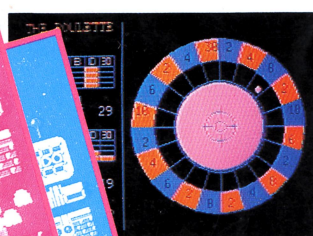


プログラム ポシエツト

Technopolis
Mook
'85 NO.1

定価 ¥330

手軽に打ちこめるプログラム満載誌



楽しさ飛び出す
わくわくプログラム
がいっぱい!

対応機種

PC-8001,mkII	4本
PC-8801,mkII	6本
PC-6001,mkII/6601	3本
FM-7/NEW7/77	6本
FM-8	3本
M5(Pro,Jr.)	2本
X1シリーズ	4本
MZ-700シリーズ	2本
MZ-2000/2200	2本
MSX	5本
JR-200	1本
MULTI 8	1本
PASOPIA 7	1本
PV-2000	1本
ファミリーコンピュータ/C1	1本
PB-100ファミリー	4本
PC-1500/1501	1本
PC-1251/1255	1本

打ちこみラクラク
すぐに遊べるおもしろ13本

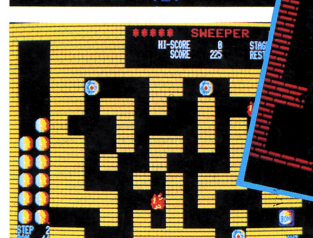
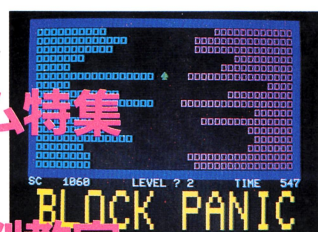
1画面プログラム特集

MSX ゲーム作成法入門

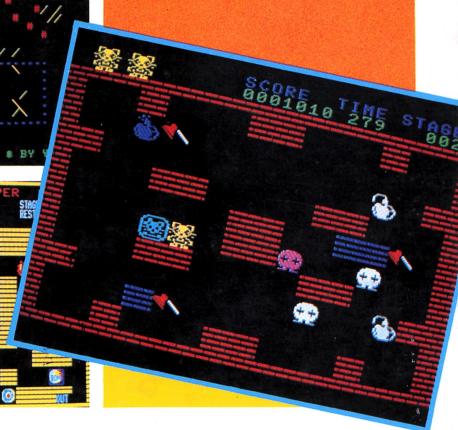
RUN RUN 添削教室

キミのマシンが
イキイキしゃうプログラム・
バラエティー

新鮮ゲーム28連発



徳間書店



ROLE-VENTURE

X1/X1C シリーズついに登場!!
X1turbo

G 機動戦士
ガンダム
UNDAM
REAL TIME
ROLE PLAYING
ADVENTURE GAME

PART-I

ガンダム大地に立つ

2巻組/定価3,900円

**X1/X1C
X1turbo 発売中!!**

★カセットテープ2巻組・カラー版マニュアル付（豪華ブック型/ワイド）

アニメーション・スペクタクル「機動戦士ガンダム」が、今、話題のアドベンチャー・ゲームとして、新たな感動を呼び起こす。ガンダム・シリーズを通して、君の感性は鋭くときずまされて行く。ニュータイプになれるか…。ガンダムの操縦席に座るのは君だ!

©創通 エージェンシー・日本サンライズ

ジオン公国を名乗り地球連邦政府に対し、独立戦争を挑んできた。

地球から最も遠い宇宙都市サイド3は、

宇宙世紀0079、

物語は、戦況の劣勢を挽回すべく

地球連邦政府が秘密に開発した新型宇宙空母・ホワイトベースと

モビルスーツ・ガンダムをめぐり、

宇宙空間に繰り広げられる大攻防戦が

中心となっている。

機動戦士ガンダム[2]

「翔べ! ガンダム」X-1/C

2巻組/定価3,900円 2月発売

ついにシャアの攻撃は開始された。連邦軍の劣勢を見て、ガンダムは出撃した。大気の中では摩擦熱のために4分間しかもたない。それを越えれば燃えつきてしまうのだ。ザクとの死闘はつづく。もうオーバータイムだ。ガンダムはホワイトベースへ帰艦できるか。がんばれアムロ!

※全国の有名書店・マイコンショップ等にてお買い求め下さい

〈企画・制作・発売元〉

ラポート株式会社

〒160 東京都新宿区新宿2-1-1 ラポートビビル TEL:03(354)3951



ポシェット ギャラリー

プログラムポシェット

'85 **NO.1**

ポシェットには
こんなにカラフルで楽しそうな
ゲームが
いっぱい載っています！

1 は1画面プログラム特集のゲームです。

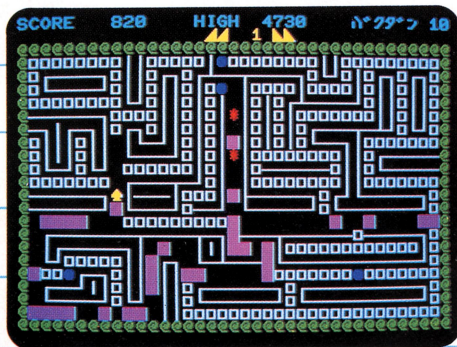
・PC-8001系

このゲームで
キミの性格がわかる！



7ならべ

▲ひとりですべる7ならべ。ちょっとネクラかもしれないけど、やっぱりトランプ遊びのナボナですね。



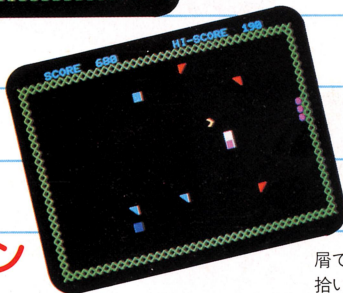
バクバクマン

▲タイトルが、もろにゲームの性格を表している。とにかく食べろ！ バクバク食いまくれ！



1 NIGHT

▲恐怖の食人植物うごめく、入らずの森の夜。ブラックサファイアを求めて、キミはさまようのだ。



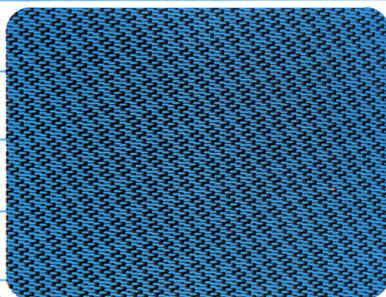
1 星屑のステーション

◀ごらんください、満天の星屑。三角形がその星屑です。キミは宇宙の屑拾いの星となれ！

・PC-8801系

1 ミラクルCLS2

◀写真見ただけでは何のことかわからないね。これは、CLS2を楽しんだオリジナルコマンドルーチンなのだ。



1 SHIFT SHIFT SHIFT!



SWEEPER

▲コンピュータと爆弾を取りあつて、最後の1個を取らせようが、バズル+本格リアルタイムゲーム。ボーナスステージがまたイカしてるウルトラスペシャル。

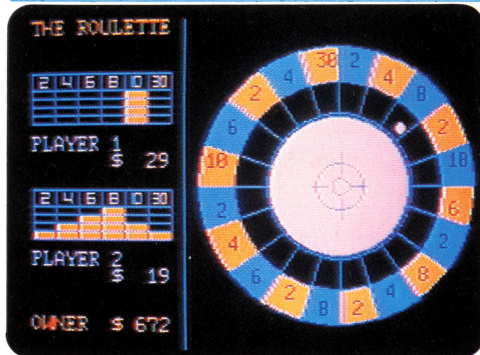
これが話題の
1行プログラム！

▶88の動作をSHIFTキーで遅らせる。たった1行でできた超ミニサイズゲーム。

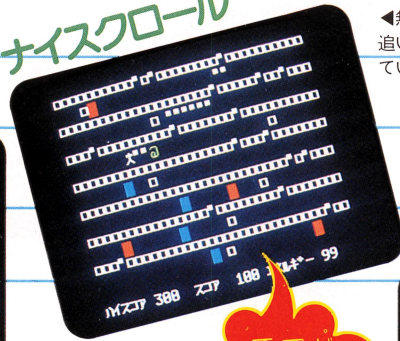


●PC-6001系

るーれつと



ナイスフロール

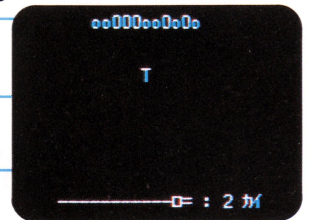


◀1人でも2人でも遊べる、ギャンブル派のキミに捧げるルーレット。キミはいくらかせげるか!?

◀無表情なエラーが、キミをジリジリ追いつめてくる。地下へ、地下へ、降りていくサスペンス・ゲーム。

1 コンセント

▼シンプル画面がどことなくユーモラス。落ちてくる画びょうをよけて、コンセントに突撃ノ



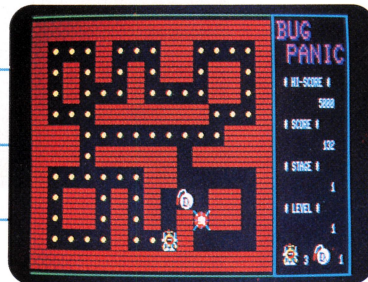
●FM-7系

ターゲット

▶部屋のなかでダーツゲームを楽しみたかったキミのために。FM-7のディスプレイに入りこんで、たっぷり楽しんでくれ。



バグ パニック BUG PANIC



◀大キライなバグが追いかけてくる! おなじみバコかいどむ、リアルタイムの一筆描き。キャラクタ抜群のゲーム。

マッド サン MAD SUN

▼タイミングよくキーをたたけば太陽がどんどん消えていく。キミは全部消せるかな?

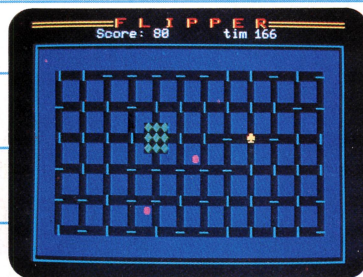


ディグソン DIGSON フィールド FIELD

◀戦場を走りまわって、ここ掘れワンワン。数字を順に振り起こせノ



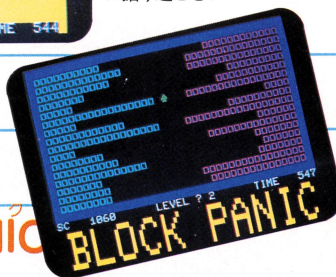
1 フリッパー FLIPPER



◀フラフラ飛びまわるボールを、小さなフリッパーの群で誘導しよう。運50%、技50%のなんだか不思議なフリッパーゲーム。

1 ブロック BLOCK PANIC

▶左右から押しよせてくるブロックを、キーをたたいて追いかえせ。だんだんパニックに陥っていくブロックパニック。



●M5系

The 銃撃戦

▶雰囲気たっぷり! ひさしぶりに宇宙から帰ってきたガンマン同士の戦い。2人用デスマッチノ



1 まる対さんかく

▶キャラクタは単純そのもの。まるVSさんかく。ただ動きは本格的な1画面シューティング。



●X1系

ひとりで遊べる
カンペキ・ポーカー

ゲーム MOO GAME



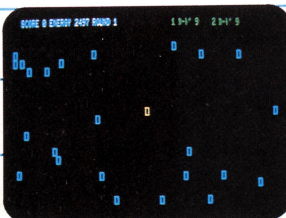
ポーカー フェイス POKER FACE

▲思わず、ラスベガス気分。ポーカーでいちばん楽しいかけひきが、コンピュータ相手に楽しめる4人ポーカー。



▲4桁の数をあててください。ウシが顔色やオス・メスでヒントをくれる、キャラのかわいいヒット&ブロー。

1 パーフェクト神経衰弱



◀エネルギーが切れないうちに、全部のカードをめぐりあてよう。1画面に詰めこんだ、神経衰弱ゲーム。

キャラクター CATERPI



◀パンク作、楽しいイモムシゲーム。いろいろな必殺技がいっぱい隠れてるから、長く楽しめる、短くておトクなソフト。

●MZ-700系



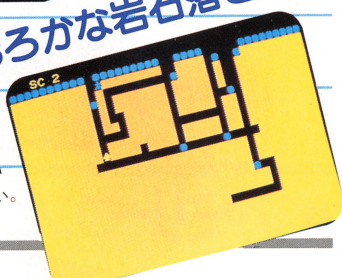
バウンダー ウォール BOUNDER WALL

◀必殺思考型アクションゲーム。ミサイルをはねえらせてUFOまで導こう。

このおもしろさは
やってみないと
わからない

1 おろかな岩石落とし

▶モグラとオケラの戦いとしても考えてください。地中の恐怖の戦い。



●MZ-2000系

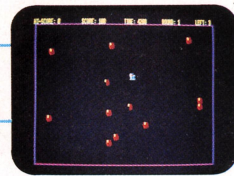
スペース ガイオ SPACE GAIO

▶両脇のエレベータ利用法がゲームの決め手。穴あけ、穴埋めを駆使して秘密書類を奪え!



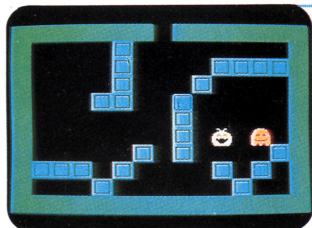
1 ROCK CRASH

▶MZ-2000のカラーグラフィックがきれいだ。1画面でまとめた岩つぶしゲーム。



●MSX

アイス ブロック ICE BLOCK



▲RUNRUN添削教室のテーマ作品。添削後はキャラの楽しさを生かしたまま、思考型リアルタイムゲームに華麗に変身。YUKI♡も協力してくれた面パターンが手こわい。

ベイビー マチルダBABY



▲画面作成、画面データSAVEのできる、親切プログラム。恋人マチルダを救い出したミーンが大活躍!



エンドレス ウォー ENDLESS WAR

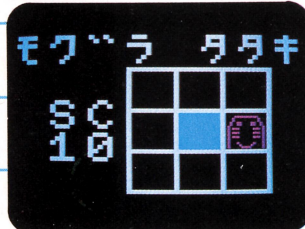
ホップ ジョーカー HOP JOKER



◀おもしろさ保証のYUKI♡作品。ずらっとならんだミニフリッパーのムズさが旨い!

YUKI♡
最新作!

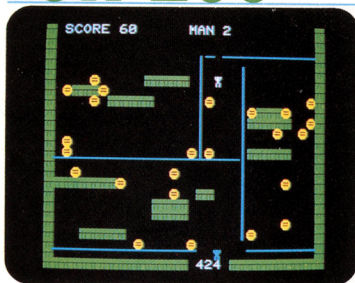
1 モグラタタキ



▶MSXのハードにあったミニ・モグラタタキ。モグラの色とセンターの色があつたらいたいやだめ!

▲果てしなく戦いの旅。前からだけでなく後ろからも敵が攻めてくるぜ。

●JR-200



ロープ
ROPE
ロープ
ROPE

◀ロープを縦横無尽に
はりめぐらして金塊を
取りつくせ。

●PASOPIA7

スライド
SLIDE 9

▶数字の列をスライ
ドさせて、1～9ま
で並べ変えよう。じ
っくり楽しむパズル
ゲーム。



●MULTI 8

ダウン
1 DOWN

▶気の遠くなるような、シ
ンプル・キャラクタ。でも、
このシミュレーション感覚
がムズムズと楽しい。



●PV-2000 シーウォーズ



◀ユニーク! のひと言。
少しずつ姿を現す文字を判
読して攻め寄る敵を撃ち落
とす。PV-2000ひさびさの
ヒット作、なんちゃって。

パズル+シューティング
ゲーム!!

●ファミリーコンピュータ系

プレイ ボーイ
PLAY BOY

◀M5の常連がファ
ミコンに転身しての
第1作目。宙を漂う
マリオを安全地帯に
着陸させよう。



●PB-100系

ボクシング
BOXING



▲パンチが出る / 汗が飛ぶ / レフェリ
ーが現れてカウントを取る / PBゲーム
の枠を一步広げた話題のアクションゲーム。

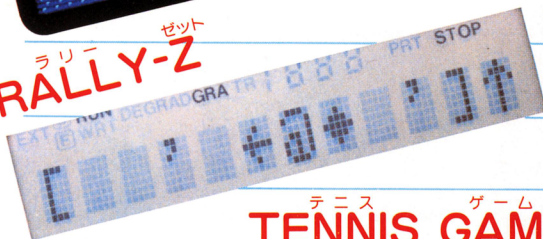
ナウシカ
NAUSICAÄ



▲オームの子を守りなが
ら、森へ逃げよう。ファ
ンタジックなPBゲーム。

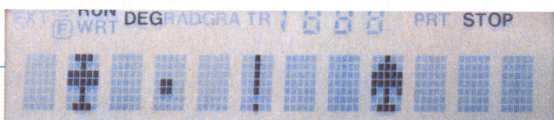
▼エースをねええ / ポ
ケコンと戦う、テニスゲ
ーム。

ラリー
RALLY-Z



◀煙幕をはって敵の車
を目くらまし。縦横に
走りまわってスペシャ
ルフラッグを探せ!

テニス
TENNIS GAME



●PC-1500系

アド ミッド
ADD MID

▶堀川浩司のロール
プレイング。伝説の
パワーボール「アド」
を求める戦士エマの物語。アドミッド
城の竜と戦い、「アド」を奪い取れ!



●PC-1251系

ザ ワン ウェイ ストリート
THE ONE WAY STREET

▼カーブを曲がるテクニック、暗いトンネルのなかを進むスリル感、ムードたっぷり!



プログラム
ポシエツト

1画面プログラム特集

パッと打ちこんですぐ遊べる1画面プログラム アイデアは濃縮されているから、移植したり
ムを各機種とりそろえて13本。短かいけれど 改造したり、ワイドに楽しめるぞ。

夢があるようでないような、ロマンチック清掃ゲーム

ほし くず 星屑のステーション

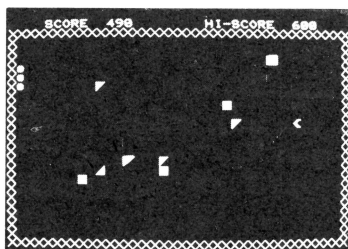
FOR PC-8001,mkII/
8801,mkIIN-BASIC

BY 山本 浩



ボシエット常連の変な公務員
ぼくがまだ幼稚園のころ、おばあちゃんに連れられて行った親戚の家で、甘納豆が出されました。それまで甘納豆を知らなかったぼくは、1つ食べたそのときから、甘納豆が大好きになりました。それから月日が流れ、今はマイコンも好きです。そして、習字は3級です。よろしく。

④ドッキングに失敗したらボカァン！
プログラムを打ちこむと、キミは突然宇宙清掃会社のアルバイトに変身。お仕事はかんたん、小型宇宙艇に乗って宇宙に散らばる星屑を拾いあつめるだけ！ 夢のあるような、ないような、なんて、不思議な仕事なんだ。



▲左上の●●●が宇宙ステーション。右端のくがキミの宇宙コヒろい船だ。

④(アップ)と①(ダウン)のキーで、キミの宇宙艇(">"または"<")を操作します。また宇宙艇は自動的に推進しているのでキミは高度をあわせるだけでいい。小惑星(□)にはぶつからないように、三角形の星屑だけを拾っていい。

画面の両端にきたら、宇宙ステーション(○)とドッキングして逆方向へ発進。ドッキングに失敗したらbomb！
星屑は100点からだんだん点が減っていくので早めに拾うべし。

おっと、リプレイはCLRキーだ。

■変数リスト

X,Y……自機の座標
E,F……自機の移動の際の増分
L,K……宇宙ステーションの座標
R,Q……星屑と小惑星の座標
C……星屑のキャラクタ
W……スコアの増分(星屑の得点)
M……小惑星の数
T……拾った星屑の数
H……ハイスコア
S……スコア

■プログラムの説明

10～30 初期設定
40～80 画面作成
90 宇宙ステーション表示
100 キー入力
110～130 自機の移動
140～150 ドッキング、自機方向転換
160 小惑星にあたったか
170～180 得点処理、面クリア
190～200 小惑星表示
210～230 ゲームオーバー

■チェックポイント

このゲームでは自機が卒にあたって、失敗にならないんだけど、そうしたい人は100行のF=(I……のあとの、2つめと4つめのカッコの中をそれぞれ(Y<24)、(Y>1)にかえて、160行を IF P=135 OR P=240 THEN 210 にしてちよーだい。

(クー)

```
10 WIDTH40,25:CONSOLE0,25,0,1:DEFINT A-Z
20 S=0:M=0:PRINTCHR$(12)
30 T=0:X=2:Y=12:E=1:K=37:W=100:M=M+2
40 LINE(0,1)-(38,24),"X",4,B:FORA=1TO5
50 R=RND(1)*21+9:Q=RND(1)*20+3:IFPEEK(&HF302+Q*120+R+R)>32THEN50
60 LOCATEQ,Q:COLORRND7+1:C=QMOD4+228:PRINTCHR$(C):NEXT
70 LOCATE4,0:COLOR5:PRINTUSING"SCORE ####";S
80 LOCATE22,0:PRINTUSING"HI-SCORE ####";H
90 L=RND(1)*18+3:LINE(K,L)-(K,L+2),"0",3
100 FORA=1TO34:I=INP(0):F=(I=253)*(Y<23)-(I=239)*(Y>2)
110 LOCATEX,Y:PRINT " ":X=X+E:Y=Y+F
120 P=PEEK(&HF302+Y*120+X+X):IFP>32THENGO SUB160
130 LOCATEX,Y:COLOR6:PRINTCHR$(61+E):NEXT
140 P=PEEK(&HF302+Y*120+X+X+E+E):IFP<33THEN210
150 LINE(K,L)-(K,L+3)," ":K=38-K:E=-E:W=W-10:GOTO90
160 IFP=135THEN210
170 BEEP1:T=T+1:S=S+W:BEEP0:IFT=5THEN190
180 LOCATE10,0:COLOR5:PRINTUSING"####";S:RETURN
190 PRINTCHR$(12):FORA=1TOM:R=RND(1)*23+8:Q=RND(1)*20+3
200 LOCATEQ,Q:COLORRND(1)*7+1:PRINT"■":NEXT:GOTO30
210 FORA=1TO100:BEEP1:BEEP0:NEXT
220 LOCATE11,11:COLOR7:PRINT"G A M E O V E R":IFS>HTHENH=S
230 LOCATE10,14:PRINT"P U S H [CLR] K E Y":WAIT8,1,255:GOTO20
```

1画面プログラム
特集
1

入らずの森へブラックサファイア求めてビクビク探検

NIGHT

FOR PC-8001mkII

N80-BASIC

BY プーさん

1画面プログラム
特集
2

```
0 REM 1かゝ GAME No1 "NIGHT"
1 CONSOLE0,25,0,1:WIDTH40,25:H=500:S=0:M=20:N=5:T2=20
2 CMDVIEW(8,16)-(319,199):X=37:Y=3:F=0:CMDCLS3
3 CMDSCREEN2,,0:CMDLINE(8,16)-(319,199),3,BF
4 LINE(0,1)-(38,1),"~",2:LINE(0,2)-(38,24),"♠",0,B:COLOR7
5 LOCATE1,0:PRINT "HIGH ":H:SPC(3):"TIME":SPC(7):"SCORE":S
6 FORI=1TOM:LOCATERND(1)*37+1,RND(1)*21+3:COLOR0:PRINT"♠";:NEXT
7 FORI=1TON:LOCATERND(1)*37+1,RND(1)*21+3:COLOR6:PRINT"♣";:NEXT
8 LOCATERND(1)*37+1,RND(1)*21+3:COLOR0:PRINT"♦";:BEEP
9 FORT=1T0200:LOCATE19,0:PRINTUSING"###";T:I=INP(0)
10 LOCATEX,Y:PRINT" ":X=X+(I=253)-(I=247):Y=Y+(I=223)-(I=251)
11 P=PEEK(&HF302+X*2+Y*120):IFP=235THENI6
12 IFP=232THENF=1:T1=T+T2ELSEIFP=234THEN20
13 COLOR5:LOCATEX,Y:PRINT"¥";:IFF=0THEN15ELSECMDSCREEN,,7:CMDSCREEN,,0
14 IFT=T1THEN F=0
15 NEXTT
16 FORI=0T07:CMDSCREEN,,IMOD4:WIDTH40:BEEP1:FORJ=0T030:NEXTJ:BEEP0:NEXTI
17 LOCATE15,13:COLOR7:PRINT"GAME OVER":IFH(STHENH=5
18 COLOR2:LOCATE 11,15:PRINT "HIT [RETURN] KEY"
19 IFINKEY$=CHR$(13)THENS=0:M=20:T2=20:GOTO2ELSEI9
20 FORI=1T040:BEEP1:FORJ=1T01+25:NEXTJ:BEEP0:NEXTI
21 M=M*1.4:N=N*.96:S=S+200-T:T=T2*.95:LOCATE30,0:PRINTS::GOTO2
```

■変数リスト

X,Y……¥の座標
M……♣の数
N……♠の数
T……タイム
H……ハイスコア
S……スコア
F……♠を取ったときにたつ
ラグ
T1,T2……画面を反転させる
ときに使用

I……INP用
P……V-RAM PEEK用

■プログラムの説明

20～30 初期設定
40～90 画面作成
100 タイム表示
110～160 ¥の移動と判断
170～200 ゲームオーバー処理
210～220 面クリア処理

▼¥と♠しか見えない暗闇。
♠を取ると一瞬、昼のように
……。げげっ下に♣がいる！

瞬間記憶術の訓練になりそう！

そりゃまあ、1画面ですからね、画面はシンプルなのが多いですよ。でも、このシンプルさが、かえって豊かなイメージをふくらませてくれるというファンも多いんよ。

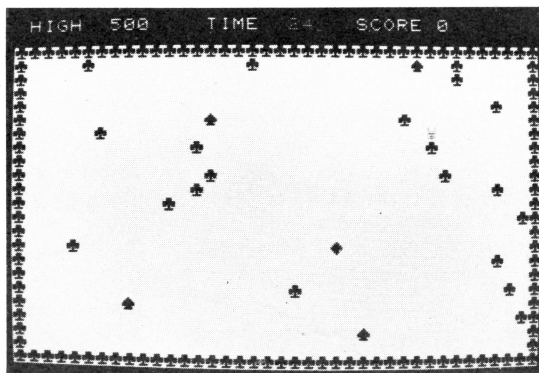
『NIGHT』は、作者の設定がなくてもいろんなイメージのふくらむアイデアゲームだ。

キミが動かすのは“¥”。**1****3****2****5**キーで、暗黒へと進んでいく。光って見える“♠”は、発光弾。これを取ると

一瞬、あたりが明るくなるのだ（写真参照）。

よく見ると、暗黒のなかに2種類のキャラクタが隠れている。たくさん“♣”とたったひとつの“♦”。♣は食人植物で、こいつにあたると予想どおり食われて死ぬ。そう思うと、この暗闇の恐しさがわかってくるだろう。そして、♦は高価なブラックサファイア。これを取るのがキミの目的だ。

発光弾を取ったときに一瞬見えるこの画面を頭に焼きつけて、食人植物をよけながらブラックサファイアを目指せ。



封筒に感動した14歳のプーさん

もうバコちゃんの封筒（テクポリ専用の封筒）を目にしたときは、体から熱いものがこみあげてくるような感動を受けました。そして、思わずニタツとほほえんでしまいました。初めて送ったのが載るなんて……。話は変わるけど、Mr.PCはよいよー！でも私はPC-8001mkIIを受してる。



ただ見てるだけでも楽しいサンプルプログラム付き!

ミラクルCLS2

FOR PC-8801,mkII
N88-BASIC

BY ドラゴン

■メモリマップ

E580~E58B POLLのジャンプ先設定
E58C~E5B2 メインルーチン
E5B3~E5C5 乱数を作りAレジスタに入れる
E5C6~E5DC 画面の消し方を決める
E5DD~E5F6 画面を消す
E5F7~E5F8 乱数作成用ワークエリア

どうぬい
キャット



```
10 CLEAR ,&HE57F
20 FOR I=0 TO 7:READ D$:SUM=0:FOR J=0 TO 15
30 D=VAL("&H"+MID$(D$,J*2+1,2)):SUM=SUM+D
40 POKE &HE580+I*16+J,D:NEXT:READ D$
50 IF SUM>VAL("&H"+D$) THEN PRINT "Error in";I*16+J:STOP
60 NEXT:DEF USR=&HE580:A=USR(0)
100 DATA 3EC3218CE532A7EE22A8EEC9E5F3DB70,9FE
110 DATA F53EE5D3703A1FF00F479F32E480CB08,802
120 DATA 9F32E880CB089F32EC80CDC680F1D370,990
130 DATA FBE1C92AF7805D5419191181001922F7,6ED
140 DATA 80ED5F8485C9CDB38047CDB3804FC5CD,9C6
150 DATA B38047CDB380F6014FE11100407CF6C0,824
160 DATA 67D35C3600D35D3600D35E3600D35F09,5D4
170 DATA 1B7AB3C2DD80C90000000000000000,430
```

1画面プログラム
特集
3

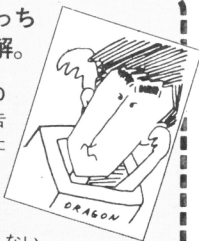
サンプルプログラム

```
10 CONSOLE 0,25,0,1:CLS 3
20 CLEAR ,&HE57F
30 C=INT(RND(1)*8):IF C=D OR C=8 THEN 30
40 D=C:COLOR ,C,INT(RND(1)*8):POLL:GOTO 30
```

先に答えを言っちゃう。全部正解。

本当は、ここにDRAGONの衝撃の告白が載るはずだったんだけど、あれっさり編集室に姿を見せないのです。

DRAGONを知らない多くの読者のためにクイズ、DRAGONは、
①顔はドラゴンそっくり ②男 ③大学1年生 ④英語に弱い ⑤いつのまにか消える性質がある のうちどれでしょう。



④うーむ、さすがDRAGONはしぶい!

これはゲームのプログラムではありません。いわゆる、オリジナルコマンドが使えるようになるプログラムなのだ。画面フレームの上にあるプログラムを打ちこんでRUNさせれば、自動的にマシン語を書きこんで、あとはプログラムをNEWしても"POLL"というオリジナルコマンドが使える。しかも、ちゃんとチェックサム内蔵。データに打ちこみミスがあれば、RUNさせたときにビビッと反応して、そのミスのある行番号を教えてくれるのだ(ただし、BASIC部分の打ちこみミスは関知しない)。

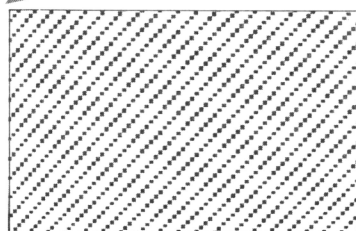
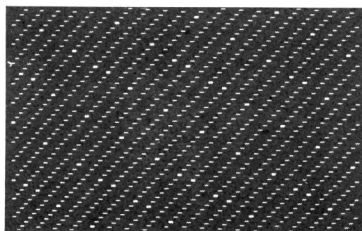
このPOLLというコマンドは、要するにCLS 2と同じ働きをするのだけど、なんと8000通りのパターンで消してくれるので、「ミラクル」という名前をつけたってわけ。

◎サンプルプログラムもぜひ試して!

POLLは、キミのC.G.やゲームの画面クリアに使っても楽しいし、サンプルプログラムのようにデモにしてもおもしろいぞ。

このサンプルプログラムは、色とパターンを次々に変えて画面をクリアしつづけるというもの。ちょうど万華鏡のような感じで、見ているだけでもあきないのだよ。

▼ミラクルCLSの無数のパターンのうち1つをコマ落とし。左から右へ、サーツとCLSします。ホントはもっとたくさんのパターンをならべたいんだけど、ま、あとは実物を見てね。



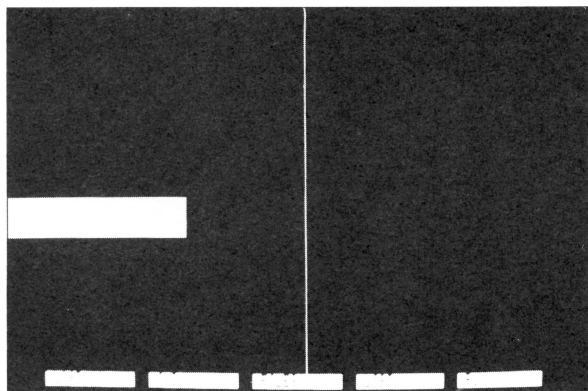
添削教室でぶ大先生の怪作。1分たらずで打ちこめる

SHIFT SHIFT SHIFT!

FOR PC-8801,mk II

N88-BASIC

BY でぶ大先生



▲グリグリと伸びてくる棒グラフをSHIFTさばきでしばしストップ。

◎こんなに短いのに楽しさいっぱい

「88ってキーをたたくとインタラプトがかかるとな。特にSHIFTキーを押したときのインタラプトがいちばん大きい……」。エレベーターの定員2人分といわれる巨体をソファに横たえながら、でぶ大先生はつぶやいてい

た。「ムッ」鋭い眼光を放ち、でぶ大先生は起きあがったかと思うと、やおら88のキーボードへ。キーをたたくこと、

3分(本当だよ)。そうしてできあがった話題作がこれだ。短いだろう!? どんなに面倒くさがりやでも気ラクに打ちこめるサイズだ。だが、そのおもしろさは無限の広がりを持つ、驚異の1行プログラム! なのだ!

ま、だまされたと思って、とにかく打ちこんでくれ。

◎コマ1秒以下のタイミング!

さて遊び方。RUNさせると、左端から中央線に向かってグラフが伸びてくる。このグラフは、何もしないと30秒ジャストで中央線にたどりつくのだが、



SHIFTキーをたたくたびにわずかつその時間が遅くなっていく。タイミングさえびたりあえば、しばらくのあいだ止まったまま、ということだってあるのだ。

コマ1秒以下というタイミングを指の先で神のようにはかりつつ、SHIFTキーをたたく続ける……1度やったら、しばらく病みつきになるぞ。

ちなみに、このプログラム、もちろんトーゼン、ハイスコア付き。でぶ大先生自らの「世界記録」は2分42秒。この記録にクレーをはじめ、クロオオサムさんが挑戦しては挫折していった。キミも挑戦してみてください。どんなに難しい記録かが指を通してわかるだろう。

```
1 CONSOLE ,,1:T$="00:00:09":FOR J=0 TO 1
:CLS 2:LINE(320,0)-(320,199),6:INPUT"Hit
[RETURN]";A$:CLS:TIME$="00:00:00":FOR I
=0 TO 319:LINE(I,100)-(I,120),5:NEXT:T1$
=TIME$:PRINT T1$:T$=MID$(T$+T1$,9+(T$>T1
$)*8,8):PRINT "BEST TIME = ";T$:J=0:NEXT
```

おーっと、驚異の
1行プログラムだ!



1画面プログラム
特集
4

まあそのお
なんだあ



■変数リスト/プログラム解説
それはともかく、このプログラムだけを見て、何をやっているのかわかたらエライ!

■チェックポイント

SAVEすることを考えなければ(というよりSAVEしようという人の顔を見たい)、行番号は不要。ダイレクトモードだけで遊べるのだ。秘密はJのループにある。(でぶ)



〈SHIFT SHIFT SHIFT!〉ゆみみだいなシロウトには、このプログラムの楽しさがわからないんだけど、クロウトには、たまらないらしい。みんなにこの楽しさがわかるかな?

コンセント

FOR PC-6001,mkII
6601 N60-BASIC PAGE 1

BY 河崎誠一

oo000oo0o0o

T

-----□=:2カ

◀コンセントとプラグが
主役の珍しいキャラクタ
設定。シンプルで感じが
よく出ているね。

☺プッ! と思わず
吹き出してしまった
発想のあまりのバ
カバカしさに、感心。
1画面プログラムは、
このユニークな発想
こそ、命なのだ。

画面を見れば、だ

いたいというゲームかわかると思う
けれど、画面の上のほうにあるのは、
悪者の画びょうです。画面左下にある
のは見てのとおり、電気のプラグ。右
下にあるのが、コンセントだ。

☺プラグをコンセントに差しこむ

使用キーは、スペース・キーのみ。
これを押すと、プラグがピューンと伸
びて、コンセントに差しこまれるのだ。
コンセントにプラグを差しこむ回数を
競うってわけ。で、画びょうは、とい

うと、ただひたすらプラグとコンセン
トの仲のよさをうらやんで、ジャマし
てくるのだ。

画びょうの落ちてくる位置はランダ
ムなので、次にどのあたりに落ちるの
かはわからない。プラグや、コードに
画びょうがあたるとゲームオーバー。

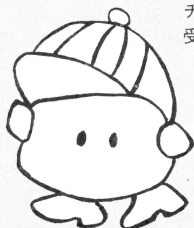
リプレイはチェックポイント見て改
造しておこう。

“10カイ”と“20カイ”で画びょうの
落ちてくるところが1段ずつ下がるの
で、ちょっと難しくなるぞ。

キミは何回、コンセントから電気を
取れるかな?

石川県の中3、河崎誠一くん

このプログラムは、どれだけ短くでき
るかと思って作ったので、内容はイマイ
チかもしれません。
受験が終わったら
賞金でゲームソ
フトでも買いた
いと思います。
(編集部主・
プログラムも
たくさん作っ
てほしいな)



1画面プログラム
特集
5

```
1 SCREEN1:CONSOLE,,0,0:CLS:A=15
2 IFP=10ORP=20THENR=R+1:PLAY"b":
LOCATE10,R-1:PRINT"
3 LOCATE10,R:PRINT"oo000oo0o0o"
4 LOCATE6,10:PRINT"
:P;"カイ":X=7:P=P+1:GOTO6
5 B=R:A=INT(RND(1)*10)+11
6 B=B+1:LOCATEA,B:PRINT"T"
7 S=STRIG(0):X=X+(S=0ANDX>7)-(S=
1):LOCATEX,10:PRINT"-□="
8 LOCATEA,B:PRINT" ":PLAY"b64"
9 H=SCREEN(A-2,B):IFH=45THENEND
10 IFX=18THENPLAY"g64c64":GOTO2
11 ONBGOTO6,6,6,6,6,6,6,6,6,5
```

■変数リスト

P………得点
R………敵基地のY座標
A………敵(画びょう)のX座標
B………敵(画びょう)のY座標
X………自分のX座標
H………判定

■プログラムの説明

1 初期設定
2~4 画面、スコア表示
5~6 敵(画びょう)の移動
7~8 自分の移動
9~10 ゲームオーバー判定

■チェックポイント

毎度のことですが、6000系の
1画面は、32×16しかなく大き
な/ンデになっているようです。
ところで、このゲームはいろい
ろと改造してみたいところがあ
りますが、とりあえずリプレー
を付けてみようと思います。

まず9行~THEN END
をTHEN 12に変え、

12 Z\$=INKEY\$:
IF Z\$="Y" THEN
RUN

13 GOTO12
にするとYでリプレーになりま
す。(エイキチ)



左右から攻めてくるブロックの進行をいともろ!

BLOCK PANIC

FOR FM-7/8/
NEW7/77

BY WATABOU

■変数リスト

L(), R() 左右のブロックの

×座標

X, Y プレイヤーの座標

T タイム

LE レベル

P 移動判定

M ブロック出現判断

LY, RY 左右ブロックのy

座標

■プログラムの説明

10~20 初期設定

30 レベル選択

40~50 画面作成

60~220 メインルーチン

60~100 プレイヤー移動

110~120 ショット

130 プレイヤー表示

140~190 ブロック表示処理

200 ブロック衝突判断

210 タイム表示

220 ブロックを表示す

るかの設定、スコ

ア表示

230 スコア表示サブルー

チン

240~250 ゲームオーバー

```
10 CLS:WIDTH40,25:RANDOMIZE(TIME):DEFINT A-Z:DIM L(16),R(16):X=20:Y=8:T=0:SC=0
20 FOR B=1 TO 16:L(B)=0:R(B)=39:NEXT
30 LOCATE 15,18:INPUT"LEVEL ";LE:IF LE=0 OR LE>3 THEN 30 ELSE LE=LE*2
40 LINE$(0,0)-(39,17),"■",1,B
50 SYMBOL(15,155),"BLOCK PANIC",7,5,6
60 A$=INKEY$:LOCATE X,Y:PRINT" "
70 IF A$="4" THEN P=SCREEN(X-1,Y):IF P<>219 AND P<>135 THEN X=X-1
80 IF A$="6" THEN P=SCREEN(X+1,Y):IF P<>219 AND P<>135 THEN X=X+1
90 IF A$="2" THEN P=SCREEN(X,Y+1):IF P<>219 AND P<>135 THEN Y=Y+1
100 IF A$="8" THEN P=SCREEN(X,Y-1):IF P<>219 AND P<>135 THEN Y=Y-1
110 IF A$="A" AND L(Y)>0 THEN LOCATE L(Y),Y:PRINT" ":L(Y)=L(Y)-1:SC=SC+5:BEEP
120 IF A$="D" AND R(Y)<39 THEN LOCATE R(Y),Y:PRINT" ":R(Y)=R(Y)+1:SC=SC+5:BEEP
130 COLOR 4:LOCATE X,Y:PRINT"◆"
140 IF M>1 THEN 210
150 LY=INT(RND(1)*16+1):RY=INT(RND(1)*16+1)
160 IF LY=Y OR RY=Y THEN 150
170 L(LY)=L(LY)+1:R(RY)=R(RY)-1
180 COLOR5:LOCATE L(LY),LY:PRINT"o"
190 COLOR3:LOCATE R(RY),RY:PRINT"o"
200 IF R(LY)-L(LY)=1 OR R(RY)-L(RY)=1 THEN 240
210 T=T+1:COLOR 7:LOCATE 30,18:PRINTUSING"TIME ####";T
220 M=INT(RND(1)*LE):GOSUB 230:GOTO 60
230 COLOR 7:LOCATE 0,18:PRINTUSING"SC ####";SC:RETURN
240 SYMBOL(80,50),"GAME OVER",6,5,2,XOR:SC=SC+T:GOSUB 230
250 IF INKEY$="R" THEN RUN ELSE 250
```

1画面プログラム
特集
6

◎このゲームから新しいゲームへ

まず、作者からこのプログラムについて、ひと言。

「このゲームは、ゲームとして遊ぶよりこの内容から発展させて、個別のゲームを作してほしい。だから1画面にしました」——おー、鋭いご意見。1画面の世界にまた新しい展望が開けました、なんちゃって。考えてみれば、8ページのミラクルCLS2なんかもううだね。

でも、作者もなかなかご謙遜。この

ゲーム、1画面としてはいろんな要素を備えているのだよ。

◎だんだんパニック!

まずレベルの選択から始まる。1~3のレベルで、1がいちばんシンドイ。

2468キーで、“◆”を操って、左右から伸びてくるブロックを左は△で、

右は□で破壊するのだ。ブロック1つ消すごとに50点。ゲームオーバー後、

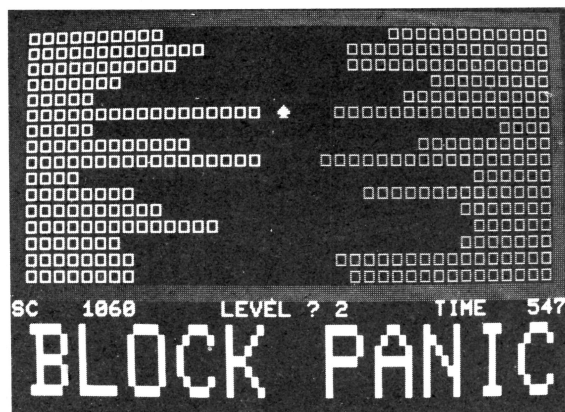
タイムがボーナスとして加算される。

長くPLAYしているほうが得点が高い。左右のブロックが1つでもくっいたら、そこでゲームオーバー。やってるうちにパニックること受けあい!

たないけど楽しめると思う。

2本採用されたWATABOU

パソコン歴半年。愛機は、今押入れのなか。ネズミが上でおどっていることでしょう。このゲームを土台にして新しいゲームを作ってもらえれば、ぼくの愛機も浮かぶれるでしょう。もう1つのDINGSO Nのほう32ページはリストはきかないけど楽しめると思う。



▲左右から押しよせるブロック集団。あつちを追いもどしているうちにこつちが伸びて、だんだんパニックにおちいっていく……。



フリッパー FLIPPER

FOR FM-7/
NEW7/77

BY 川口友奈

◎頭がわやくちやになりまっせ〜

と、エイキチが評価表に書いていた。評価表というのは応募作品1つ1つに7つの点から評価した書類です。

かくいう私も、このゲームを見て、最初何をしているかわからなかったし、ゲームの説明を聞いても何をしていたかわからなかった。

ふーん、こういうゲームもあるのだなあと、何となく不思議な気持ちでFM-7をなぞる私でした。

■変数リスト

S.....スコア
I,J.....ループ用
BX(),BY().....ボールの座標
XV(),YV().....ボールの移動方向
PT.....ループカウンタ
T.....タイム
E,F.....ボール表示OFF用
G,H.....ボール表示ON用
VX,VY.....自分の移動方向
C,D.....ダイヤの座標
X,Y.....自分の座標
I\$.....キー入力
V.....自分の移動演算用
M\$.....自分の消去用キャラ
R.....画面判断用
n.....プレイ文データ用

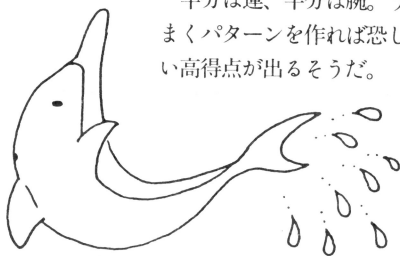
■プログラムの説明

10~ 20 タイトルと初期設定
30~ 40 画面設定
50~ 60 ダイヤ表示とオーブニングミュージック
70~130 メインルーチン
70 タイムオーバー判定とタイム表示
80~ 90 自分の移動と音
100~110 ボール移動と命中判定
120 ボール表示のON/OFF
130 ボール、自分の表示
140 スコア表示、面クリア
150 ゲームオーバー

◎♣でフリッパーの向きを変える

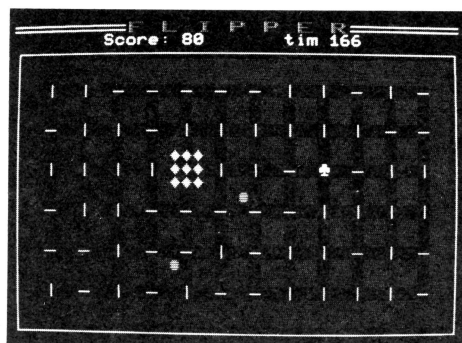
キミが動かすのは「♣」。使用キーは④と⑥だけど、ん、4方向動きそうなのになぜ! と思うでしょ。④は進行方向に対して左へ、⑥は右へ曲がるハンドルなのだ。何もしないと♣はまっすぐ進むだけ。で、♣の通ったあとは道中にあるフリッパー(短い線)が♣の進行方向と同じ向きになる。これで、あちこちはねまわるボール(●)を、「◆」のかたまりへ誘導するゲームなのだ。どうだ、はじめて見ただろう。ただし、♣が◆につっこむとゲームオーバー。時間切れも同じ。

半分は運、半分は腕。うまくパターンを作れば恐しい高得点が出るそう。



イラストだけ見ると友奈ちゃんてかわいいな

お初にお目にかけます。友奈です。最近、学業が忙しくてMY♡COMに触ってないんです。2年もかけてコンピュータ体質にしたというのに、あっと気づいたら健康体にもどっちゃいました。では、みなさんのご発展を祈って。敬具。



▲説明をよく読まないで、なかなか正体のつかめない不思議なゲーム。

1画面プログラム
特集
?

```
10 WIDTH40,25:CONSOLE0,25,0,0:DEFINT A-Z:S=0:LINE(0,0)-(9,0),"=",6:LINE(30,0)-(39,0), "=",6:FOR I=0 TO 3:SYMBOL(163+I,0),"FLIPPER",3,1,(2-(I=0)*2):NEXT:COLOR7:LOCATE8,1:PRINT"Score: 0 time 300":PLAY"T200","T200":RANDOMIZE TIME/4
20 BX(2)=1:BY(2)=3:XV(2)=1:YV(2)=1:BX(1)=4:XV(1)=4:YV(1)=1:PT=3:T=300
30 E=1:F=2:G=2:H=2:COLOR5:LINE(0,2)-(39,23),"|","|",B:LOCATE0,2:PRINT"r":STRING$(38,"-")," ":":LOCATE0,23:PRINT"l":STRING$(38,"-")," ":":LINE(1,3)-(38,22),"■",1,BF
40 FOR I=3 TO 36 STEP 3:LINE(I,5)-(I,20)," ":":NEXT:FOR I=5 TO 20 STEP 3:FOR J=3 TO 33 STEP 3:LOCATE J,I:PRINTCHR$(149+INT(RND*2)):" ":":NEXT:PRINTCHR$(149+INT(RND*2)):NEXT:VY=1
50 C=(RND*11):D=(RND(1)*5):LINE(C*3+2,D*3+4)-(C*3+4,D*3+6),"◆",4,BF:X=18:Y=11
60 PLAY"1804fgab-o5cdefdcab-agf","1803cr4er4cr4er4agf":FOR I=0 TO 20:FOR J=0 TO 100:NEXT:COLOR=(4,4+(I MOD 2)*3):NEXT:FOR I=0 TO 4:PLAY"132n80":FOR J=0 TO 200:NEXT J,I
70 COLOR7:IF T<0 THEN I50 ELSE LOCATE27,1:PRINTT:ON PT GOTO100,100,80
80 I$=INKEY$:IF SCREEN(X+VX,Y+VY)=234 THEN I50 ELSE IF I$="4" OR I$="6" THEN V=VX:VX=VY*(I$="6")*2+1:VY=V*(I$="4")*2+1
90 PLAY"116o5g","116o6c":M$=CHR$(150+(VY=0)):V=X+VX-19:IF V<-160 OR V>17 THEN V=X*-1:GOTO120 ELSE V=Y+VY-12:IF V<-70 OR V>8 THEN V=Y*-1:GOTO120 ELSE I20
100 M$=" ":"R=SCREEN(BX(PT),BY(PT)):PLAY"c","c":IF R<150 THEN YV(PT)=-1*YV(PT)
110 IFR=234 THEN VX=0:S=S+FIX(T/50)*10:GOTO140 ELSE IFR>149 THEN XV(PT)=XV(PT)*-1
120 E=G:F=H:G=(PT<3)+2:H=(PT=1)+2:PT=(PT MOD 3)+1:T=T-1:COLOR5
130 LOCATE X,Y:PRINT M$:COLOR6:X=X+VX:Y=Y+VY:LOCATE X,Y:PRINT"▲":SCREEN2,7:COLOR2:FOR I=E TO F:LOCATE BX(I),BY(I):PRINT" ":":NEXT:FOR I=1 TO 2:BX(I)=BX(I)+XV(I):BY(I)=BY(I)+YV(I):NEXT:FOR I=G TO H:LOCATE BX(I),BY(I):PRINT"●":NEXT:SCREEN7,7:GOTO70
140 LOCATE I4,1:PRINTS:FOR I=10 TO 64:J=1+20:PLAY"132n1":"132n=J":":NEXT:GOTO20
150 PLAY"o5afc+o4afc+8","o3afc+afc+8":FOR I=0 TO 1:SYMBOL(144+I,112+I),"G A M E O V E R",3,1,2+I*4:NEXT:LOCATE15,17:PRINT"Push anykey to start":I$=INPUT$(1):RUN
```


まる対さんかく

FORM5(Pro,Jr.)

BASIC-G

BY 藤田康二

■変数リスト

C.....さんかく機のキャラクタ
ナンバー

X,Y.....さんかく機の座標

V,W.....さんかく機の移動の際
の増分

M,N.....さんかく機がワープす
るときに使用

K.....キー入力用

U.....まる機のスーテータス

T.....自機のミサイルのスー
テータス

P.....まる機にあたったスプラ
イト

O.....さんかく機にあたったス
プライト

S.....スコア

H.....ハイスコア

■プログラムの説明

- 1~2 初期設定
- 3 スコア表示、まる機
の移動
- 4~7 キー入力、さんかく
機の移動
- 8~9 画面の端にさんかく
機がきたときの処理
- 10 まる機にミサイルが
あたった
- 11~12 ゲームオーバー

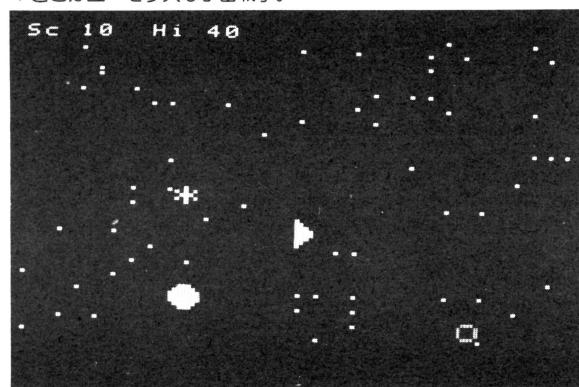
■チェックポイント

絶体絶命の際の緊急ワープボ
タンをつけてみよう。リターンバ
ーをかけて次の1行を加えてく
れ。

```
55 IF K=34 THEN V=RND(31):W=
RND(21)
```

Xキーがワープボタンになる。
じゅうぶん敵を引きつけておい
て、ミサイルを打ち、すかさず
ワープ! な～んでね。(ワ～)

▼どこかユーモラスな宇宙戦争。



③ルールはかんたん!

M5連盟っちゅうもんがあるそう
だね。今まで知らなかった、不勉強でし
た。で、作者はその連盟に所属して
るそうです。



それとは全く関係な
く、ゲームのルールは
いたってかんたん。キ
ミは“さんかく”。キ
ミに向かってミサイルを
放ってくる“まる”(コ
ンピュータ)を
やっつける。

③RUN直後にミ
サイルを撃って
はいけません!
“さんかく”(え
い、面倒だ。
以後③と表記す
る!)の移動は
カーソル・キー。
ミサイル発射は
④キーだ。ただ
し、RUN直後に

④キーを押すと
自爆してしまう。
なぜでしょう。

それから、③は
動きはじめるとも

う止まらない。それに、③だけは画面
の端で反対側にワープする仕組みなので、
③が自分で撃ったミサイルにあたっ
てしまうこともあるので注意。M5らし
いムードのある1画面ゲームなのだ。

■参考文献——『テクノポリス'84、
2月号』『VECTOR』

1画面プログラム
特集
8

タイトルそのままのゲームです。ちな
みに何を血迷ったか、「まる対さんかくII」
も作っちゃったんで、乞御期待!! (とい
うほどのものでもないか)……ところで
この「1画面プログラム」、暇のない学生
にとってはほんとに重宝しています。

湯 M5の常連。
二の17歳、藤
くんでっす 田新



〈まる対さんかく〉これも動きがはやくてなかなかうまくできない。あんまりあたらなかったけど、そのうちきつとうまくな
るもんね。ネームのつけ方も単純だけど、ずばりってなかんじ。

パーフェクト神経衰弱

FOR X1シリーズ

BY あたる

```
10 CLEAR:CLICKOFF:WIDTH80:CONSOLE0,25,0,80:DIMA$(26),C$(79,24):S=0:E=3000:P=2
15 WHILEP>1:INPUT"テンキー=0 JOYSTICK=1 ";P:WEND:FORI=1TO26:READB$:A$(I)=B$:NEXT
20 CLS:COLOR2:LOCATE29,9:PRINT"ハーフエクト":COLOR5:LOCATE38,9:PRINT"シンクイシヤク"
25 A=1:D=1:COLOR6:LOCATE31,12:PRINT"PUSH SPC OR TRG":IFSTRIG(P)THENCLSELSE25
30 ITO>0THENR=0:G=0:CLS:GOTO40ELSESE=0:G=0:E=3000:R=0:CLS
35 CLS:PRINT"スコシ マッテ":PLAY"A0":FORK=0TO79:FORL=0TO23:C$(K,L)="":NEXTL,K:CLS
40 K=INT(RND*40)*2:L=INT(RND*10)*2+2:IFC$(K,L)<>"":THEN40ELSESEC$(K,L)=A$(A)
45 C$(K,L)=A$(A):PLAY"A0":COLOR5:LOCATEK,L:PRINT"□":A=A+1:IFA<27THEN40ELSE0+1
50 COLOR4:LOCATE8,0:PRINT"PUSH SPC OR TRG":IFSTRIG(P)THENF=40:GOSUB120ELSE50
55 E=E-1:IFE<0THENCOLOR2:GOTO15ELSEGOSUB130:I=0:I=STICK(P)
60 IFI=8THENG=Y-1ELSEIFI=2THENG=Y+1ELSEIFI=6THENF=X+1ELSEIFI=4THENF=X-1
65 IFI=0THEN55:DATAA,2,3,4,5,6,7,8,9,10,J,Q,K,A,2,3,4,5,6,7,8,9,10,J,Q,K
70 IFF<0ORF>79ORG<10RG>23THEN5ELSEIFC$(F,G)="":THENGOSUB120:GOTO55
75 IFD=1THENES=C$(F,G):H=F:J=G:D=2:GOSUB120:GOSUB125:C$(F,G)="":GOTO55
80 F=C$(F,G):M=F:N=G:LOCATEM,N:PRINT" ":GOSUB125:D=1:PAUSE10:LOCATE48,0
85 PRINT" ":IFE=F$THENCS$(H,J)="":CS$(M,N)="":GOTO95
90 E=E-50:COLOR5:LOCATEH,J:PRINT"□":LOCATEM,N:PRINT"□":F$="":CS$(H,J)=E$:GOTO55
95 R=R+1:F$="":PLAY"A0A0A0A0A0":PAUSE10:IFE$="A"THENS=S+10000:E=E+500
100 IFE$="K"THENS=S+5000:E=E+400ELSEIFE$="Q"THENS=S+3000:E=E+300
105 IFE$="J"THENS=S+1600:E=E+200ELSESES=S+100*VAL(E$):E=E+100
110 IFR<13THEN5ELSECOLOR2:LOCATE48,0:PRINT"ハーフエクト":S:GOSUB130:GOTO25
115 LOCATE48,0:PRINT"GAME OVER SC":S:PLAY"C0R0C0R0C0R0C0C0C0C0":O=0:GOTO25
120 COLOR6:LOCATEX,Y:PRINT" ":X=F:Y=G:LOCATEX,Y:PRINT"□":RETURN
125 COLOR4:LOCATE48,0:PRINT"1 カート ";E$,"2 カート ";F$:PLAY"A0C0A0":RETURN
130 COLOR7:LOCATE5,0:PRINT"SCORE":S:"ENERGY":E:"ROUND":O:RETURN
```

■変数リスト

S.....スコア
E.....エネルギー
O.....面数
P.....JOY or KEY
R.....得点したカードの組数
D.....第1第2カード判定用
B\$.....データ読みこみ
A\$(),C\$().....ブルーカードのマーク
K,L.....ブルーカードの座標
X,Y,F,G.....イエローカードの座標
H,J.....第1カードの座標
M,N.....第2カードの座標
E\$.....第1カードのマーク
F\$.....第2カードのマーク

■プログラムの説明

10 初期設定
15 JOY or KEYセレクト
20~ 25 タイトル
30 面数判定
35 2面からの変数クリア
40~ 45 ブルーカード表示
50 ゲームスタート
55 エネルギー判定
60 キー入力
65 テータ
70 イエローカードを動かす
75~ 85 カードマーク判定
90 ミスカードをもどす
95~105 得点
110 パーフェクト判定
115 ゲームオーバー
120 イエローカード表示
125 カードのマーク表示
130 スコアなど表示

■チェックポイント

このプログラム、ちよつと問題があったので手を入れておきました。なかなか楽しいゲームだけど、カードのキャラが小さい。40文字モードにしてカードらしく見せるように縦2倍にして、そしてマークをカードのところで反転文字で表示、というようにすればもっと見た目がよくなるのでは? (パン)

1画面プログラム特集 9



その番組はしっかり見てました!

第1回高校生クイズ選手権 (NTV) で有名になった神奈川県立鶴岡高校1年8組18番です。1画面には初めてのトライだったの、今度はパーベキなものを作りた。いな、では、また採用されるその日まで。

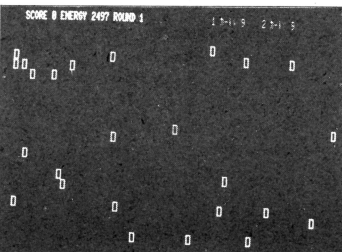


イスティックで、黄色のカードを動かし、好きな青いカード(26枚のカード)のところまでもっていくと、めくり! って感じて、カードがめくれ……ればいいんだけど、めくったつもりになって、右上の表示を見るとそれが何のカードかわかる仕組みになっている。ちなみに青いカードはA~10、J、Q、Kが2枚ずつ設定されているよ。

◎エネルギー制限があるなんて!

で、神経衰弱していくわけだけど、それだけじゃない。キミのエネルギーは決められていて、エネルギーが0に

▼カンと記憶力が勝負の決め手!



なるとゲームオーバーになってしまうのだ。お手つきするごとにエネルギーがマイナス50されるので、慎重にね。全部あててしまうとパーフェクトで次の面へ。カードによって得点やエネルギーの増分も違うので戦略も必要そう。

◎カードを半分使った神経衰弱

よく考えるとトランプが26枚しかないんだけど、これはまさしく神経衰弱。よく、1画面におさめたもんだ。

RUNすると、テン・キー・ジョイスティックを聞いてくる(この心づかい!)ので、お好きなほうでどうぞ。画面に出てくる“PUSH SPC OR TRG”の“SPC”はスペース・キー、“TRG”はジョイスティックのトリガー・ボタン。

テン・キー (2[4]6[8]) またはジョ

地面の下で繰り広げられる恐怖の追いかけっこ

おろかな岩石落とし

FOR MZ-700シリーズ

Hu-BASIC

BY 福田直人

■変数リスト

X……自分のX座標
Y……自分のY座標
E()……岩のY座標
D……敵のY座標
E……敵のX座標
S……スコア
F……敵の進む方向

■プログラムの説明

10~ 50 初期設定、画面表示
60~ 70 自分移動
80~ 90 岩の落下
100 自分表示、ゲームオーバー
120 敵移動
130~140 敵の方向を変える
150 敵表示、スコア表示

■チェックポイント

前回に引き続き、MZ-700は力作ぞういで選考に苦労してしまいました。このゲームについてですが、リプレーが付いていないのがさびしい。

そこで、100行~BEEP:ENDを消去し、かわりに160を入れてください。次に
160 Z\$= INKEY\$:
IF Z\$=" " THEN RURN
N ELSE 160

にしてみてください。スペースキーでリプレーできます。
(エイキチ)

☼穴を掘って石を落として……

どうして“おろかな”なのかはわからないけど、これは要するに岩石落としゲーム。

画面のほとんどは土と考えよう。土の上には、岩石がびっしり。土のなかを掘って進むキミは“木”、追っかけてくるモンスターは“△”だ。

カーソル・キーで上下左右に動いて、岩石の下まで穴を掘っていき、サッと身をかわして岩石を落そう。モンスターを巻きこめば1点追加だ。

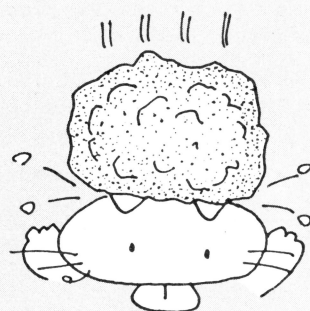
☼敵の動きを読め

リプレイやハイスコアがないけれど、結構遊べておもしろいよ。リプレイは、チェックポイントを見て付け加えておこう。ハイスコアは、宿題。

岩の落ちるスピードも速い。これは自分が通ったところの岩だけ落ちる処理をしているためらしい。ポカン、ポ

```
10 COLOR,0
20 CLS:COLOR2,6:LOCATE0,2:FOR I=1 TO880
30 PRINT "▲";:NEXT X=25:Y=18:LOCATE 0,1
40 DIME (39):X(0)=1:COLOR5,0:FOR I=0TO39:
E(I)=1:LOCATEI,1:PRINT"●";:NEXT:LOCATE9,
11:PRINTSPC(22):X(1)=-1:Y(2)=-1:Y(3)=1
50 PLAY 7,"COBE":D=15:E=10:F=3:GOTO 150
60 LOCATE X,Y:K=ASC(INKEY$(0))-28:IF K<0
OR K>3 THEN 100 ELSE M=X+X(K):N=Y+Y(K)
70 I=X:N$=SCRN$(M,N,1):IF N$="▲" OR N$="
●" OR M<1 OR M>38 OR N<1 OR N>22 THEN 100
80 COLOR 5:X=M:Y=N:PRINT " ";N$=SCRN$(I
,E(I)+1,1):IF N$="▲" OR N$="●" THEN 100
90 E(I)=E(I)+1:LOCATE X,Y:PRINT "木";:LOC
ATE I,E(I):PLAY"C":PRINT "●";:GOTO 80
100 LOCATEX,Y:PRINT"木";:M=D+X(F):N=E+Y(
F):N$=SCRN$(M,N,1):IFN$="木" THENBEEP:END
110 IFSCRN$(D,E,1)<>"▲" THENS=S+1:GOTO50
120 LOCATED,E:IFN$<>" " ORN<1 THEN F=INT(R
ND(1)*4):GOTO100:ELSE D=M:E=N:PRINT " ";
130 IF D=X THEN F=(SGN(Y-E)+1)/2+2
140 COLOR 6:IF E=Y THENF=(SGN(D-X)+1)/2
150 LOCATED,E:PRINT"▲";S;:GOTO 60
```

1画面プログラム
特集
10



カンとモンスターをつぶしていくのはあの空気袋がいっぱいつまった包装材料をプチプチつぶしていくみたいで、快感。

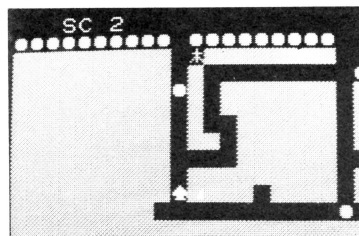
モンスターの動きは、プレイヤーと座標があれば追っかけてくるものと、進めなくなれば向きを変えるものを組みあわせている。

こういうゲームは、敵の動きを読んで、おびきよせつつ倒していかなくちゃいけないから、相手のクセを見抜くのも大切だね。

☼ついでに、読者・投稿者へご注意

ちなみに、このゲームはもと『デグダグ』という名前だったのだ。ナムコの『デグダグ』とよく似ているので変えてもらったってわけ。

ゲームそのものは、穴を掘って石を落とすという点が同じだけで、あとはまったく違うからよかったんだけど、最近、市販ゲームやアーケードゲームとそっくりのプログラムも多いみたい。プログラム力は認めるけど、そういう作品は採用できないので注意してね。



▲今まさに岩が落ちようとしている場面を拡大してみました(実際はこの4倍くらい)。

フムム、悟ってるね、福田くん



勉強をしなくても生きられるので、パソコンをやる。こんなことでもいいのだろうか。べつにいいと思う。無理は体に毒である。だからぼくは思うままに生きている。そのかわりいつ不幸が訪れるかわからない。だから楽しいうちに遊んでおく。

ロック クラッシュ ROCK-CRASH

FOR MZ-2000
(+G-RAM1,2,3)/2200
MZ-1Z002/2Z002

BY 南木 徹

●岩を砕けるのは腕だけ

このゲームは、カラー・ディスプレイにつないでやったほうがいいみたい。MZ-2000の1画面プログラムではちょっと珍しく、グラフィックのきれいなゲームだ。

キミが動かすのは、右を向いたロボット。動かし方にちょっとクセがあるぞ。

[4]で左へ、[6]で右へ、[8]で上昇……とここまではふつうだけど、手をはなすとスルーッと落ちてしまう。

で、キミの目的は画面に散らばる岩を砕くことだ。ただし、光を反射していない岩はできそこないだから無視してください、とのこと。

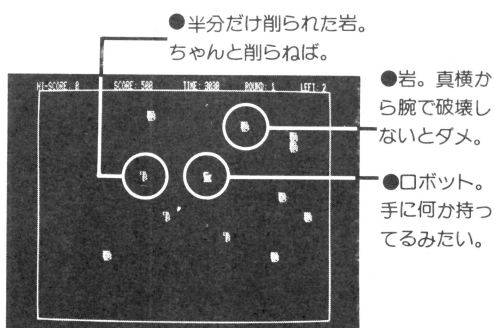
岩を砕くのにも、コツがある。背中とか頭とか足では砕くことができず、かえって逆にやられてしまうのだ。た

だ、岩の半分だけなら、頭や足で割れるけれど、それ以上やろうとすると、やっぱりやられてしまう。

だから、いちばん頑丈な腕だけで岩を砕くこと。つまり、[6]のキーを押しているときしか、岩は破壊できないのだ。

ゲームスタートは全自動、リプレイも全自動。ロボットが3台こわれるとゲームオーバーだ。

ポイントは岩1個100点。ほかにタイム・ボーナスもあって、面クリア時にタイム分がプラスマイナスされるよ。



■変数リスト

M1\$,M2\$……ロボットのデータ

R\$,R1\$,R2\$……岩のデータ

ME……ロボットの数

RO……ラウンド数

T……タイム

MX……ロボットのX座標

MY……ロボットのY座標

RC……砕かれた岩の数

NU……表示された岩の数

H……ハイスコア

RX……岩のX座標

RY……岩のY座標

■プログラムの説明

- 1~3 ロボット、岩の設定
- 4~5 初期設定
- 6~7 岩表示
- 8 ラウンド開始の表示
- 9~10 表示されている岩の数の確認

- 11 キー入力
- 12~15 ロボット移動
- 16 スコア、タイム表示
- 17 画面の端にきたときの処理
- 18 ロボット消去、岩を取ったかの判断
- 19 岩にぶつかったかの判断
- 20 ロボット表示、ラウンドクリアの判断
- 21 サウンド
- 22~23 ラウンドクリア処理
- 24~25 ゲームオーバー処理

■チェックポイント

数少ないMZ-2000系の1画面です。グラフィックもよく、ロボットの動かし方も独創性があり、けっこう遊べます。

25字×80行を最大限に使用していますし、特にチェックポイントはありません。ロボットを増やしたい人は、3行のME=3を適当に変えてみてください。(エイキチ)

```
1 M1$="マダマダ?"+CHR$(25)+"yダ"+CHR$(0)+CHR$(15)+"A"CHR$(17)
2 M2$=M2$+"a"+CHR$(0)+"CHR$(8)+CHR$(9)+CHR$(8)+CHR$(9)+"H":R$="E"uEuk"
3 R1$=CHR$(21)+"TtQzQTP":R2$=R$+R1$:CL$=STRING$(CHR$(0),16):ME=3:RO=0
4 CONSOLEC0,0,24,QH:T=5000:MX=39:MY=3:RO=RO+1:RC=0:NU=0:TEMPO7:CCOLOR3,0
5 PRINTCHR$(5):"HI-SCORE:":H:TAB(55):"ROUND:":RO:TAB(70):"LEFT:":ME
6 FORL=0TO10:RO^2:RX=INT(RND(1)*72)+4:RY=INT(RND(1)*19)+3:CURSORRX,RY
7 PRINT"":"POSITIONMX*8,RY*8:PATTERN(21-8,R2$:NEXTL:IFME=0THEN24
8 CURSOR20,12:PRINT"ROUND":RO:"SCORE":S:"Stick it!!":BOX(1317,7,624,193
9 FORM=4TO76:FORZ=3TO22:IFCHARACTER$(M,Z)="":THENNU=NU+1
10 NEXTZ,M:CURSOR20,12:PRINTSPACE$(28+LEN(STR$(RO)+STR$(S))):GRAPH0123:CCOLOR6
11 POKE$952,0:GETA:POKE$952,166:ONA/2-1GOTO13,14,15
12 Y=1:X=0:P$=CHARACTER$(MX,MY+1):POSITIONMX*8,MY*8:T=T-10:GOTO16
13 X=-1:Y=0:P$=CHARACTER$(MX-1,MY):POSITIONMX*8,MY*8:T=T-10:GOTO16
14 X=1:Y=0:P$=CHARACTER$(MX+1,MY):POSITIONMX*8,MY*8:T=T-10:GOTO16
15 Y=-1:X=0:P$=CHARACTER$(MX,MY-1):POSITIONMX*8,MY*8:T=T-10:GOTO16
16 CURSOR20,0:PRINT"SCORE:":S:CURSOR38,0:PRINT"TIME:":T:"
17 IF(MX<2)+(MX>75)+(MY<2)+(MY>22)THENMUSIC=-E$:ME=ME-1:RO=RO-1:GOTO4
18 PATTERN(01-8,CL$:MX=MX+X:MY=MY+Y:IFP$="":THENMUSIC="+B0":RC=RC+1:S=S+100
19 POSITIONMX*8,MY*8:IFPOINT(MX*8,MY*8)=2THENMUSIC=-E$:ME=ME-1:RO=RO-1:GOTO4
20 PATTERN(51-8,M1$:POSITIONMX*8,MY*8:PATTERN(12,W11)-8,M2$:IFRC=NUTHENGOTO22
21 CURSORMX,MY:PRINT"":MUSIC"A0":GOTO11:REM PROGRAM No.1 Ver4.4 byT.N
22 CURSOR38,12:PRINT"OK!":MUSIC"A3BCDEFGFEDCBA":FORI=1TORO*10:MUSIC"A0"
23 S=S+1/10:CURSOR25,12:PRINT"SCORE+TIME":T:"x":RO:"=":S:NEXTI:MUSIC"R9":GOTO4
24 CURSOR35,12:PRINT"GAME OVER":MUSIC"-03-D-E-F-G-F-E-D-CRRR+C":IFS>HTHENH=S
25 CCOLOR4,0:CURSOR30,15:PRINT"Your Score":S:"pts":MUSIC"R9R":S=0:GOTO3
```

1画面プログラム
特集

モグラの顔色に注意！ 新ルール採用でおもしろさUP

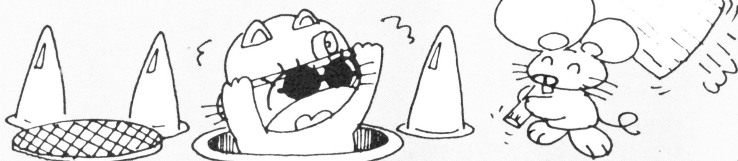
モグラタタキ

FORMSX 8K

BY 大角 聡

```
10 DEFINT A-Z:COLOR15,1,1:SCREEN3,3:OPEN"
GRP:"AS#1:DRAW"BM96,32R120D120L120U120R4
0D120R40U120BF40L120D40R120":PSET(0,0)
:PRINT#1,"モグラタタキ":SPC(9):"SC":SPC(6):0
:DEFFNR(X,Y)=INT(RND(-TIME)*X)+Y
20 FOR I=1 TO 32:READR$:S$=S$+CHR$(VAL("&H"
+R$)):NEXT:SPRITES$(1)=S$:FOR I=1 TO 7 STEP 2:
READX(1),Y(1):NEXT:K=200:A=2:TIME=0
30 IF TIME>1800+SC*10 THEN COLOR4:GOTO 80
40 B=FNR(4,1)*2-1:A=A+1:IFA=15 THEN A=2
50 LINE(142,78)-(174,110),A,BF:C=FNR(13,
2):PUTSPRITE1,(X(B),Y(B)),C,1:FOR I=0 TO K:
S=STICK(0):IFS=0 THEN NEXT:GOTO 30
60 IFS=B THEN IFC=ATHEN COLOR8:GOTO 80 ELSE SC
=SC+1:K=K-3 ELSE SC=SC-1
70 LINE(0,96)-(90,127),1,BF:PSET(0,96),1
:PRINT#1,USING"###":SC:GOTO 30
80 DRAW"BM0,160":PRINT#1,"GAME OVER":IF ST
RIG(0) THEN RUN ELSE 80
90 DATA F,20,20,4C,80,B8,80,B8,80,B8,
80,80,B8,84,83,F8,4,4,32,32,1,1D,1,1D,1,
1D,1,1,11,21,C1,142,38,182,78,142,118,10
2,78
```

1画面プログラム
特集
12



注・このプログラム中には、(ピリオド)はありません。のように見えても、それは、(カンマ)です。

■変数リスト

X()……モグラのX座標
Y()……モグラのY座標
K……モグラの出現している時
間

SC……スコア

A……中央部分の色

C……モグラの色

B……モグラの出現する位置

S……キー入力

■プログラムの説明

10~20 初期設定、画面設定、
スプライト定義

30 時間流れか?

40 モグラの位置、中央部
分の色決定

50 中央部分、モグラ表示、
キー入力

60 あたったか?

70 スコア表示

80 ゲームオーバー

90 スプライトデータ
モグラの位置のデータ

■チェックポイント

え〜とですね……。このまま
でもたのしく遊べるゲームなの
ですが、ひねくれ者の私は、以
下のように改造してみました。

20行→:FOR I=1 TO 7
STEP 2:をFOR I=1 T
O 8

40行のB=FNR(4,1)
*2-1:をB=FNR(8,
1)

90行の3行目→21,C1,
より後半を、142,38,1
82,38,182,78,1
82,118,142,118,
102,118,102,78,
102,38

こうすると、モグラが中央部分
分のをそくすべての場所に出現
します。キーはカーソルのみで
す。やたらむずかしくなります。

(エイキチ)

●MSXのハードにあわせたルール

おなじみのモグラたたき。でも、ふ
つうのやつとちよっと違う。

まず、モグラは4カ所にしか現れな
い。つまり、上下左右の中央にあるマ
ス目にしか出てこないわけだ。これは
マイナーチェンジのようにも思えるけ
れど、テン・キーのかわりにカーソル
・キーのついているMSXにあわせた
ものだろう。

だから、使用するのはカーソル・キ
ー。上下左右のどこかにモグラが現れ

たら、すばやくそれにあったキーをた
たくべし。お手つきは減点。

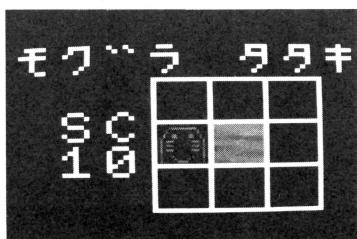
●ゲームオーバーには2種類

それから、時間制限もある。うまく
モグラをたたいていけば、得点に応じ
て時間も伸びるけれど、うかうかして
いると時間切れゲームオーバー。この
ときの“GAME OVER”という表示は
青くなっている。

赤い表示の“GAME OVER”だった
ら、それは時間切れではなくて、この
『モグラタタキ』独特のルールのせい
だ。

つまり、このゲームではクルクル変

▼モグラの顔色にご用心。中央の色と同じ
だったら危険。たたいちゃだめ!



わる真中のマス目の色と、今たたいた
モグラの色が同じになるとアウトにな
ってしまうのだ。

だから、いつも真中のマス目の色を
気にしつつ、モグラがどこに出現する
か、そしてその色は真中の色と同じで
はないか気にしながら、やっていくこ
とになるね。

この新ルールがひとつ入っただけで
緊張感がズッと違ってきた。

ぼくは、今、小学6年生。去年、CF
2000を買ったとき、クラスではぼくし
かパソコンを持っていないかったのに、今で
は松岡くんがX1C、米山くんがファミリ
ーパソコンを持っている。最後に、かわ
やん、大樹くん、ついに載ったぞ!

たたいま小
6、富山県
の大角聡
のんだ

操作に手こずる宇宙船をなだめつつ惑星着陸を目指せ!

ダウン DOWN

FOR MULTI 8

BY MAX

◎ボシセット4月号P81参照

「あっ、これは田中学だろう!」

誰かがMULTI 8の常連投稿者の名を口にした。そのとおり、これは田中学の作品である。今回もまたやペンネームを変えている。あつたく……ころころペンネームをかえていると名簿が混乱するじゃないか! このあいだ、ゆみちゃんの名簿整理しながら田中学

■変数リスト

A,B……自分の座標
SC……スコア
HI……ハイスコア
C,E……加速度
D,F……惑星重力
Y,Z……自分の位置の判定用
I……INP用

■プログラムの説明

- 1 初期設定
- 2 画面作成
- 3 スコア、ハイスコア表示
- 4~5 キー入力
- 6 自分の位置による判定
- 7 自分の移動
- 8~16 各キー入力による噴射炎の表示
- 17 着陸成功
- 18 ゲームオーバー処理
- 19 ゲーム開始時の入力待ち

■チェックポイント

自分が小さいうえに色が青くて見にくいね。2行と7行のPSET(A,B)のあとの数字を4にしよう。あとゲームがちょっと難かしすぎる。着陸する惑星を最初は大きくして、面が進むにつれて小さくするようにしてみよう。まずリナンパーをかけて20行のFOR Z=0 TO 5の5をQにする。次に170行のSC=SC+200:のあとをIF Q=5 THEN GOTO 20 ELSE Q=Q-5: GOTO 20にする。つづいて190行のINKEY\$="5" THENのあとの20を15にします。そして次の1行を加えればQX。
15 Q=50 (ワ-)

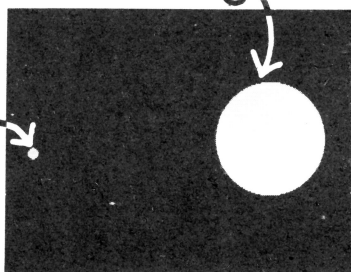
のところをマジックで塗りつぶしていたようだった。どうやらキミはブラックリストのほうに移されたようだね。待遇悪くなるよ(うそです)。

◎とにかく、きわめつきのムズさ!

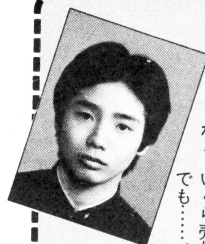
点、線、丸、三角……といったキャラクターしか出てこない彼の作品はとにかくムズいが多い。これも、そう。

青くて小さな小さなドットがキミの宇宙船。このドットを5以外の[0]~[9]キーを使って上下左右ななめに動かし、中央の水色惑星に着陸させようという

●惑星。実際の画面はもとと小さいんだよー!



●これがキミの宇宙船。ただのドット。



大有名他誌でも嘆いていたね
ハロー、MULTI BOYです(編集部注) 自分でもペンネームが混乱してる(笑) なんだ、あのボシセット5号はMULTI 8の影すら出ていないではないか! いくら売れどらん機種でも……。MULTI 8のオーナ

1よ、力をあわせてガムバロウゼ

もの。

どうもこのへんは重力場が異常になっているようで、キーもいったん押してしまうとその方向にどんどん加速してしまったりかえしがつかなくなる。画面の外に出たらゲームオーバー。キーを押していると減っていくスコアが0になってもゲームオーバーだ。リプレイは[5]キー。

惑星に着陸すると音が鳴ってボーナスが加算されるのだが、ただ惑星にぶつかっただけでは素通りしてしまうことがある。どうやればうまく着陸できるのか……うーん、これはもうドットレベルの話ですね。

1画面プログラム
特集
13

```
1 CONSOLE 0,25,0,1:CLS 3:WIDTH 80,25:COLOR=(3,0):DEFDBLA-F:GOTO 19
2 CLS 3:LINE (200,40)-(439,159),3,BF:FOR Z=0 TO 5:CIRCLE (320,100),Z,5,...,5:NEXT
  A=50:B=50:C=5:D=0:E=0:F=0:PSET(A,B),1
3 COLOR 6:LOCATE 5,0:PRINT "SCORE":SC=COLOR 2:LOCATE 26,0:PRINT "HI-SCORE":HI
4 I=INP(0):IF I<>53 THEN SC=SC-2:IF SC<0 THEN 19
5 IF (I>57 OR I<49) THEN I=53 ELSE PLAY "O1C64":SC=SC+1
6 ON (I-48) GOSUB 8,9,10,11,12,13,14,15,16:Z=POINT(A-C,B-E):Y=POINT(A+C,B+E):I
  F(Z=5 OR Y=5) THEN 17 ELSE LINE(A-1,B-1)-STEP(2,2),-3*(Y=3),BF:C=C+D:A=A+C:E=E
  +F:B=B+E:IF(Z=-1 OR Y=-1) THEN 18
7 PSET(A,B),1:IF Z<>3 THEN 3 ELSE C=C+SGN(320-A):E=E+SGN(100-B):GOTO 3
8 PSET(A+1,B-1),2:D=-1:F=-.5:RETURN
9 PSET(A,B-1),2:F=1:RETURN
10 PSET(A-1,B-1),2:D=1:F=-.5:RETURN
11 PSET(A+1,B),2:D=-2:RETURN
12 D=0:F=0:RETURN
13 PSET(A-1,B),2:D=2:RETURN
14 PSET(A+1,B+1),2:D=-1:F=-.5:RETURN
15 PSET(A,B+1),2:F=-1:RETURN
16 PSET(A-1,B+1),2:D=1:F=-.5:RETURN
17 FOR Z=1 TO 5:PLAY"O5C32":COLOR=(3,5):PLAY"D32":COLOR=(3,0):NEXT:FOR Z=0 TO 20
  STEP10:COLOR 2:LOCATE 10,10:PRINT "★-ナズ":Z:PLAY"C64D64":NEXT:SC=SC+200:GOTO 2
18 IF SC<0 THEN HI=SC:COLOR 22:LOCATE 20,10:PRINT "YOU ARE TOP!!"
19 COLOR 23:LOCATE 20,15:PRINT "HIT [5] TRY":SC=50:IF INKEY$="5" THEN 2 ELSE 19
```



RUN RUN

添削教室 MSX ゲーム 作成法入門

●今月のゲスト: 石原誠吾・作

『ICE BLOCK』 FORMSX(16K)

MSXを持っていなくても、ゲーム作りの基本は同じ。PCもMZもFMも、みんなのためになるプログラミングのABC!

●添削担当: でぶ大先生 ●イラスト: パンブ



▲キャラクタが気に入っちゃった! そこで、でぶ大先生とYUKIちゃんに、リアルタイム・パズルに仕立てあげてもらったのだ。

送られて来し プログラム
封切り見れば ポシェット分
すぐさまクーが RUNするも
ちょっとこれでは フムムムム
ボツにしようか どうしよか
迷う門出に 福来たる
飛んでいでたる 例の人
山科さんの 推薦で
添削担当に 回された
……アーメン!!

というわけで、今回はMSXの『ICE BLOCK』。キャラクタはかわいいし、やろうとしていることはおもしろそうなんだけど、なんとなくイマイチの感をまぬがれない。

プログラムをじっくり見ていると、確かに苦労のあととはしのばれるけど、いわゆる“スバゲッティ”プログラムになっている。それに、ゲーム作りのうえでの詰めもちょっとあまい。……これでは、ちょこちょこ直してたんでは大変だ。どうしようか……山科さんに白い目で見られつつ、バ切りを

過ぎること2週間。ついに、私は立ちあがり、赤ペンを握った。そして……。

「このプログラムをMSXに移植しよう!」
ん? これは最初からMSX用だつて? そのとおり。要するに移植するようなつもりで全面的に作り直そうというわけなのだ。

さて、そのついでに、ゲームをプログラムするうえでの基本ルールみたいなものを押さえていくことにした。つまり、この添削はゲーム作りの入門編にもなるわけだ。

この『ゲーム作成法入門』は、MSX以外でも同じことだ。他機種のユーザーのキミもぜひ、参考にしてほしい。

誕生日がめでたい
石原誠吾14歳



やったーやりました。東中の2年2組のみなさん、ぼくは、1月1日で14才になった、石原誠吾とえーす。パソコンを始めたのは、去年の1月8日。パソコンしてよかったとつくづく思っているんだな。もう書くことないんだけど、最後に、うま、何かええもん食わしたる。んじやまた!

リストー1 ICE BLOCK (オリジナル)

```
10 COLOR 15,1,1:SCREEN2,2:OPEN"grp:"AS#1:DEFINT A-Z
20 R=RND(-TIME):SC=0:MO=3:RO=1
30 '-----
35 RESTORE 70
40 FOR I=0 TO 2:A$="":FOR J=0 TO 31:READB$:A$=A$+CHR$(VAL("&h"+B$)):NEXT J
50 SPRITE$(I)=A$:NEXT
60 '-----
70 DATA 7f,c0,bf,bf,bf,bf,bf,bf,bf,bf,bf,bf,bf,bf,c0,7f
80 DATA fe,03,fd,fd,fd,fd,fd,fd,fd,fd,fd,fd,fd,fd,03,fe
90 '-----
100 DATA 07,1f,3f,3f,7f,7b,f5,ff,ff,ff,ef,f0,ff,ff,fb,7f
110 DATA e0,f8,fc,fc,fe,de,af,ff,ff,ff,f7,0f,ff,ff,df,8e
120 '-----
130 DATA 0c,02,03,0f,3f,7b,75,ff,ff,e4,e0,f0,f8,7c,7f,3f
```

続次リス
くページ
に
➡

```

140 DATA 30,40,c0,f0,fc,de,ae,ff,ff,27,07,0f,1f,3e
,fe,fc
160 '-----
170 COLOR 7:FOR I=0 TO 3:PSET(0,20+I),0
180 PRINT#1,"
190 PRINT#1," TCE BLOCK"
200 PRINT#1," :NEXT
210 FOR I=0 TO 1:PSET(100+I,180+I),0:COLOR 7:PRINT
#1,"HIT SPACE KEY !!":NEXT
220 PLAY"t255v1504ddggfgaabb05ddceo4bbbfagfedddd"
230 IF PLAY(0) THEN 230
240 PUTSPRITE 1,(0+1,80),8:PUTSPRITE 2,(0+1,116),1
1:PUTSPRITE 0,(0+1,152),7
250 I=I+16:IFSTRIG(0)<>-1THEN240
260 '-----
265 RESTORE 890
270 CLS:LINE(0,0)-(240,176),12,B:LINE(15,15)-(225,
161),12,B:PAINT(10,2),12
280 '-----
290 BX=0:FOR I=1 TO 13:READ BY
300 BX=BX+16:BY=BY*16:LINE(BX,BY)-(BX+16,BY+16),RO
+1,BF:LINE(BX+2,BY+2)-(BX+14,BY+14),1,B
310 NEXT:GOTO 410
320 '-----
330 MX1=RND(1)*13+1:MY1=RND(1)*5+1
340 MX=MX1*16:MY=MY1*16:RETURN
350 '-----
360 PUTSPRITE 1,(X,Y),8:RETURN
370 PUTSPRITE 2,(MX,MY),11:RETURN
380 PUTSPRITE 0,(IX,IY),7:RETURN
390 LINE(96,0)-(111,15),1,BF:RETURN
400 '-----
410 X=16:Y=144:IX=32:IY=128
420 GOSUB 330:GOSUB 370:GOSUB 380:GOSUB 360:GOSUB
390
430 '-----
440 S=STICK(0)
450 IF S=7 THEN IF POINT(X-1,Y+8)=1 THEN X=X-16
460 IF S=3 THEN IF POINT(X+17,Y+8)=1 THEN X=X+16
470 IF S=1 THEN IF POINT(X+8,Y-1)=1 THEN Y=Y-16
480 IF S=5 THEN IF POINT(X+8,Y+17)=1 THEN Y=Y+16
490 '-----
500 GOSUB 360
510 IF X=96 AND Y=0 THEN 710
520 IF 9>ABS(X-MX)AND 9>ABS(Y-MY)THEN 710
560 '-----
570 C1=POINT(IX-1,IY+8):C2=POINT(IX+17,IY+8):C3=PO
INT(IX+8,IY-1)
580 C4=POINT(IX+8,IY+17)
590 '-----
600 IF X-16=IXANDY=IYANDC1=1 THENIX=IX-16
610 IF X+16=IXANDY=IYANDC2=1 THENIX=IX+16
620 IF Y-16=IYANDX=IXANDC3=1 THENIY=IY-16
630 IF Y+16=IYANDX=IXANDC4=1 THENIY=IY+16
640 GOSUB 380
650 IF IX=96 AND IY=0 THEN 865
660 '-----
680 IF MX>150RMX<209 OR MY>150RMY<145 THEN MX=MX+S
GN(X-MX)*4:MY=MY+SGN(Y-MY)*4
690 GOSUB 370:GOTO 440
700 '-----
710 MO=MO-1:PLAY"t255v15ggfgeccc"
720 IF PLAY(0) THEN 720
730 IF MO<0 THEN 410
740 '-----
750 GOSUB 1000
770 IF SC>HS THEN HS=SC
780 LOCATE 16,4:PRINT"GAME OVER"
790 LOCATE 14,8:PRINT"YOUR SCORE":SC
800 LOCATE 15,13:PRINT"HI-SCORE":HS
810 PLAY"t255o3v15ggfgeccc"
820 IF PLAY(0) THEN 820
830 LOCATE14,20:PRINT"HIT SPACE KEY"
840 IF STRIG(0) THEN 10 ELSE 840
850 '-----
865 RO=RO+1:IF RO=11 THEN 1060
870 SC=SC+RND(1)*100*RO:PLAY"t255v15o5ddgefbbbo6cd
dco6aabbbo4"
875 IF PLAY(0) THEN 875 ELSE 270
880 '-----
890 DATA 3,5,6,7,6,6,5,4,9,9,8,7,5
900 DATA 7,7,7,7,7,6,5,5,7,4,3,4,5
910 DATA 7,7,7,7,7,6,5,5,5,3,3,3
920 DATA 2,3,4,5,6,6,6,7,3,5,4,3,2
930 DATA 7,7,7,7,7,7,7,7,7,7,3,5
940 DATA 7,3,6,9,2,8,4,9,3,1,5,7,8
950 DATA 7,6,5,4,3,3,5,7,2,4,3,6,6
960 DATA 1,2,3,2,1,3,3,4,5,4,3,8,8
970 DATA 4,6,5,4,3,3,3,3,6,2,3,3,6
980 DATA 3,1,5,7,4,9,6,3,1,9,2,4,3
990 '-----
1000 SCREEN 0:WIDTH40:KEY OFF:CLOSE #1:CLS:RETURN
1030 '-----
1040 FOR I=0 TO 3000:NEXT:RETURN
1050 '-----
1060 GOSUB 1040:GOSUB 1000:FOR I=0 TO 21:LOCATE13,
I:PRINT"ヤツァ センメン クリア":NEXT
1070 GOSUB 1040:FOR I=0 TO 100:COLOR ,RND(1)*16:NE
XT:COLOR 15,1,1:END
1080 '-----

```

こんなことはサブルーチンにするべからず！はつきりいって、百害あって一利なし

この行をひと目見て何をやるかわかったらスゴイ。スプライトの初期位置を乱数で作って表示させてるのだけれど、ちょっと見た目はとてもわかりにくいのだ！

すべてをIF文で作った移動ルーチン。ぜひ、パラメータを使ってスッキリやりたいもの！

こういうところはパラメータとFOR-NEXTを組みあわせて一体化すべきだ！

ゲームオーバーのときにしかスコアを出してくれない。さびしいじゃない？

このへんのサブルーチンの使い方はまずい。添削後リストの150行以後を見て研究せよ！

■変数リスト

SC……スコア
MO……モンタの数
RO……ラウンド数
X,Y……モンタの座標
MX,MY……モンスターの座標
IX,IY……アイスブロックの座標
C1,C2,C3,C4……アイスブロックが次に進む場所の色

HS……ハイスコア

■プログラム解説

10~20 初期設定
35~50 テータ読みこみ
70~140 キャラクターデータ
170~250 オープニング
270 画面初期化
290 面アタリ読みこみ
330~340 モンスターの最初の座標
360~390 キャラクターの表示
440~490 キー入力判定
510~520 判定
570~660 アイスブロックの移動用判定
680~690 モンスターの移動用判定
710~730 モンタが死んだときの処理
750~840 ゲームオーバー処理
865~875 面クリアの処理
890~980 面アタリ
1060~1070 全面クリアの処理

■参考にしたもの

『マイコンBASICマガジン』84年6月号の「モグ吉くん」/アービーソフト「フラッピー」

オレがモンタじゃ。
モンタはうまいぞ。



あたしがモンタ
です。ヨロシク！



まず、 ゲーム・シナリオを ガッチリ作ろう！

例の山科さんがこのゲームを特に推薦していたのは、登場するキャラクタのカワイイさと、単刀直入なるシナリオにあるのだ。

もう一歩練られていたならクーガー発で正式に採用決定をしただろう。以下が送られてきたシナリオだ。

- モンスター（黄色）につかまらないようにモンタ（赤色）を動かし、アイスブロックを上上の黒い部分に入れてください
- モンタはかべは通りぬけられせん。モンスターはかべを通りぬけてきます。
- アイスブロックを変なところにもっていくと動かせなくなります（やってみればわかります）。もし動かせなくなったら、自分で死んでください
- 上の黒の部分にモンタを入ると死にます
- 10面まであります

このうちでゲームを殺してしまっているのは次の3点だといえる✓

これらの点を改良したシナリオは次のようになる。

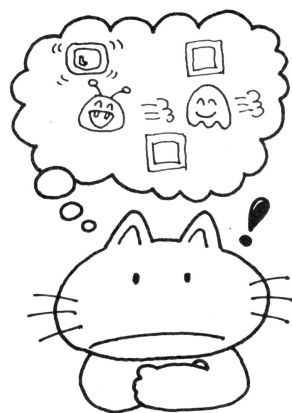
『ICE BLOCK』の ゲーム・シナリオ案

【登場人物】

- モンタ……プレイヤーの分身でカーソルキーかジョイスティックで動かす。最初から3人いて、1面クリアするごとに1人ずつ増える。モンスターと衝突するとアウト。
- モンスター……敵。コンピュータ側で勝手に操作し、モンタに近づいてくる
- ブロック……不可侵物体
- アイスブロック……モンタに反発して動く不可思議生命体。これを画面上方の黒い四角のエリア（バミューダ・スクエア）に運ぶと1面終了となる

【デモンストレーション】

「ICE BLOCK」と大きくグラフィックキャラクタで、また画面の下方に「HIT SP

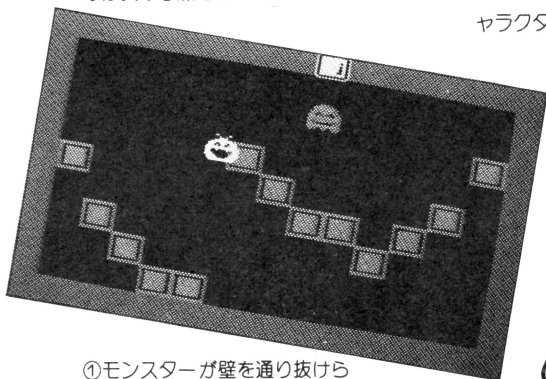


ACE OR TRIGGER」と表示する。スペースキーかトリガーボタンが押されるまでモンスター、モンタ、アイスブロックを画面左側から右側に走らせる。この時はB.G.M.を流す

【操作法】

- スペースキーを押してゲームを始めると、カーソルキーでモンタを動かすようになる
- トリガーボタンを押したときは、ジョイスティックでモンタを動かす
- 移動可能な方向は上、下、左、右の4方向で、それ以外の入力（斜めなど）は無視する

といったところだ。ゲームの全ぼうが見えてきたと思う。これで絵コンテもどきを描けばいいことなしだ。

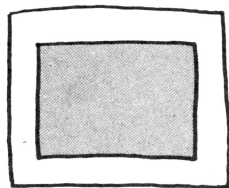
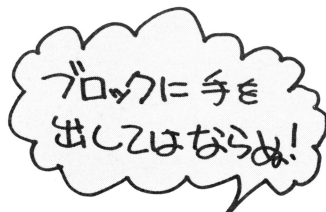
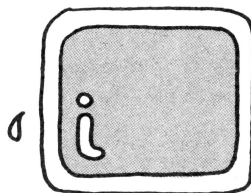
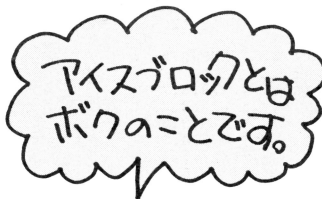


- ①モンスターが壁を通り抜けられる
- ②アイスブロックを運んでいくところが中央でなく、画面のバランスが悪い
- ③面の構成が単純でパズル性に欠ける

この他にもデモからゲームに移るときにデモで出ていたキャラクタがそのまま表示されているなど、細かな欠点が数多く見られる。リストー1がこのプログラムなのだが、全体的に行きあたりばったり。ちゃんと動いているのが不思議なほどだ。

教訓その1

作ろうとするゲームを完全に把握してからプログラムを考えるべし。シナリオのまともでないゲーム=つまらないゲームという公式がある。



キーボードに 向かうまえに 鉛筆を握れ!



原作のプログラムは流れが入り乱れており、アマゾン川や揚子江のように流れが遅くなっている。プログラムは流れやすく組むのが望ましいのだ。そこらじゅうにGOTOダムやGOSUB池を作るのは良くないプログラムだといえる。

シナリオが完成した今、最も重要なのはいかに速く流れるようにするかなのだ。つまり素直に流れるよう、プログラム全体の流れをまとめておけばよい。

このゲームの場合は図-1のようになる。プログラミングのまえには必ず、このような感じの絵を描いて流れを具体的に把握するようにしないと、あとで混乱してきて泣きを見る可能性が高い。

フローチャートを知ってるキミは、もちろん、フローチャートの記号で書くべし。

さて、絵が描けたからもう準備OK? と思ったらあまい。この状態で各ルーチンの基本的な役割、つまり何をどうすればよいのかを明確にしておかないとダメだ。この段階でちゃんと練らずにプログラミングを始めると、行きあたりばったり型のプログラムになりやすいのだ。

各ルーチンごとにまとめると次のように

なるう。

各ルーチンの要素

【初期化ルーチン】

- ①グラフィックス画面をオープンする
- ②変数の整数化を行う（高速化のため）
- ③PLAY文の初期化を行う
- ④配列を宣言する
- ⑤キャラクタパターンを文字配列に読みこむ
- ⑥面データを配列に読みこむ
- ⑦必要なパラメータを読みこむ
- ⑧サウンドデータを文字変数に読みこむ

【デモンストレーション・ルーチン】

- ①大きなタイトル(ICE BLOCK)の表示を行う
- ②メッセージ(HIT SPACE OR TRIGGER)の表示を行う
- ③モンスター、モンタ、アイスブロックを動かす
- ④B.G.M.の演奏を行う
- ⑤スペースキーカトリガーボタンが押された時点で、入力に応じて入力装置(キーボードのカーソルキー・ジョイスティック)を設定する

【ゲームスタートアップ・ルーチン】

- ①スコア、モンタの数、面数などの初期化
- ②面のパターンを表示する
- ③モンタ、モンスター、アイスブロックの初期位置を設定する

【メインルーチン】

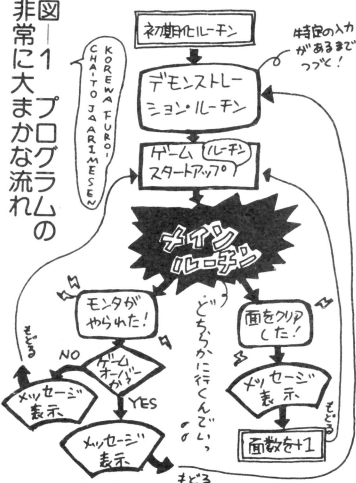
- ①キーボード・ジョイスティックから入力を受け、入力に応じてモンタを動かす
- ②モンタの動きに反発させてアイスブロックを動かす
- ③モンスターにモンタの1/2の速さで、モンタを追いかけさせる
- ④面クリア時か、モンスターとモンタが衝突したときにスクリーンをテキストモードにして、メッセージとスコア、ハイスコア、モンタの残りの人数を表示する。そのときに状況に応じたB.G.M.を演奏する

かなり大まかだが、このくらいプログラムの内容を決めておけばプログラミングはラクチンだ。

教訓その2

プログラミングに入るまえに手順と内容を明確にするべし。ここで手を抜くとプログラムが行きあたりばったり型となる。

図-1
非常に大まかなプログラムの流れ



いよいよ、 プログラミングを はじめるぞ!

機は熟した。いざ出陣じゃ。紙と鉛筆と赤ペンと缶コーヒーで武装してキーボードへと向かうのだ。

まずは、初期化ルーチン。ここはごくあ

たりまえにやればよい(リスト-2)。

一応、CLEAR文で文字領域を確保して、変数の整数化を行って、配列を宣言してつと、リスト-2のようになれば合格。こう

23

見やすいプログラムを 作れば、 よいプログラムができる！

さて、ゲームスタートアップ。

ここでは1ゲーム内で初期化しなければならぬ変数(スコア、モンタの数、面数など)を初期化し、面のパターンを画面に表示するのだ。リスト4がそのルーチンだ。

ここで注目すべきなのは面パターンの構成。原作では縦方向に対して1つずつしかブロックが置けなかったが、このバージョンではロードランナーのように好きな位置に好きな数だけブロックが置けるのだ。図-2のような面作成用紙を作れば、誰でも簡単に面を作ることができる(図-3)。面を増設したい場合は3120行以後にアタ文として面のパターンを置き、初期化ルーチンの130行にあるPMIに増やしたい面数を加えてやればいい。

さあ、最後にゲーム・メインルーチンを作る。

ここは大きく分けて、入力からモンタを動かし、アイスブロックとモンスターの制御を行うまでの部分(メインループ)と、



メインループより分岐して処理される面ワリア、モンタの他界、ゲームオーバーという3種類のメッセージの表示、スコアや面数の制御を行う部分になる。

メインループでは、初期化ルーチンで配列に読みこんでおいたパラメータを使って各スプライトを移動させる。方法は図-4のようにすればよいのだ。

メッセージの表示だが、3種類とも表示すべき内容は同じなので、その部分はサブルーチンとし、各分岐より呼び出すようにするのがよいだろう。

リスト5のようにになればOK。プログラムのわりにわかりにくいところはないはずだ。これですべて終わった。リスト2~5を

図-4 パラメータの使い方

スプライトは上下左右の4方向にしか動かないのでそれぞれ番号を付けて番号で管理する。図のように決めておけば、IF文を使わなくても入力にあわせスプライトを動かせるのだ。つまり、方向をパラメータで指定するとX、Yの増分値になるような配列を使えばいいのだ。

PX(0)=0, PY(0)=-16
PX(1)=16, PY(1)=0
PX(2)=0, PY(2)=16
PX(3)=-16, PY(3)=0

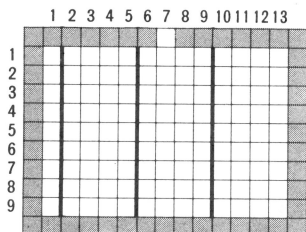
こうなっていればたとえばモンタを1の方向(上)に動かしたいときは、
 $X=X+PX(1)$; $Y=Y+PY(1)$
とすればいいわけだ。

続けて打ちこめばバージョンアップの『ICE BLOCK』が楽しめるようになっている。リストの全体量は原作を大幅に追い越したが、これもプログラムの見やすさゆえ、お許しあれ。

教訓その4

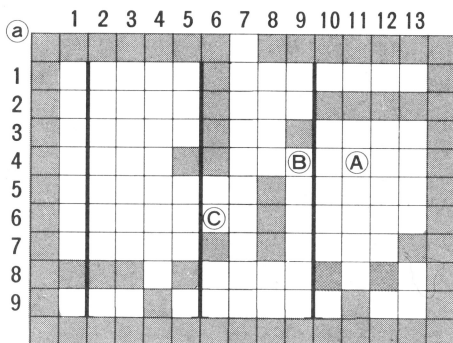
プログラムはすべからく見やすく描くべし。見にくいのは醜いに通ずる

図-2 画面作り用紙フォーマット



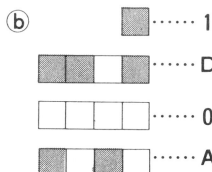
例えばa(1面目のパターン)の8段目に注目。この部分を左から順に面作り用紙フォーマットの大線で4分割(いちばん左は1マスだけになる)して、縦にならべるとbのようになる。これを、cの2進16進変換表で1つ1つ数字にすると1D0Aになる。これがaの8段目のデータだ。このような作業を1段目~9段目まで行えばいいわけだ。そして、データの最後にモンタ(A)、アイスブロック(B)、モンスター(C)の順で初期位置を付け加えればできあがり。例えばaのデータは、008Q008F,009Q018Q,002Q,002Q,00A1,1D0A,0204,114,94,66となる。1D0Aが8段目のデータ、末尾の6個の数字が3つのキャラクタの初期位置だ。

図-3 画面データの取り方



2進16進変換表

0000	0
0001	1
0010	2
0011	3
0100	4
0101	5
0110	6
0111	7
1000	8
1001	9
1010	A
1011	B
1100	C
1101	D
1110	E
1111	F



リスト-4 ゲームスタートアップ・ルーチン

```

N 1000 '* GAME START UP *****
1010 SC=0:MO=3:RO=0:T=1:ME=0
1020 :
1030 ' DRAW SCREEN -----
O 1040 SCREEN 2,2:CLS
1050 LINE(0,0)-(240,176),12,BF
1060 LINE(112,0)-(127,15),1,BF
1070 FOR Y=1 TO 9
1080 FOR X=1 TO 13
1090 BX=X*16:BY=Y*16
1100 BC=((PA(Y,ME) ¥ 2^(13-X)) MOD 2)*((RO MOD 16)+1)+1
P 1110 LINE(BX,BY)-(BX+15,BY+15),BC,BF
1120 LINE(BX+2,BY+2)-(BX+13,BY+13),1,B
1130 NEXT
1140 NEXT
1150 :
1160 ' SET LOCATION
Q 1170 FOR I=0 TO 2:SPRITE$(I)=PA$(I):NEXT
1180 X=PB(0,ME):Y=PB(1,ME)
1190 PUTSPRITE 1,(X,Y),8 ' MONTA
R 1200 IX=PB(2,ME):IY=PB(3,ME)
1210 PUTSPRITE 0,(IX,IY),7 ' ICE BLOCK
1220 MX=PB(4,ME):MY=PB(5,ME)
1230 PUTSPRITE 2,(MX,MY),11 ' MONSTER
1240 :

```

① N1 ゲーム中で初期化すべき変数の初期化を行う

② 基本ゲーム画面(図-2参照)の表示を行う

③ 面のパターンの表示を行う

④ スプライトにパターンを詰めこむ

⑤ Rモンタ、アイスブロック、モンスターを初期位置へ表示する

※面の表示がすべて終わるとすぐゲームが始まるようになっているが、ここでひと呼吸ほしい人は「1235 IF

STRIG(JK)=0 THEN 1235」という行を付け加えるべし。そうすれば、スペース・キーかトリガーボタンを押すとゲームが始まるようになる

リスト-5 メインルーチン

```

ここから1530までがいわゆる
メインループ
1250 ' READ STICK -----
1260 S=STICK(JK)
1270 IF S MOD 2=1 THEN S=S¥2 ELSE 1320
1280 :
1290 ' MOVE MONTA
1300 IF POINT(X+DX(S),Y+DY(S))<>1 THEN 1320
1310 X=X+PX(S):Y=Y+PY(S)
1320 PUTSPRITE 1,(X,Y),8
1330 IF (X=112 AND Y=0)+(ABS(MX-X)<9 AND ABS(MY-Y)<9)<0 THEN 1550 ' OOPPS !!!
1340 :
1350 ' MOVE ICE
1360 FOR S=0 TO 3
1370 IF X+PX(S)<>IX OR Y+PY(S)<>IY THEN 1400
1380 IF POINT(IX+DX(S),IY+DY(S))<>1 THEN 1400
1390 IX=IX+PX(S):IY=IY+PY(S):S=3
1400 NEXT
1410 PUTSPRITE 0,(IX,IY),7
1420 IF IX=112 AND IY=0 THEN 1600 ' CLEAR !!!
1430 :
1440 ' MOVE MONSTER
1450 T=T*-1:IF T<1 THEN 1500
1460 MS=2+(Y<MY)*2
1470 IF MY<>Y AND POINT(MX,MY+DY(MS))=1 THEN MY=MY+PY(MS):GOTO 1500
1480 MS=1-(X<MX)*2
1490 IF MX<>X AND POINT(MX+DX(MS),MY)=1 THEN MX=MX+PX(MS)
1500 PUTSPRITE 2,(MX,MY),11
1510 IF (X=96 AND Y=0)+(ABS(MX-X)<9 AND ABS(MY-Y)<9)<0 THEN 1550 ' OOPPS !!!
1520 :
1530 GOTO 1260
1540 :
1550 ' OOPPS !!!
1560 MO=MO-1:P$=OP$:A$="OOPPS !!!"
1570 IF MO=0 THEN 1660
1580 GOSUB 1780:GOTO 1030
1590 :
1600 ' CLEAR !!!
1610 RO=RO+1:ME=(ME+1) MOD PM
1620 SC=SC+ME*100
1630 MO=MO+1:P$=CP$:A$="CLEAR !!!"
1640 GOSUB 1780:GOTO 1020
1650 :
1660 ' GAME OVER
1670 P$=GP$:A$="GAME OVER":GOSUB 1780
1680 LOCATE 10,20:PRINT "HIT SPACE KEY OR TRIGGER"
1690 :
1700 JK=-1
1710 FOR I=1 TO 2000
1720 IF STRIG(0) THEN JK=0:I=2000
1730 IF STRIG(1) THEN JK=1:I=2000
1740 NEXT
1750 :
1760 IF JK THEN 500 ELSE 1000
1770 :
1780 ' PRINT SCORE -----
1790 PLAY P$
1800 IF PLAY(0) THEN 1800
1810 :
1820 SCREEN 0:COLOR 15:KEY OFF:CLS
1830 IF SC>HS THEN HS=SC
1840 :
1850 LOCATE 16,4:PRINT A$
1860 LOCATE 14,8:PRINT "YOUR SCORE":SC
1870 LOCATE 15,12:PRINT "HI-SCORE":HS
1880 LOCATE 16,16:PRINT "MONTA ":MO
1890 :
1900 FOR I=1 TO 3000:NEXT
1910 IF PLAY(0) THEN 1910
1920 RETURN
1930 :

```

入力を受け、上下左右を0~3の番号に変換

動いたら動く

最後の文字は「ウィザードリィ」ではないけど、シクったら「OOPPS!」と表示されることを意味している。ただし、これは注釈文。実際の働きは、1560行と1850行でやっている

4方向すべてについて動くかどうか調べるのだ

最後の文字はやった! あがり! の注釈文。実際は、1630行と1850行の組みあわせてPRINTしている

モンスターをモンタの2分の1のスピードで動かすために1回ごとに休ませているのだ

モンスターがモンタを追かけるために、まずY軸について調べている

上と同様、X軸について調べる

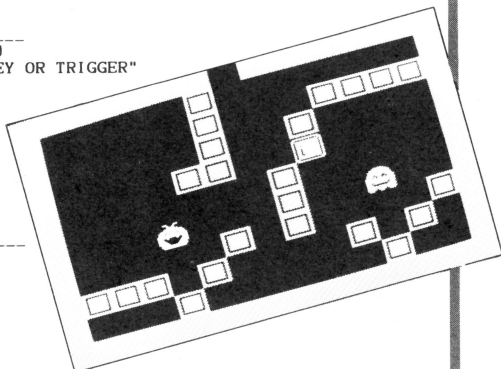
この判断はどちらか一方だけでいいのだが、公平を期すために2つ置いたのだ

モンタがやられた! 残りのモンタが0ならゲームオーバールーチンへ

やったぜ! 1面クリア! というときのルーチン。原作とは違ってスコアは一定にした

常にデモに帰っていたのでは芸がないので、一定時間内にゲームをはじめればデモを見なくてすむようにした。こんな心配りもゲーム作りの大切なポイントだ! どうしてそうなるか、よく考えてみよう!

メッセージの表示を行うサブルーチン。すべてのメッセージで共用できるように、変数A\$にメッセージの文字を入れる方法を使った



新鮮ゲーム

寄ってらっしゃい、見てら
っしゃい。心ときめく新
鮮ゲーム。読んでるうち
にムズムズと指がうごめ
きだしたら、55ページからはじま
るリスト集を広げてルンルンと打ちこもう。
〈標準打ちこみタイム〉は、そのリストを打ちこむのに
かかる予想時間を分で表したものだ。タイムが長くたって
ひるむんじゃないぞ。長いプログラムはそれだけおもしろ
いのだ!

ひとりで遊べる7ならべ
ルールは完璧

標準打ちこみ
タイム
40分

7ならべ



FOR PC-8001,mkII /
8801,mkII N-BASIC

BY 清水晴彦



ごらんのとおり
7ならべです

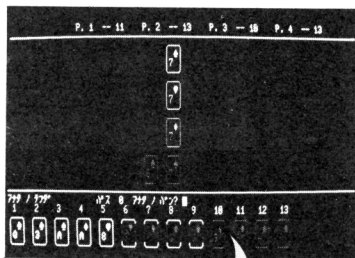
7ならべして遊びたいな……と思っ
たら、相手がたったひとりしかいなく
て、おたがい手のうち丸見えでつまら
ないゲームをしてしまったことなんて
ない? (私はあるのだ)

★リスト→55ページ

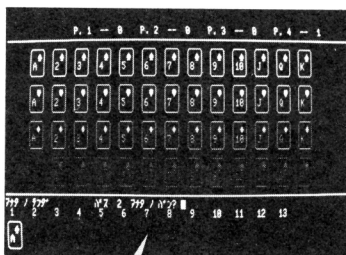
その点、この『7ならべ』なら、た
ったひとりで完璧な7ならべが楽しめ
る。しかも、相手が3人(全部コンピ
ュータ)いるのだから、遊びごたえも
あるよ。

プレイヤー1~3がコンピュータで
4がキミ。自分の番が回ってきたら、
出したいカードの上に表示されている
数字を入力して、リターン・キーを押せ
ばOK。パスしたいときは、リター
ン。ただし、パスは3回まで。4回目
で失格(ただし、出せるカードがある
のに4回目のパスをしたら、コンピ
ュータが任意の1枚を取り出す仕組み)。

KまでいけばAから出せるルールは
ここでは採用されていないので注意。

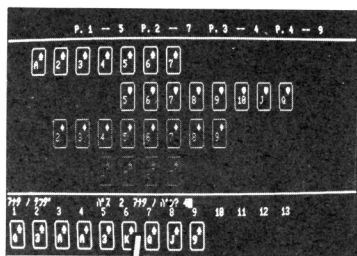


ゲームスタート! ほくの強
さを思い知らせてやる



ひえ、つ
いにヒリッ
ケツだ!

……チャン
ちゃん



うーん 調子悪い
なあ

ゲーム / ノ シュンイハ
No. 1 --- P. 1
No. 2 --- P. 3
No. 3 --- P. 2
No. 4 --- P. 4 (YOU)
Play Again ? (Y/N)

イラストは友人松永くんの作品

ども、みなさん、こんにちにはです。来
週から恐怖の期末テストが始まるのです。
にもかかわらず、プロレス番組など見な
がらこの原稿に向
かっているのは、
中間テストで掟破
りの2科目赤点を
成しとげた、余裕
と実力のなせ
る技でしょー
か。実はほく
ロリコンです。





28連発

標準打ちこみ
タイム
30分

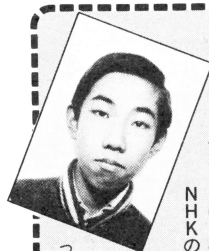
とにかく食べ、
バクバク食って食いまくれ

バクバクマン

FOR PC-8001,mkII/
8801,mkII N-BASIC

BY 花島 誠

★リスト→56ページ



意外とかんたん『マイコン入門』
たしかテクノポリスに投稿したはずなのに、なぜかプログラムポシェットに採用され、びびりしました。(編集部注・テクポリの12ページを読めば疑問が晴れます) マイクンをはじめたきっかけはNHKの『マイコン入門』。意外とかんたんとおもしろかったんで、つてみたんです。

意外とかんたん『マイコン入門』
たしかテクノポリスに投稿したはずなのに、なぜかプログラムポシェットに採用され、びびりしました。(編集部注・テクポリの12ページを読めば疑問が晴れます) マイクンをはじめたきっかけはNHKの『マイコン入門』。意外とかんたんとおもしろかったんで、つてみたんです。



行きづまったらGキーを押せ!

キミはバクバクマン。
なんて突然いわれても困っちゃうかもしれないけど、このゲームをRUNすると、必然的にそうなる。バクバクマンはスぺードの形をしていて、ムニヤムニヤ(□)が大好物。ムニヤムニヤは、キミの大好きな食べ物の名前に変えよう。例えば、スルメとか(わしの好物じゃ)。ところが、気が持よく食べまわっていると、一定

時間ごとにやが音がしてジャマツけな岩がゴツゴツ出てきちゃう。これを爆弾で壊したり、ワーブしたりして、ムニヤムニヤを全部食べてしまおうってのが、キミの目的だ。

使用キーは1235(左下右上)。どちらかというと岩が出現したらやっかいなことになるような場所から食べに行くよう心がけよう。

1回に出現する岩は、面数+15個。グズグズしていると、いくらでも岩が増えてきて、もうどうしようもなくなるから、効率よく食べていくべし。

岩を砕くための爆弾は、最初は10個キミの手のなかにある。テン・キーの操作でそのまま岩にぶつかれば、自動的にセットされ、岩が爆破されるのだ。

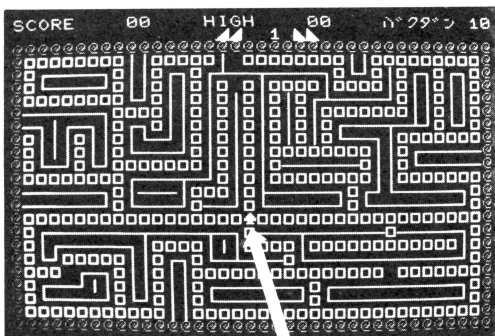
もちろん、1個破壊するたびに、爆弾は1つずつ減っていくから、あまりムダな岩を壊して遊ばないように。

爆弾は"※"で1つ補給。

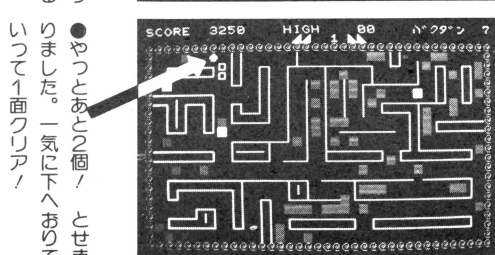
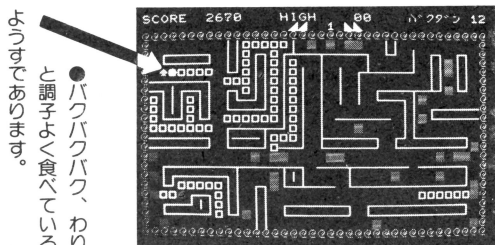
"●"がワーブ穴。ただしどこに出るかはわからない。

状況が絶望的になったら、Gを押そう(自殺キー)。

■参考——『はるみのゲームムライブラリーPARTII』



●このスぺードがバクバクマン。これからムニヤムニヤを食べようと、まずは準備体操(のつもり)。



わたしも
バクバクマン
になりたい!



標準打ちこみ
タイム
200分

パズル+本格リアルタイムゲーム

スウィーパー

SWEeper

FOR PC-8801,mkII

N88-BASIC

BY 柳田英俊

★リスト→57ページ



楽しいボーナス
ステージもついてる

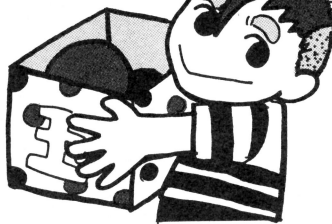
これ、とても長いプログラムだけど
それだけの内容もあわせもつ永久保存
版。ガッツで打ちこもう！

画面左に積みあげられているのは、
20個のBOMB(爆弾)。これをコンピュ
ータと交互に取って最後の1個(斜め
線の入った不良品)を取ったら負け、
取らせたら勝ちというゲームだ。実際
には1個残った時点で勝負の判定はお
りちゃうけどね。勝てばそのまま、負
けたら残り数が減って次の面へ。勝敗
にかかわらず取ったBOMBの数×100
がプラスされる。

②④⑥⑧で“カラ”と書かれた箱を動

◀左から爆弾を取ってきて、右
へ持つていく。単純そうに見える
けど敵はなかなか手ごわいのだ。

SWEeper



みなさん許してあげてください

プログラムが長くて
すいません。これは
PC、PSG、SYMBOLが
ないので自分で作る
しかなかったです。こ
ろで、実はぼくもボー
イスカウトに入っ
ています。札幌第5団
です。



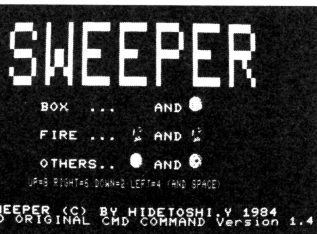
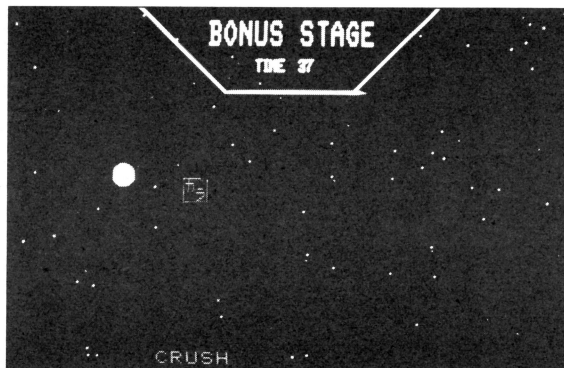
かしてIN(左下)へ向かおう。ここ
に入れば自動的にBOMBが入ってくる。
もういらないうときは、すぐにはな
れればいい。ただし、1回にまとめて
取れる個数はSTEP(左下の表示)の数
(2~4)で決められているのだ。こ
の数はボーナスキャラ(ハンドルみた
いなキャラクタ)を取ったり、FIREが
ボーナスキャラにぶつかったりするた
びに、ランダムに-1~+1される。

抱えたBOMBは右下のOUTへ持って
いけば、自動的に吸いあげられる。次
にコンピュータが自分の分を取って、
爆弾取り再開。この繰り返しだ。

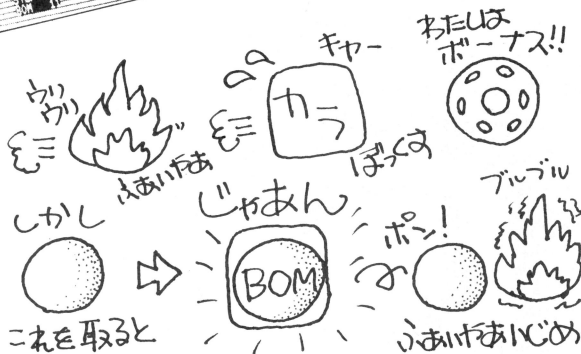
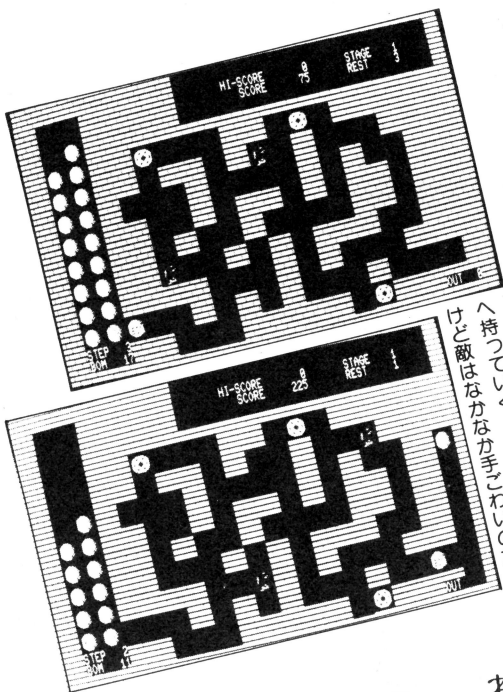
爆弾を抱えているときにスペ
ース・キーを押せば5×5の範
囲を破壊する時限爆弾がセット
できる。ただし、INやOUTのと
ころで爆発させると、受け渡し
機能も破壊されるので注意。

奇数面目をクリアすると、時
間制限付きのボーナスステージ
も楽しめるぞ。面は全部で9パ
ターン。とにかく楽しめる、大
型ゲームだよ。

▼ボーナスステージ。照準の“カラ”を動かして、ミサイルを撃て！
ミサイル発射はスペース・キー。



▲かんたんなキャラクタ紹介の初期画面。
リターン・キーでゲームスタート。



キミはいくらかせげるか!?

るーれつと

標準打ちこみ
タイム
70分

FOR PC-6001mkII
N60m-BASIC PAGE4

BY ごじら

★リスト→60ページ



クセの出てる ルーレット

ルーレットに限らず、賭け

ごとってその人のクセがいろいろあっておもしろい。勝つか負けるかは、時の運だから、どんなやり方が正しいとはいえないけど、勝ったほうはきまって「私は正しかった」というんだよね。

で、このゲームは、きわめてルーレットです。



2人でやれば もっと 楽しい

最初に人数を聞いてくる。
①か②で、ひとりで楽しむか、2人で戦うか選ぼう。

そこで、ストーリー。このルーレットを、なぜキミがやることになったか、というお話がツラツラと画面に出てくるのだ。よく理解して（無視してもいい!）スペースキーを押すと、ルーレットがはじまる。

さあ、まず賭け金を入力しよう。セレクトボードのうえに、2?、4?、6?……と

聞いてくるので、賭けたい金額を入力。つまり、2? のところで3を入力すると、2の目に賭け金3を置いたことになる。ただし、1つの目に賭けられる金額は1~4のあいだに限る。賭けたくないときは、0でなく5を入力すること。

プレイヤー1から順次、2~30まで賭けてしまってから、プレイヤー2の賭け金セットをスタート。2人とも賭けおわると自動的にルーレットが回りはじめる。コロコロコロ……という感じでボールが動き、ピッと止まったとこ

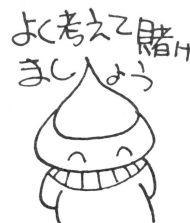
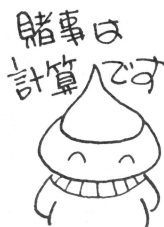
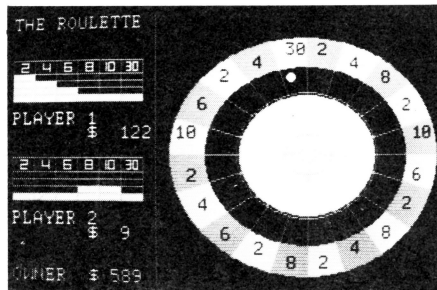
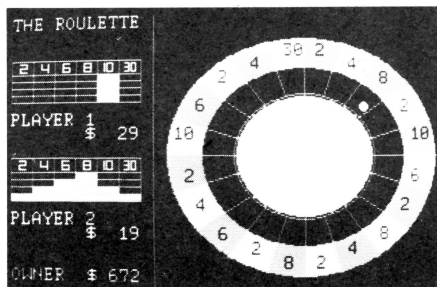
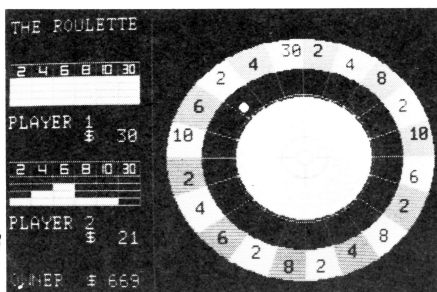
わかった! キミはモスラだろ

最近では性能のいいマシンが続々出てきて目移りしてしまう。ところで、虎姫高校1年7組45番、アメフトに所属。さて、ここで問題です。いったい、私はだれでしょう!?



ろがあたりの目。あたったときの配当は、目の数×賭け金。よく、街を歩いていると見かけるテレビ・ルーレットと似たようなルールだ。

持ち金が0以下になるか、オーナーの持ち金が底をついたときゲームオーバー。2プレイヤーの場合はどちらかが0になってもゲームを続けられる。





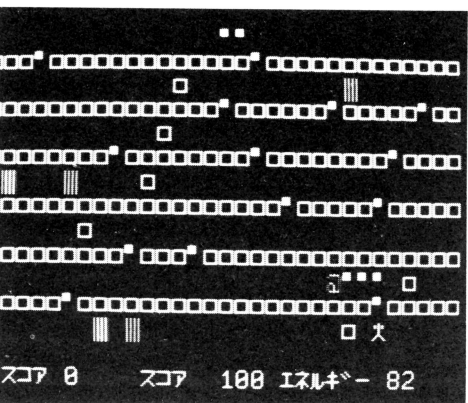
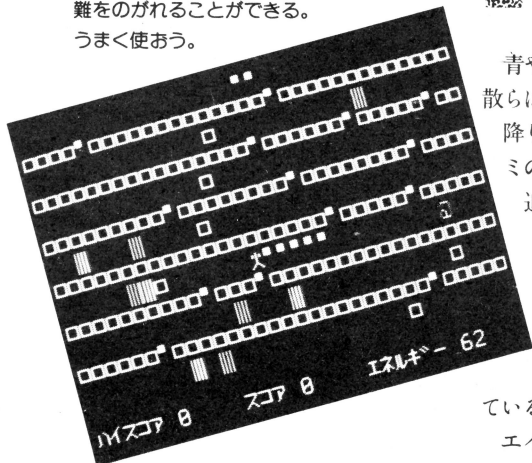
いちばん下までお
りれば100点!

RUNさせると、タイトル表示。原色
だけを使ったカラフルなタイトルだ。

スペース・キーを押して、エネルギ
ー量100からゲームスタート。

キミのキャラクタは“火”。ただの漢
字の“火”だけど、なんとなく、手をあ
げて逃げまわっているような感じ。

▼エネルギーが100以上あれば、穴をあけて
難をのがれることができる。
うまく使おう。



▲とうとういちばん下の階まで追いつめら
れた! しかし、まだまだ!!

これで3号連続の重松おじさん

このゲームはプロボ(プログラムボシ
ェットのこと)4号連続掲載記念に、と
半年ぶりに作ったものです。し
ばらくはなれてい
たために、ショー
トなのに1か月近
くかかりました。
5号でリストが印
刷ミスとのこと、お電
話いただきましたが、
かえっていい宣伝にな
っていると思います。



無限に続く地下へのサスペンス

ナイスクロール

標準打ちこみ
タイム
30分

FOR PC-6001,mkII/
6601 N60-BASIC
16K PAGE2

BY 重松津留三

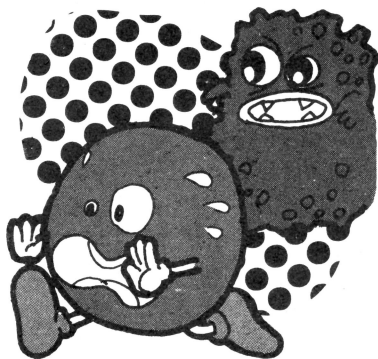
★リスト→61ページ

青や赤のブロックがいたるところに
散らばっている地下通路を下へ下へと
降りていくのが、キミの宿命だ。キ
ミの後ろを不気味なエイラー(@)が
追いかけてきているのだ。

このエイラーは、動きはそん
なに速いわけでもないし、とき
どきキミとは反対方向に行つて
しまうけれど、いつのまにか、
すーっとキミに近づいてしまつ
ているというおそろしい怪物なのだ。

エイラーにつかまらないように、い
ちばん下の階までおりていけば、スコ
アが100点増えて、画面が上へスクロ
ールする。そして再び、キミの地下への
果てしない降下が始まるのだ。この
とき、エイラーはキミの上の階にいて
も、キミと同じ階に突然出現する。つ
まり、X軸の座標が同じになっている
と、あっけなくやられてゲームオーバ
ーになってしまうから注意が必要だ。

キミはカーソル・キーで上下左右に
移動できる。画面は左右でつながつて
いるよ。エネルギーが100以上あれば、
□と□を同時に押せば穴が掘れるぞ



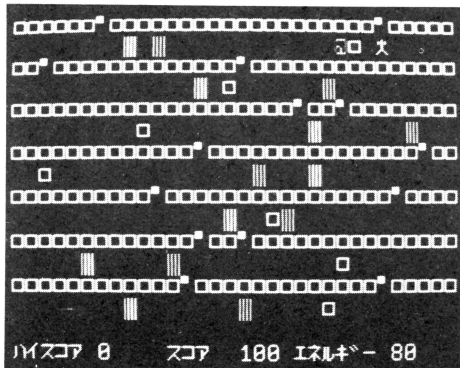
(ただしエネルギーは100減る)。



赤いブロックと青
いブロック

エネルギーは何もしていなくても1
つずつ減っていくから、そのままでは
0になるのを待たばかり。そこで、赤
いブロックを見つけたら、なるべく取
つていこう。これは、エネルギー補給
タンクなのだ。青いブロックに触れる
とエイラーのスピードが2倍になつて
しまう。エイラーは、どちらもまった
く関係なくパクパク食べて追っかけて
くるぞ。ただエイラーもキミも壁(□)
のキャラクタだけは通り抜けられない。
エイラーは“□”にぶつかると反対方向
に進みはじめるのだ。

▼突然、画面がスクロールして最下段が最上段へ。ほ
かはずべて前と同じ。エイラーはキミの階までワープ。



優雅に楽しむダーツゲーム



パソコンで楽しむ
ダーツゲーム

40行くらいしかないからラクに打ちこめるし、打ちこんでからもなかなか遊べちゃう、おトクな『ターゲット』。

なんだが、“きわめて”ものが続くけど、これだってきわめてダーツゲームなのだ。

画面右の的目がけて、左の矢を放ち、5回投げての総合点を競うゲームだ。

オリジナルのプ

ログラムでは、表示されている矢が、投げられたはずなのに画面に残ったり、

矢の飛び方がカクカクしてたのでたけちゃんがちよっと手を加えた。矢の飛び方は途中から放物線を描くようにしてあるけど、飛ばす力に応じてはじめてから放物線になって飛んでいくようにも改造できるはずだから、ヒマな人はやってみよう。



投げる力と高さ
を決める

タイトルが出て、リターン・キーを押すと、ゲームスタート。

画面下で棒グラフが伸びたり縮んだりしはじめる。これは、矢を投げる力を表しているのだ。適当なところで、スペース・キーを押すと、棒グラフの動きは止まり、そのときの

▼強さを決めて、高さを決めて……。ねらうは中央の100点！



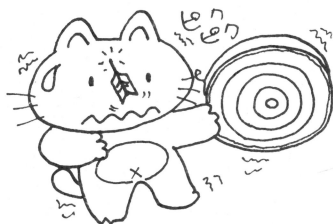
FOR FM-7/
NEW7/77

BY 山本泰久

ターゲット

標準打ちこみ
タイム
20分

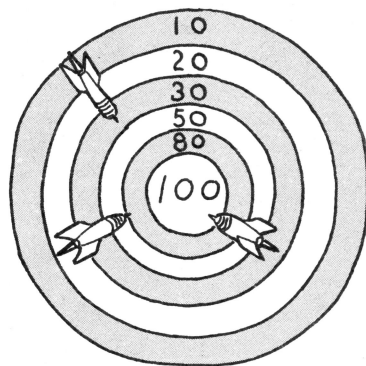
★リスト→62ページ



▲うーん、やってみるとなかなか難しい。今まで中央にあたつたのは1本だけ。今度の矢はどこに行くかな。

グラフの長さが投げる力になるわけだ。次に、画面左で矢が上下しはじめる。これは、矢を投げる高さを表しているのだ。もちろん、高いところから投げれば、多少力が弱くても的の上のほうにあたるわけだね。投げたい高さにきたところでリターン・キーを押すと、矢が飛びはじめる。的にあたらたら、位置に応じて点数が表示され、第2打へ……というふうに5打までやる。

5回投げ終わったらゲームオーバー。



ハイスコアを記録すると名前も登録できるぞ。リプレイは▽キー。

友だちと交代でプレイして点数を競うのも楽しいよ。

アドベンに弱
い高校2年生

こんにちは。山本泰久です。今、マシン語とバイクの勉強をしています。冬休み中に中型免許を取りたい。無理とは思



うけど。S.A. T.U.、見てるか？載ったぞ！アドベンチャーゲームに、めっぽう弱い泰久でした。では Good luck!



戦場に埋もれる数字を掘り起こせ

DIGSON FIELD

FOR FM-7/8/
NEW7/77

BY 渡辺和広

★リスト→63ページ

標準打ちこみ
タイム
40分

くから、これ
に巻きこまれない

ように注意しよう。爆弾の破壊範囲は5だから、3つ分はなれていれば安全。それにしても、この爆発シーン、かんたんだけれど感じ出てるね。

この気の安まらない戦場をキミは走りまわって5つの数字を探すことになる。1～9の数字からランダムに選ばれた5個の数字が、平原のどこかに埋められているのだ。

ここだと思ったところで、**[A]**キーをたたき続けよう。土が掘り起こされ、そこに埋もれていた数字がスッと出てくる。多くの場合、その数字は0だけれど、これはスカだから無視。

数字を取り出すには、スペース・キー。これで背中に数字を背負って洞窟

に向かうのだけれど、ちょっと待った。必ず、小さい順でないとダメなのだ。順番が違っていると、ピープ音が出て、運んだはずの数字はまたどこかに埋められてしまう！制限時間にも気をつけてね。

チツチツチツ、
やっとあつたと思つたら9か！

見つけたよ～！
ルン
ルの3！

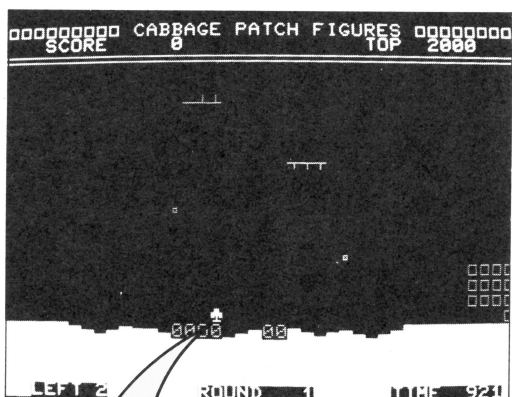
というものだ。



小さい順
に数字を
取ろう

キミのキャラクタは、
♣♣。テン・キーの**[1]**で
左、**[3]**で右へ移動させよう。

上空を音もなく往復しているのは、もちろん、
敵のトンボ。ひっきりなしに、爆弾を落としてい



フツフツフツ、
掘れども掘れども0ばかり……



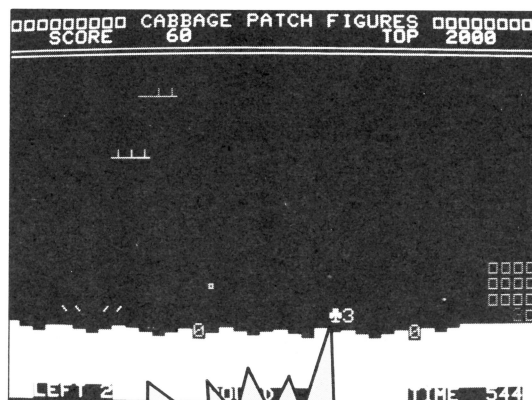
あのキャベツ
ちゃんとは何
の関係もない

タイトルがちょっとサイケ
っぽくて、なかなかいいよ。

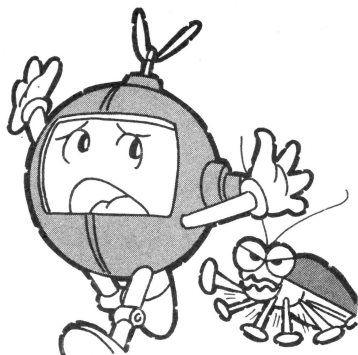
何かキーを押すとゲームスタート。画面の上に表示されている、
“CABBAGE PATCH FIGURES” というのは、あの「キャベツ畑人形」のこと。でも、このゲームとはほとんど何の関係もない。

0の並ぶところからキャベツ畑を連想して、衝動的に付けたんだそうだ。

このゲームの目的は、平原のなかに埋められている1～9の数字を小さい順に掘り出し、右端の洞窟へ運ぶ



パコをバグが追いかけてくる!



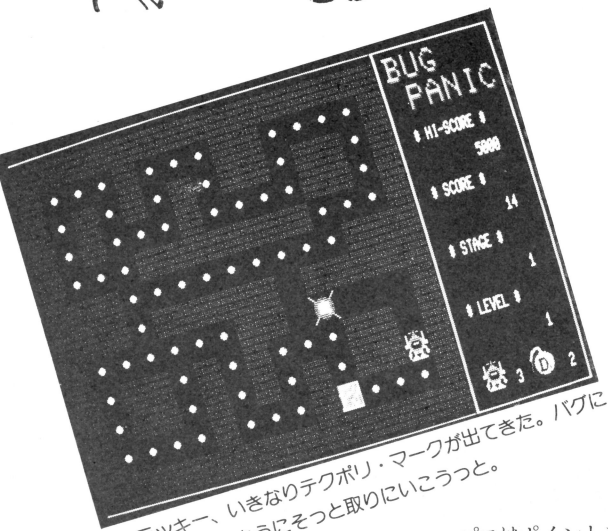
バグ パニック BUG PANIC

FOR FM-7/
NEW7/77
BY 00647

★リスト→
64ページ

標準打ちこみ
タイム
100分

▼んなわけがない。やっぱり追いかけてきた。
しかし、フッフツ、時限爆弾しかけたもんね。



▲ラッキー、いきなりテクポリ・マークが出てきた。バグに
気づかれないようにそと取りにいこうと。



後ろからバグが 追っかけてくる

いつも、「これでカンペキだ!」と思
ってプログラムを作るのに、しばらく
遊んでいると、

Illegal function call in330

なんて出てしまって悩みのつきない
プログラマーが見そうな夢をゲームに
した感じ(すごく長い形容節でした)。

それとも、今月号は絶対にバグがな
いと自信満々で本屋に送り出すのに、
発売したとたん、ひんしゅくのバグ指
摘電話のかかってくるテクポリ編集部
の見そうな夢を(こまどが目的語)ゲ
ームにした感じかな。

いずれにしても後ろから追っかけて
くるバグをダイナマイトで壊しながら、
パコがポイントを取っていくゲーム。



一筆描きのつもり で慎重に進もう

[4][6]キーで左右、[8][5]キーで上下に
パコを動かして、通路のあいだにある
ポイントを取っていこう。ただし、

パコはポイントを取ってしまった道に
は進めないのだ。やってみればわかる
けど、要するに一筆書きでポイントを取
っていけないと身動き取れなくなっ
てしまうってこと。

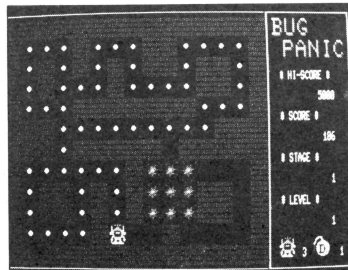
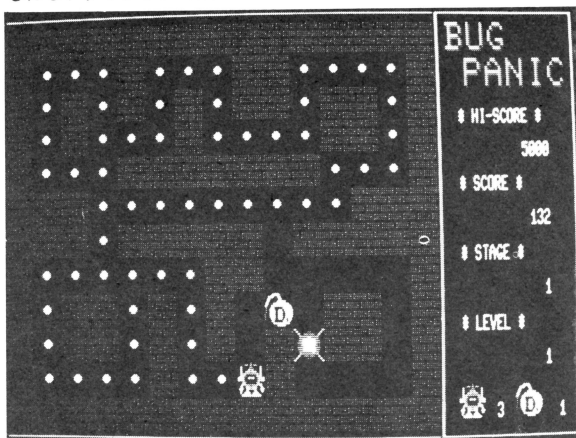
しかも、パコが通ったあとの道から
バグ発生。もちろん、バグにつかまっ
たらアウト。

バグをやっつけるために時限発火式
ダイナマイトをスペース・キーでセッ
トしよう。ダイナマイトの破壊範囲は
3×3だ。首尾よく、ポイントを超
えて取れたら、リターン・キーを押して、
次のステージへ。

これは一筆描きだから、コースをま
ちがえるともう面クリアは不可能にな
ってしまう。いつまでもうじうじして
いるのがいやなら、これもやっぱりリ
ターン・キー。

自殺キーでもあるのだ。

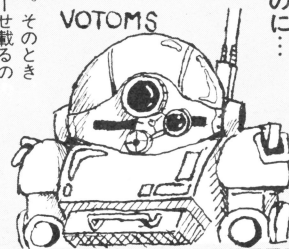
ポイント1個2点、テクポリは100点。
バグをやっつけると50点。ノーミスで
クリアなら1000点。ただのクリアは300
点。残りダイナマイト数もボーナスポ
イントになるぞ。

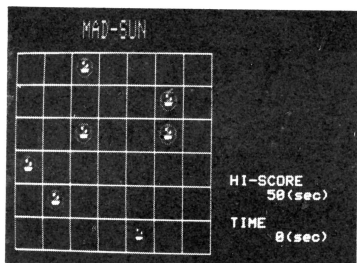


▲ドカーン、バグ退治成功! さ、キー操
作をミスしないように一筆描き一筆描き。

「うー、どうしてこのこ
ろは、うー、どう
改め、00647で
す。VOL.4で、う
ー、どう、を使ったら、
友だちにけなされたの
で変えました。その友
だちのひとりに木村真
人というアニメ狂がお
りまして、まもなくブ
ログラムを送るでしょう。そのとき
はどうぞよろしく! どせ載るの
はこのあたりまででしょう……!!

VOTOMS





▲太陽消しスタート。下のほうにある太陽が点滅太陽（今、消えようとしている）。



太陽を消すには、タイミングが大事

最初画面には太陽が7つ現れる。なかの1つだけ、点滅しているのがあるから注意。この点滅太陽が、キミの操作するキャラクタだ。

ゲームの目的はこの太陽を全部画面から消してしまうことだ。

②④⑥⑧キーのうち1つをたたくと、点滅太陽が下、左、右、上のどれか1つの方向に走り出す。⑤キー、またはスペース・キーをたたくと止まる。基本操作はこれだけ。

点滅太陽がちょうど消えているときにこれを移動させると、太陽は残らないけれど、出ているときに移動させるとあとに残ってしまう（右のイラストも見てね）。

だからいいかげんにやっていると、あっという間に画面は太陽だらけになってしまうのだ。

キミの太陽がちょうど消えるときを見はからって、テン・キーをたたき、別の太陽に重なったところでストップ（⑤キーまたはスペース・キー）。この手順で太陽が1個消えたことになる。そ

フチフチ消えてく、おかしな太陽

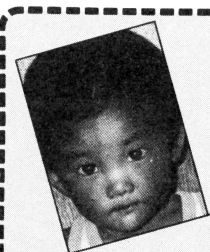
MAD SUN

標準打ちこみ
タイム
10分

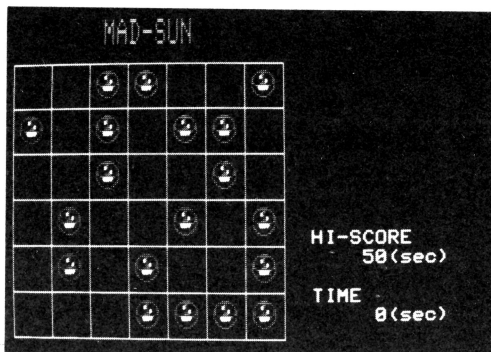
FOR FM-7/8/
NEW7/77

BY youくん

★リスト→66ページ

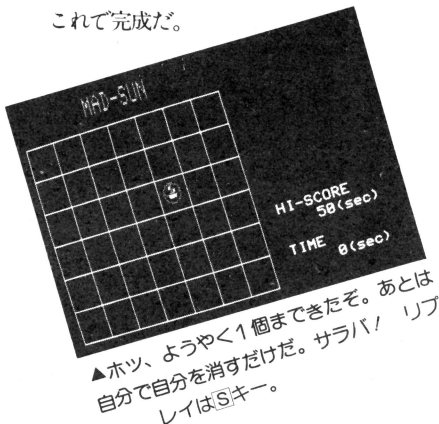


天才赤ちゃん現わる、なんちゃってはじめまして、youです。これは私が1歳になるまえの作品です。このころは手も思うように動かさず、キー入力はいへませんでした。最近でも熱中するとうすぐキーボードをよだれだらけにしています。ついでにFM C万歳！



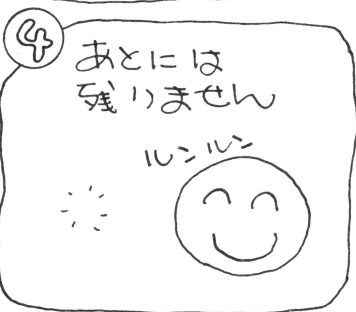
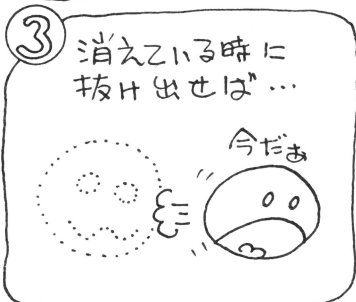
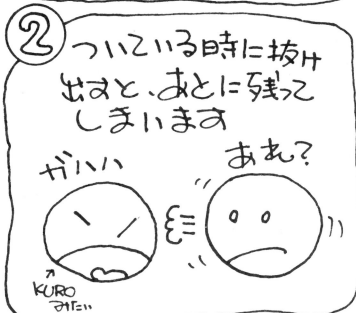
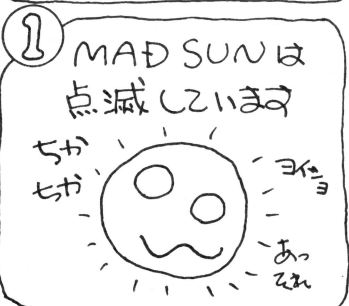
▲げげっ、かえって増やしちゃった！

こからまた、同じようにして、別の太陽に重なれば2個消したことになる。この繰り返しだ。最後の1個は、残さないように移動するだけで消滅する。これで完成だ。



▲ホッ、ようやく1個まできたぞ。あとは自分で自分を消すだけだ。サラバ！ リプレイは⑤キー。

MADSUN の正しいあそび方



2人で戦うガンマン・ゲーム

THE 銃撃戦



FOR M5(Pro,Jr.)
BASIC-G

BY 熊沢将人

★リスト→
66ページ

標準打ちこみ
タイム
30分

ぼくは、茨城県、東部中の2年生組です。ぼくの学校では、2年生でパソコン持っている人ほとんどいないんですよ。

高いけど、ポシエットは安いよ

ねえ、3年生は何人か持っている人がいますが、なんで買わないんだろ。やっぱり高からかな。



P2も全く同様に、☒で左回転、☐で右回転、両方押すと前進。弾発射はSHIFTキーだ。

P1、P2とも画面の端から出ると反対側から出るようになっている。

最初、パワーが10あり、敵の弾丸に

あたると-3、サボテンにぶつかるると-1、先にパワー0になったほうが決闘に破れたことになる。

P1とP2がぶつかったらもとの位置へもどり、同時にパワー0になったら、引き分け。それにしても西部劇ムード満点のゲームなのだ。



キー設定のおもしろいガンマンゲーム

宇宙戦争ゲームを見て、ガンマンの対決ゲームを思いつくなんて、ちょっと珍しい。このゲームは、ポシエットVol.2の『Space Battle』を地上版に仕立て直したものだそう。

2人用だから、だれか相手を連れてきて、となりに坐らせよう。そこでRUN。

画面に向かって左はプレイヤー1。右はプレイヤー2 (以下、P1、P2と略す)。

P1は、☒で左回転、☒で右回転。弾を出すのは、SHIFTキーだ。つまり、☒と☒で回転させて、弾の方向を決めるってわけ。前進するには、☒と☒を同時に押すこと。そのとき向いている方向に、進んでいくぞ。

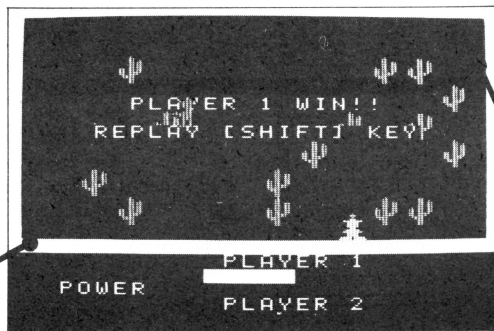
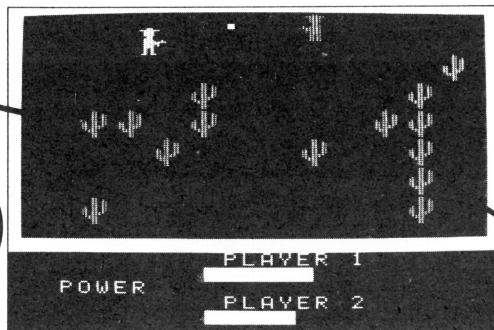
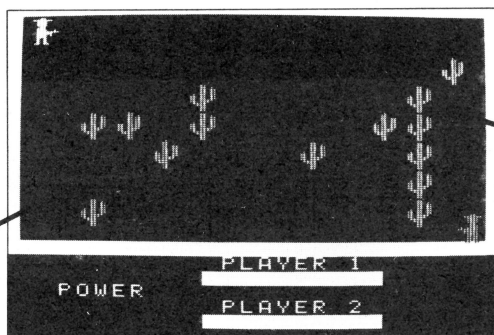
このキーの設定が、『Space Battle』と同じなのだ。あのユニークなキー設定は他でも使えるなと思っていただけ、こんな形で出現したのには、ちょっとびっくりしたな。参考作品と違うところは、キーをはなせば止まること。

スレイヤー1は☒と☒そして左のSHIFT

PLAYER 1

「ひえっ、逃げ方がわからん！」

「というのは見せかけ。実はボクのほうが強い」



スレイヤー2は☒と☐そして右のSHIFT

「先制攻撃あるのみ！バーン!!」

PLAYER 2

「男は3回勝負だ。もう1回、やろうぜ！」

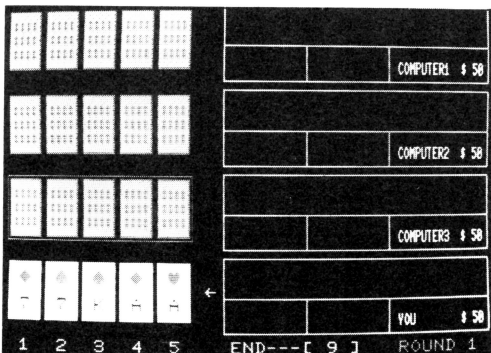
FM-7系/M5系

ラスベガスのギャンブラー気分

ポーカー フェイス POKER FACE

FOR X1シリーズ
Hu-BASIC 要GRAM
BY バードン

★リスト→68ページ



▲なかなかいい手がきた。いきなりツーペアー。もちろん、ねらいはフルハウス。



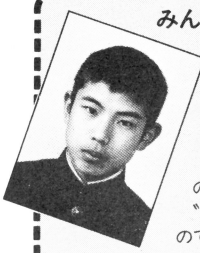
ポーカーのかけひきが楽しめる

「X1で頭を使うゲームが少ないので、4人ポーカーを作りました」と作者。そういえばそうかな。

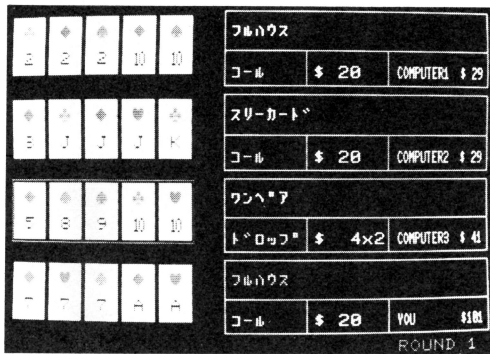
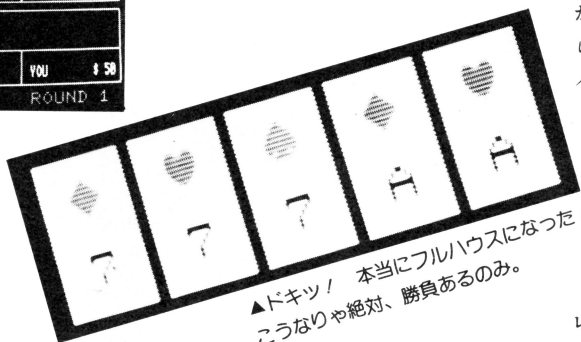
で、これはコンピュータ3人相手に戦う4人ポーカーというわけだ。役はもちろん、レイズ（賭け金をあげる）、コール（現在の賭け金で勝負）、ドロップ（おきる）のできる本格タイプ。

ポーカーというのは、運はもちろんだけど、レイズしたり、コールしたり、ドロップしたりするタイミングも大切なゲーム。そこがまたおもしろいのだ。キミもいっぺんこれでやってみよう。

みんなは「ゲン」さんと呼んでいます



えー、ぼくはなんと、この現代で、英語が不得意なんです。それと、佐藤元さんのファンなのですが、元は「はじめ」というのですか、「もと」というのですか。ぼくは、「もと」と読んでいます。
(編集部ニュース・最近、元さんのFM-7用プログラムをクーが没にしました)



▲おつ危ない。COM.1もフルハウスだったのか。でもこのカードなら、ボクの勝ちだもんね。



高い手役がバンバンできる!

ゲームの説明のあと、いよいよプレイ開始。カードの右横に矢印がきたら、キミの番だ。

カード1枚ずつに①②③④⑤のキーが対応している。切りたい札の番号を押せば、押すたびに1枚ずつなくなる。このバージョンでは、まちがって切ってもとりかえしがきかない。札を捨て

るときは慎重に。

いらぬ札を全部捨てたら、⑨キーで補充のカードが手に入ってくる。

こうして、3回まで、カードの入れかえができる。3回も切りかえてるとかなり高い手がでるから、当然、勝負も相当ハイレベルなものになる。

なんだか、ポーカーの達人同士の戦いみたい。

3回、手を入れかえてからいよいよ勝負。①がドロップ、②がコール、③が

レイズのキーだ。勝負を放棄するときに①、相手のレイズに応じるのが②、もっと賭け金をあげようってのが③だ。ただし、レイズは1回に10ドルまで、賭け金は1勝負につき1人最高20ドルまでと決められている。健全なルールだ。

最後にレイズしたプレイヤー以外全員がコールまたはドロップしたり、賭け金が20ドルに達した

りすると、いよいよ各自の手札をオープン。役に応じて判定が下る。

親は、勝ったときに子から賭け金の2倍をせしめられるけれど、逆に親が負けたときも賭け金の2倍を払わなくちゃいけない。その回の勝者が次の回の親になっていく、実力システムだ。

こうして、9回勝負。9回とも終わると9回分の役を表示し、勝数に応じてボーナスが加算される。

ウシがヒントを教える数あてゲーム

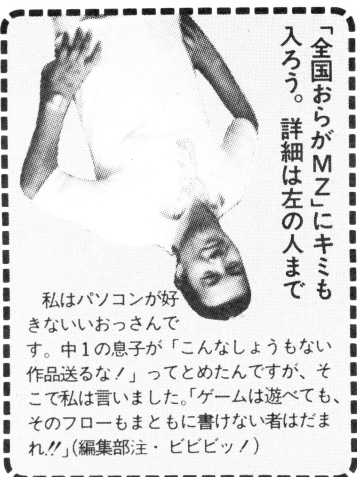
ムーゲーム
MOO GAME

標準打ちこみ
タイム
40分

FOR X1シリーズ
Hu-BASIC

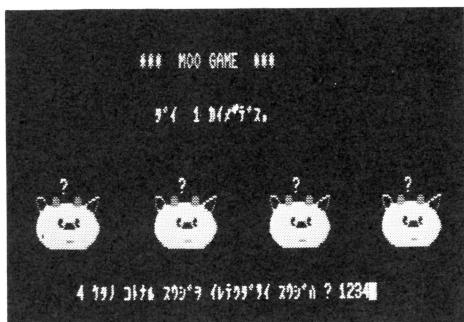
BY 中年がマイコンに狂うて
なんであかんねんのおっさん

★リスト→
70ページ



「全国おらがM2」にキミも
入ろう。詳細は左の人まで

私はパソコンが好き
ないいおっさんで
す。中1の息子が「こんなしょうもない
作品送るなノ」ってとめたんですが、そ
こで私は言いました。「ゲームは遊べても、
そのフローもともに書けない者はだま
れ!!」(編集部注・ビビビッノ)

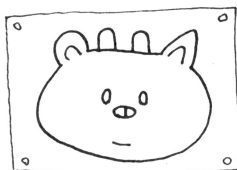


▲さて、4桁の数字をあててください。

ウシがヒント
を与えてくれる

今年がウシ年だから、なのかな。こ
のゲームは、わりとむかしからある数
あてゲームにウシさんを登場させて、
ガゼン楽しくなっている。

RUNさせると説明が必要かどうか聞
いてくるのでY(必要)、N(いらない)
で答えて、本番へ。



この黄色い牛が
出たらその
数字ははずれ
つかりません



茶色の牛が出たら
何かが
ちがうだけ、
他の桁にはあ
う



白い牛は
大当たり! かえ
ておめでとう

?マークのついた青いウシさんが4
頭画面に出てくる。これが問題。4桁
の異なる数字(0~9)をあてるわけだ。

適当に4桁の数字を入力する
と、画面が消え、再び、入力
した数字1つ1つにウシがつ
いて現れるのだ。

数字についているウシには
3種類いて、それぞれがその
上の数字について、次のよう
なことを教えてくれる。

①黄色ウシ——その数字は全
く使われ
ていない

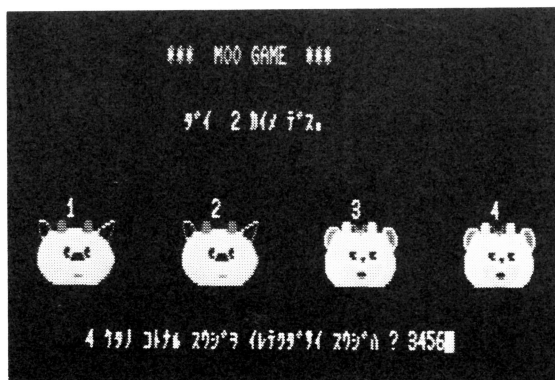
②メウシ——桁は
違うけど、その数
字はどこかで使わ
れている。

③白いオウシ——
桁も数字もピッタ
リ!

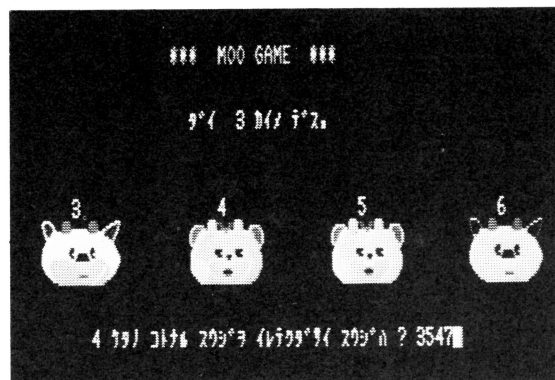
ウシのヒントで
4桁の数字をあてる
パズルなのです。



よくあるゲームでもほんのちよつと
したことで楽しくなる、いい例だ。



▲そんなのが一度であたるわけないね。でも、3と4は使われているよ。もう一回、4桁の数字を入れてちょうだい!



▲まだ、あたらないけど、3はその位置ピッタリ。しかも、5も入
っていることが判明! もうそろそろわかってきたでしょう?



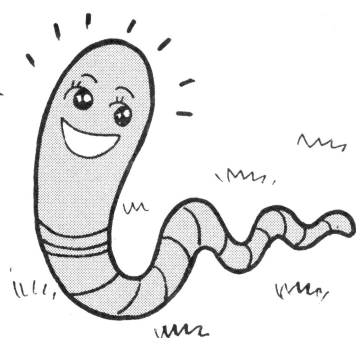
「MOO GAME」ウシさんの顔色でその数が使われているかどうかわかるという4けたの数あてゲーム。1回で4けたの数字
をあてた人がいたら、その人は超能力の持ち主だったりして……!!

不思議におもしろいイモムシゲーム

CATERPI

キャタピー

標準打ちこみ
タイム
20分

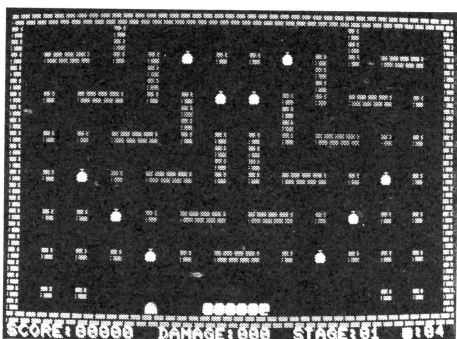


FOR X1シリーズ

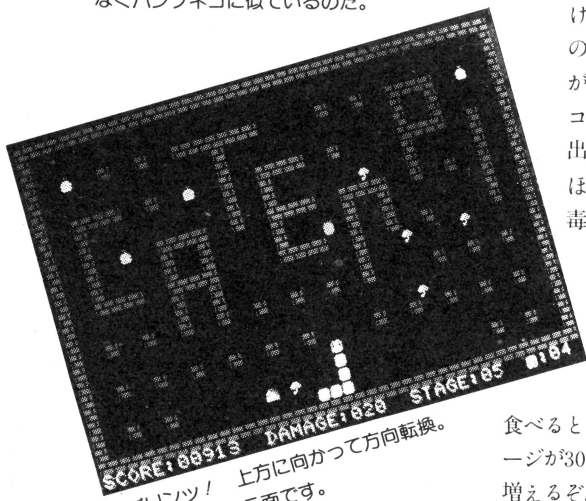
Hu-BASIC

BY パンプ

★リスト→72ページ



▲このイモムシの顔、よく見るとどことなくパンパネコに似ているのだ。



▲グリッソ! 上方に向かって方向転換。ちなみにこれは5面です。



ブロックをニヨロ
ニヨロはいあがれ

スペース・キーかトリガー・ボタンでゲームスタート。

単純にいったやえばイモムシゲーム(その証拠に、このゲームは最初『ぐわんぱれ! イモムシくん』だったんだもんね)。

イモムシのキャタピーをテン・キー(またはジョイ・スティック)で動かして、メロンを取りまろう。上に伸びあがって頭をブロックにひっかけれ

ば、上のブロックに昇っていけるのだ。ただし、ブロックに頭をぶつけちゃうとダメージが1増えて、逆方向に反転しちゃう。それにうっかりブロックやフルーツからはなれると、あっというまに下に落ちちゃうぞ。これも、ダメージ+1。

キャタピーを追っかけるのは害虫駆除装置のポピー。キャタピーがメロンを食べるたびに毒キノコを出したり、パイナップルを出したり。このパイナップルのほうは100点ボーナスだけど、毒キノコはダメージ10。

ダメージが100になったりポピーにつかまるとキャタピーが1匹減って、残りが0になるとゲームオーバー。

メロンは1個10点、10個食べると1面クリアで次の面へ。ダメージが30以下だとキャタピーの数が1増えるぞ。

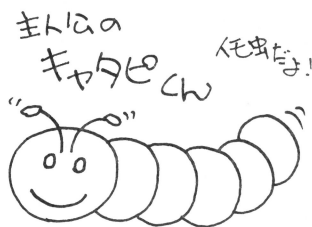
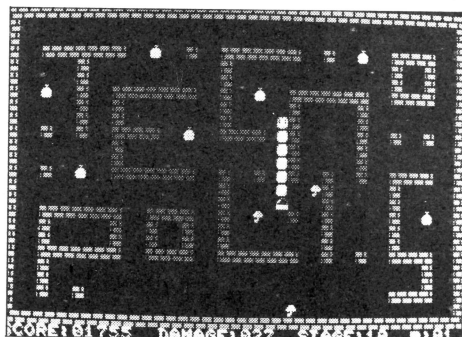
面のパターンは全部で10。ちょっとイモムシのロードランナーみたい。

フッフツ、今度はマイナスじゃ

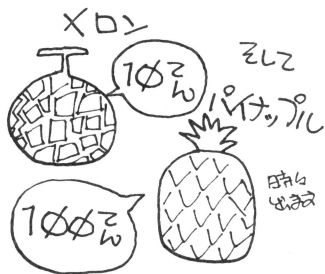
わーいわーい2号続けて採用だなんて。ルンルンキャピキャピ。それにしても前回の『LIFE GAME』が1グラムだなんて。そりゃ確かに完成するのがちょっとおくれたけどさ。プチプチ。ならば今回は締切りちゃんと守って100グラムねらうもんね。のわんちゃって、まだプログラムできてなかったりして。



▼害虫駆除機の頭につかるとラフチンで上にあがれる。必殺技その1なのだ。



キャタピーの好物



キャタピーの敵



必殺思考型アクションゲーム

バウンダー ウォール
BOUNDER WALL

FOR MZ-700
シリーズ Hu-BASIC

BY 宮後泰孝

★リスト→
73ページ

標準打ちこみ
タイム
20分

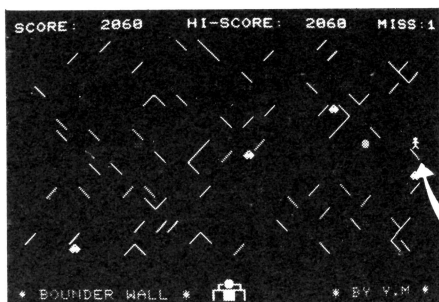


反射板を使ってU
FOをねらい撃ち

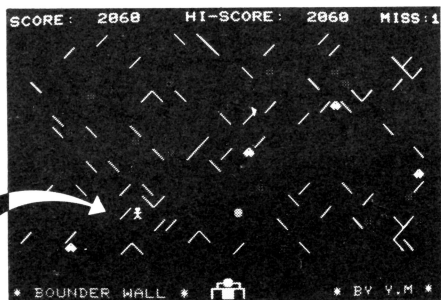
画面を見た感じではちょっとわかりにくそうに見えるけど、例のテクノポリスにあるプログラム評価表には、ただひとこと「さいよー」と書かれてい

た、おスミ付きのおもしろゲームなのだ（もっとも、クーがいろんなコメントを手抜きしたということもあるが）。

画面のあちこちに散らばる、スラッシュ（/）や逆スラッシュ（\）が、バウンダーウォール。こいつは、あの不滅の金属バキューラでできていて、この壁にあたるミサイルを90度の方向にはねかえてくれる。下の砲台からミサイルを発射（スペース・キー）して、このバウンダーウォールでコースを変え、青色のUFOにぶちあて



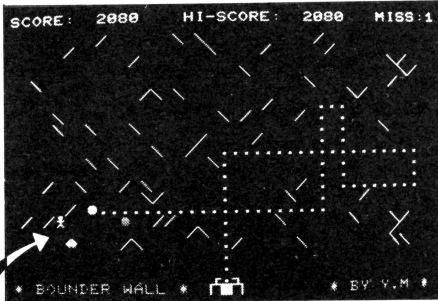
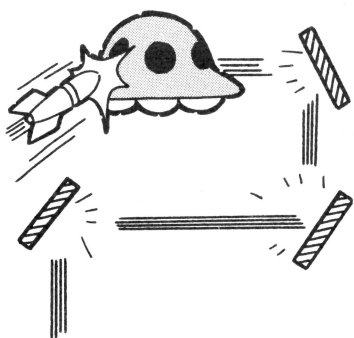
▲今、キミは矢印の先にいる。バウンダーウォールをならべかえ中！



▲なにをやっているかわからないって……？ まあ、見ていなさい、まかせなさい。



▲よし、これで完璧だ！ 今に目にものをいわせてやる。ここで、スペース・キー、プッシュ！！



▲ほーらね、UFOを次々にやっつけて、最後のUFOも撃墜確実だ！

る。それがこのゲームの目的だ。

地雷やエイリアンに
は気をつけて

もちろん、ただそのままではミサイルがどこに行くやらわからない。そこで画面のなかを自由に動きまわられるキミ（人の形をしたキャラクタ）が、バウンダーウォールを動かして、ミサイルが無事UFOにあたるようにコースを作ってやるわけだ。

移動はカーソル・キー。バウンダーウォールに向かって押していけば、そのまま素直に動いてくれる。

ただし、画面中にばらまかれた地雷（*）にあたるとアウトになってしまうぞ。それだけではない。不気味にキミを追っかけてくる紫色のエイリアンにつかまってもアウトだ。

もうひとつ、ミサイルがUFOにあたらず画面から出てもアウト。3回アウトでチェンジ、じゃなかったゲームオーバー。

UFOをやっつけるたびにUFOの数が増え、難しくなってくる。でも、考

えたとおりにミサイルがはねかえって次々にUFO撃ち落とすのは快感だよ。



〈BOUNDER WALL〉反射を利用してUFOをたおすなんて、にくいゲームだな。相手が自分の動きによって、じい〜とすることがあるんだけど、そのときに頭を働かせて、作戦を考えよう。



ガイオ星を舞台に した宇宙冒険!

〈作者自身によるコマーシャル〉

寒さも吹つとぶ、おもしろさ!

××××年、地球とガイオ星は戦争状態にあった。スペースガイオがこの戦争に終止符を打つための最終兵器を開発中であることを知った、わが地球軍は、さっそく、スパイとしてキミを送りこんだのだが、あっけなく捕まっ

エレベーターを駆使して書類を盗め

スペース

ガイオ

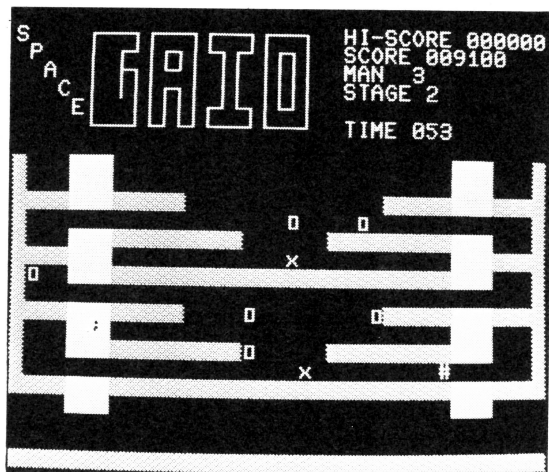
SPACE GAIO

FOR MZ-2000/
2200 MZ-1Z001

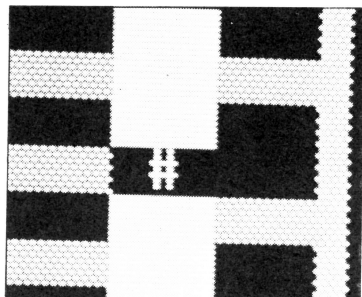
BY 堀沢 栄

★リスト→
75ページ

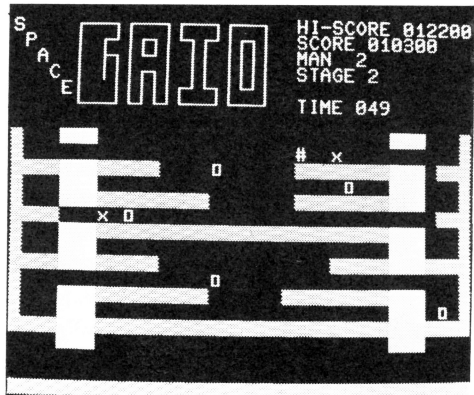
標準打ちこみ
タイム
60分



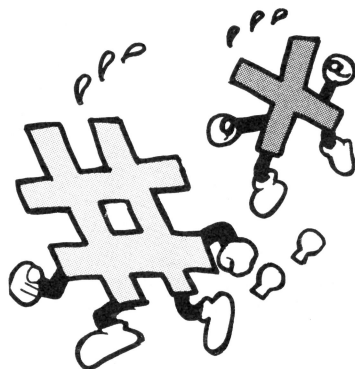
▲右下にいる“#”がキミ。今、まさにエレベーターに乗ろうとしているところ。



▲エレベーターはさすがにラクチン。でぶがないからブザーは鳴らないし。



▲エレベーターから出て、いざ秘密書類へ。おつ、ガイオたちが追っかけてきた。



てしまった。だが、キミは困難な脱走を成しとげ、(なぜか)

廊下に散らばる秘密書類を取っていいこう。見張り兵もワープ、穴あけて追ってくるぞ! キミは全5面をクリアできるか! (堀沢文書より要約)



時間は1分。

いそげ!

だいたい、このゲームの概要がおわかりいただけたと思う。

SPACE GAIOとは地球の宿敵星ガイオ星に住む種族の名前なのだろう。また、なぜ秘密書類ともあろうお方がそこら中に落ちているのだろうと不思議ではあるが、仁義として、ここでは深く考えないようにしよう。

キミは画面上の“#”だ。#は、[4][6]キーで左右に動き、スペース・キーで自分の真下に穴あけ、穴埋めができる。ただし、穴埋めの場合は右下か左下に床がないとできないし、穴あけはいちばん下の床ではできない。この2つの技と、ずっと自動で動いているエレベーターを利用して、上下左右に場所をうつつりながら、

秘密書類(□)を拾って
いこう。

しかも、スペース・ガイオの皮膚から放出される物質“GAIO SOAP”は有害なので、行動できる時間は1分しかない。10秒前になっ

たら、BGMとブザーが鳴る。

追いかけてくるSPACE GAIO(X)も鋭く追ってくる。だが、#にはXへの反撃手段がない。はっきりいって、逃げるしかないのだ。とにかく逃げろ。

秘密文書を全て拾ってしまえば、面クリア。堀沢文書にあるとおり、全5面あるので、気を強く持って、しっかりクリアしていくんだよ。なに、気にすることはない、面が変わったら、SPACE GAIOはますます鋭くなって、ワープしたり、穴をあけたりして、いよいよ激しくキミを追いかけてくるだけなのさ。

5面に行くとたまに絶対に書類を取れなくなる場合がある。5面ではまず画面の隅にある書類から取っていいこう。



作者の明かす5面クリアのコツ

このゲームは、はつきりいつてかんたんです。1面はなるべく早くクリアして得点をかせぎましょう。でも、急ぎすぎは死を招きます。5面は、時間との戦いです。GAIOの頭に乗り、乗せたり、乗せたりすることが5面クリアへの道です。それにしても、高校は忙しい。



ミーくんとマチルダの恋物語

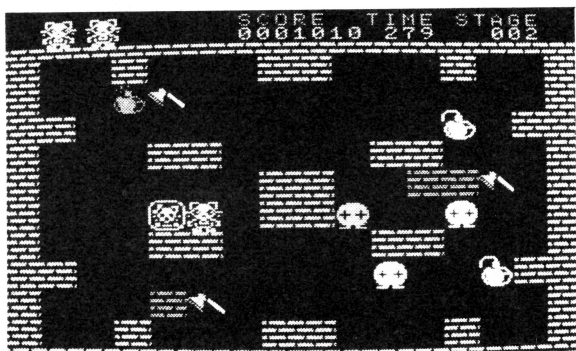
ベイビー マチルダ BABY



FOR MSX 16K

BY 桑田佳祐

★リスト→77ページ



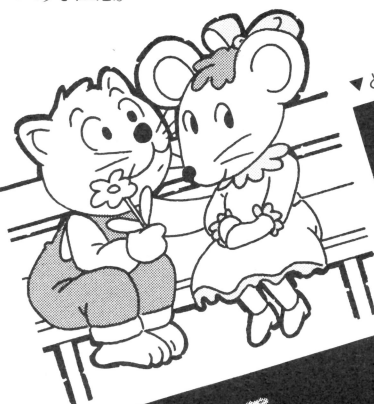
◀マチルダを押して
いて、謎の出口へ
向かえ。

標準打ちこみ
タイム
100分

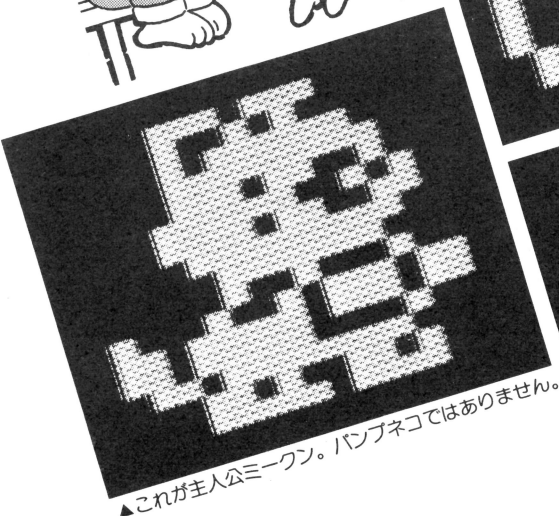
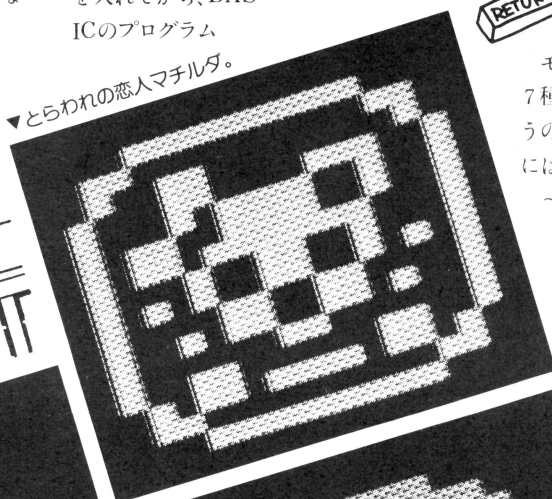


まずは画面作成か
らはじめよう！

デモ画面で2を選べば、ゲームスタート。ただし、78ページを見て、画面をあらかじめ作っておかないと遊べないので注意。



▼とらわれの恋人マチルダ。



▲これが主人公ミーくん。パンパネコではありません。

ついでに、画面データとプログラムをSAVEしたものを改めてLOADするときの注意。画面データはマシン語で入っているので、BLOAD "DATA"で行うこと。データを入れてから、BAS ICのプログラム



7種類のモンスター
が次々に出現

モンスターは、色違いで全部で7種類登場するぞ。①白色～ふつうのモンスター②ピンク～縦方向には2倍のスピードで進む③黄色～壁を食う④赤色～横方向には2倍のスピード⑤水色～①が消えたり現れたり⑥透明！～ただし足跡を残す⑦緑色～②+③+④。

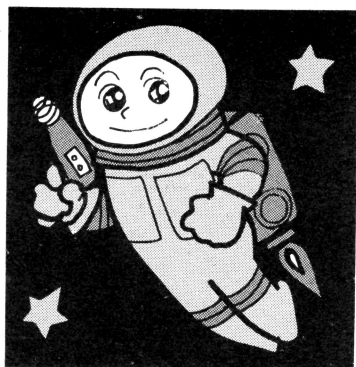
ミーくんはモンスターをやっつけることはできない。ただ、導火線のついたピンを壁に1回押しつけると、時限爆弾になるので、そこにまきこめば(3×3キヤラクタの範囲)、40秒間、気絶させておくことができるのだ。

オノはこれを押しつけるとブロックが消える。

●MZ-2000系/MSX



「マチルダBABY」ミーくんがかわいいネ！ モンスターはワールドカップのマークに似てる！ みんなは、こんなミスしないと思うけど、自分からへんなどこに入ると自殺行為になります。さて、それはどこでしょう？



前と後ろから 敵機が攻めてくる

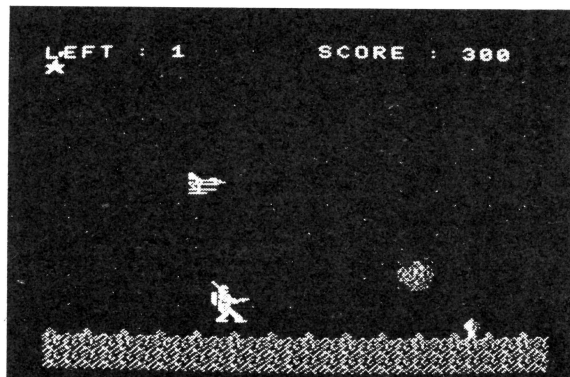
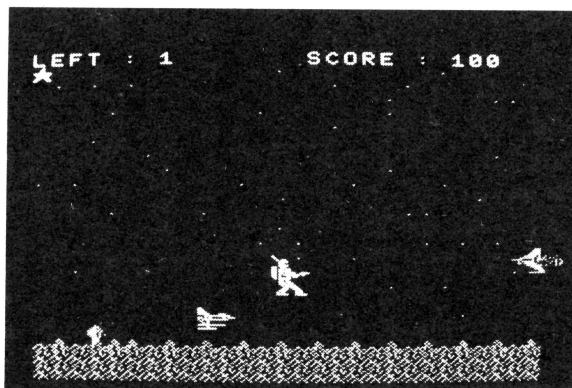
果てしない戦いといえば、パソコンゲームのほとんどがそうだね。ときどき、パソコンがギブアップするゲームがあるにはあるけど、たまには全面クリアを果たすと突然ディスプレイが爆発するとか、パソコンが火を吹くとかそういう元気のいいのがほしいねえ。(あるか、そんなもん！)

RUNすると、タイトル画面が出るので、スペース・キーをたたいて、ゲームスタート。

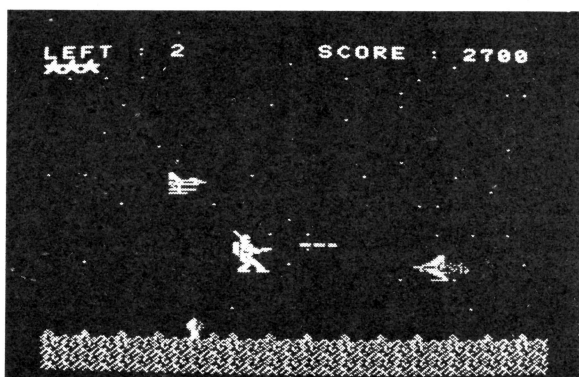
ジョイスティック、カーソル・キーのどちらも使える。

画面に浮かぶ宇宙戦士を上下左右に動かして、前から後ろからやってくる敵と戦おう。

▶前から敵、後ろから敵。だが、落ちていて攻撃！



▲ズガン。やつとやつつけた。しかし、上空の敵ももうすぐ攻めこんできそう。



▲すでに3面目。まだまだ敵は次から次にやってくる。次の基地まで、さらに続く果てしなき戦い。

前後の敵と戦いながら次の基地へ！

エンドレス

ウォー

ENDLESS WAR



FOR MSX 8K

BY 佐藤昌樹

★リスト→
79ページ

標準打ちこみ
タイム
60分

あまり前に行きすぎると、とっさのときに困っちゃうし、後ろに行きすぎても背後の敵がこわい。

敵をやっつけるには、十分ねらってスペース・キー（またはトリガー・ボタン）。敵に3回ぶつかると、ゲームオーバーになる。



輝く星は 面クリア数

だれかが「チョップリフターみたい」（アップルのゲーム）と叫んだのは、しばらく進んで基地が出てきたとき。

ENDLESSとはいえ、ときどき休憩があるのだ。よかったね。

基地にたどりつくと、1ステージクリア。左上に星のマークがついて、ク

リアしたステージ数を表示してくれている。

やってみて、ちょっと動きづらいな……と思った人はいるだろうか。作者によれば、それは「地上の戦い」だからとのこと。

宇宙では空気の抵抗も重力も関係なく自由に動きまわれるけど、さすがに地上だといろんな制約があるので、その感じを出しているのだろう。

果たして、本当に「感じ」を出すためののか、単なる言いわけか——永遠の謎のまま戦いは果てしなく続く。

それでも彼は中3の受験生です

実はね、第5号を買って喜んでいると、なんと！ この作品にそっくりのアイデアのゲームが載っているではないか！ うーん、先を越されてしまった。でも、いいもんね、ボクのキャラはオリジナルだもんね。こら、くろねこAn、まいったか。ちなみに4回連続採用はボクだけ。



9個もフリッパーがついている!!

HOP JOKER



FOR MSX 16K

BY YUKI ♥

小さなフリッパーを操作して上に打ち返し、色とあった棚に入れてやるのがゲームの目的だ。

うまく、毛玉を棚に入れたら、また新しい毛玉が次々に現れる。はじめは1個しかないけど、そのうち2個になり、

★リスト→
80ページ

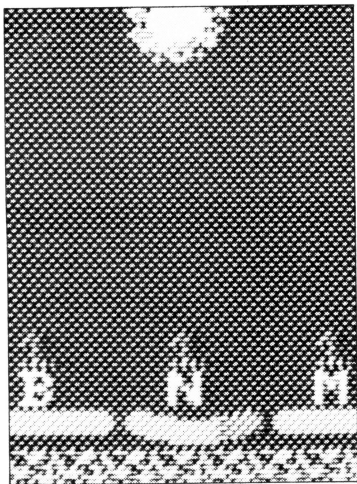
標準打ちこみ
タイム
40分

3個になり...

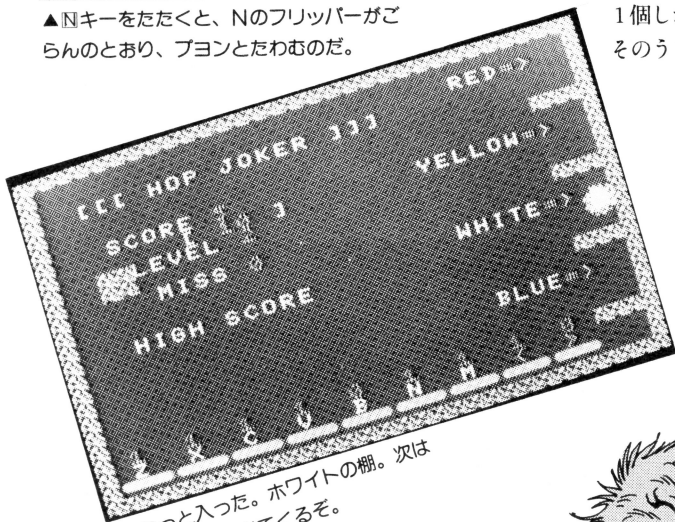
...ううっ、おぞま

しい(とっても難しかったのだ)。

フリッパーがまた珍妙。ZからXまでの1列のキーに、小さなのが1つ1



▲Nキーをたたくと、Nのフリッパーがごらんのとおり、ブヨンとたわむのだ。

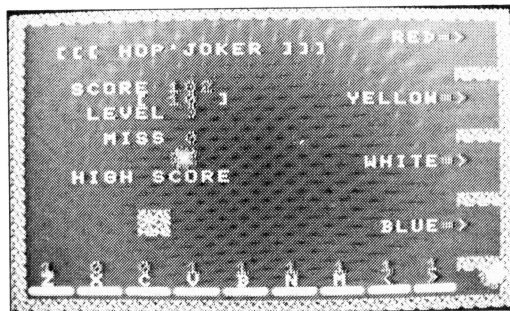


▲やっと入った。ホワイトの棚。次は2個の毛玉が出てくるぞ。



9個のミニフリッパーがムズい

YUKI♥がまた変なゲームを作ってくれた。上から、色とりどりの“けせらんばさらん”(要するに毛玉)が落ちてくるので、画面下にズラッとならん



▲あつ、1個ミス。右の隅っこにボールを入れないよう、Xキーでがんばれ。

つ対応している9フリッパー方式! しかも、なんと、あんまりたたきすぎるとXが出て使用不能になるおそろしさ。はじめてこのゲームに立ち向かったキミは、キーボードの前で途方に暮れるに違いない。私が保証する。

ちなみに、画面右下隅に行くくと1回アウトになります。

ノーミスで成功すると、ボーナスがもらえるぞ。

意外とファンの多いYUKI♥



冬です。冬にはディスプレイがうまく動かないんです。そんなわけで、冬はディスプレイの電源を落とせません。冷えてまた動かなくなるから。

また秋葉原のジャンク屋をあさって、今度はカラーのを買ってこようかな。

(編集部ニュース・ちなみに第5号のアンケートを見ると、いちばんファンの多かったのがYUKI♥です)



ロープをはって金塊を取りつくせ

ロープ ROPE ROPE

標準打ちこみ
タイム
60分

[SHIFT]キーを押しながら[↑]を押すと、ロープがビューと上に伸びる。同じようにして、[↓]を押

すとロープがビューと下に伸びる。ロープのあるところなら、[↑][↓][←][→]キーだけで、自由に動きまわることができるのだ。

ところで、自分と同じ形をした水色の敵が攻めてくる。こいつにぶつからないようにしながら、金塊を29個以上取って右上に行くのが目的だ。

金塊は、上から飛びおちて取ると50点。ロープで金塊をあてると10点だ。

下に表示しているタイムが0になるか、水色の敵にぶつかるとMANが1人減り、3人ともいなくなるとゲームオーバー。

ロープを縦横にはりめぐらして金塊を取っていくなんて、なかなかいいアイデアだと思わない？

FOR JR-200
BY NAGA

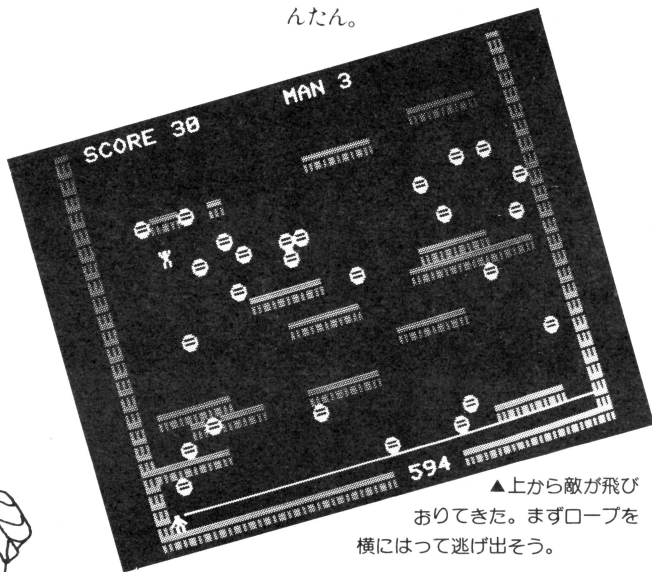
★リスト→82ページ



ロープをあちこち
張って移動する

見た感じはなんとなく『ロードランナー』を思わせる。

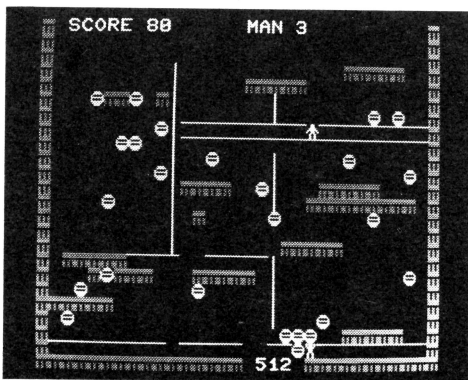
キミの動かすキャラクタは、画面の左下にいる。移動キーは[↑][↓][←][→]なんだけど、そのままでは動けない。説明をろくに聞かずにこのゲームをはじめては、左下から1歩も動けず、やつあたりして去っていった、無理解なスタッフも多かった。でも、よく聞けばかんたん。



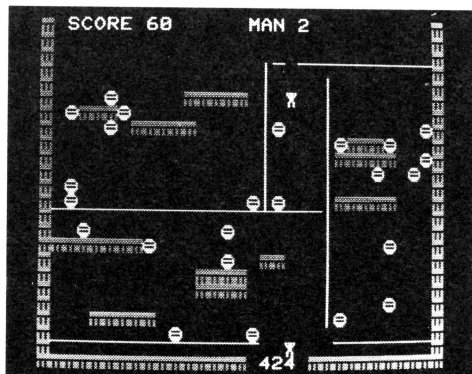
▲上から敵が飛びおちてきた。まずロープを横にはって逃げ出そう。



「ありがとう。編集部はがんばっています」「没だろっうな」とあきらめていたときに採用通知がきて、うれしくて声をあげたNAGAです。それも試験の終わった日にワイワイワイ。それでは書くことがないので、編集部のみささん、がんばってください。さようなら。



▲下でウジウジしているのが敵。さて、次はどの金塊を取っていくか。



▲ヒュッと飛びおちるのはいいけれど、ヘマするとかたんに敵につかまっちゃうぞ。





5分たったら、 ゲームオーバー

カシオのゲーム電卓でこれに似たゲームがあったけれど、これは数字を1つずつ動かすのではなく、1列ずつまとめて動かしてならべかえるパズル。平面版ルービックキューブを数字で作ってみた……という感じかな。

問題は1～7のうちどれかを選ぶシメ

車庫入れ式数字ならべかえパズル

スライド
ナイン

SLIDE 9

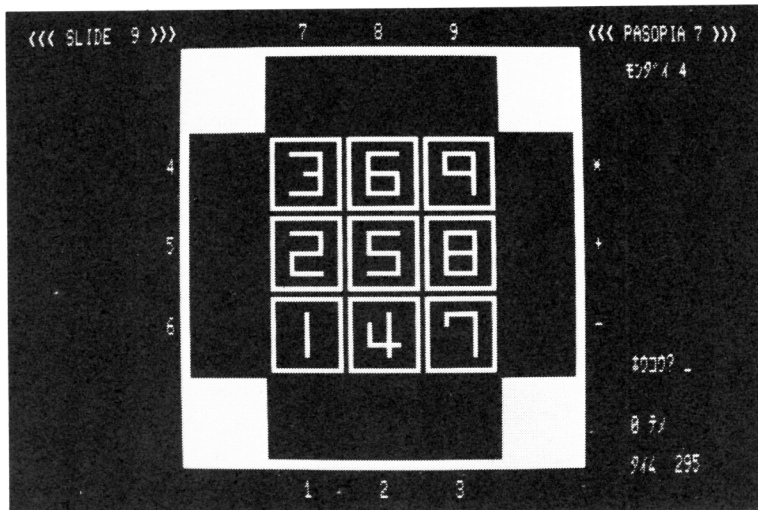
標準打ちこみ
タイム
30分



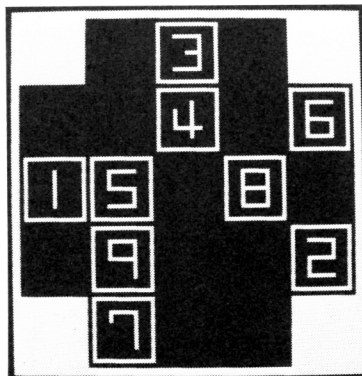
FOR PASOPIA 7

BY 峠 恒司

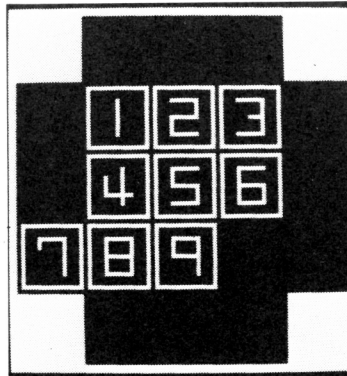
★リスト→83ページ



▲まずは問題4をセレクト。



▲あちこちいじくってるうちに何が何だかわけがわからなくなっちゃった。



▲もう1回やり直したら、なんとかんたん。あつというまにもう1手で完成だ。

システムになっていて、1～6まではパターンが決まっているけれど、7を押せば毎回違った問題が楽しめる。

5分以内に解けないと自動的にゲームオーバーになり、リターン・キーを押せば再び問題選択にもどる。

操作キーは全部で12個あるぞ

数字を動かすキーは、1～9と++
□キーの12個。画面をよく見てくれればわかると思うけど、縦3列の上下、

横3列の左右に、12個のキーが表示されている。これがそれぞれの操作キーの説明になっているわけだ。

左上の大きな写真（問題4）で説明すると、この画面で1キーを押せば、3、2、1が1段下に下がるのだ。+キーなら2、5、8が右にずれる。つまり、問題の枠外に表示されたキーを押すと、その列が全体で1マス分ずれて寄ってくることになる。



パズル好きの作者
は学校の先生です

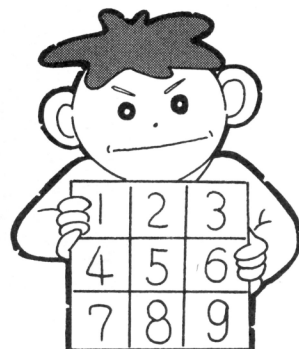
ただし、初期画面で数字の入っていないあきスペースは、なかのほうの数字といっしょに、縦か横どちらかにしか動けない。

どちらかというと、ここは一時的な待避場所だと考えればいい。

そう考えると、このパズルは車庫入れパズルの変型のようにも出てくる。

それにしても、作者の峠（たお、と読む）先生。ポシェットのVol.2でも15パズルを作ってくれたんだけど、よっぽど数字パズルが好きなんだなあ。

今度はぜひ、自分の成績の伸び（あるいはダウン）がきれいなグラフィックで出てきたり、偏差値を計算したり、成績の科目間バランスについてかんたんなアドバイスが出たりするような勉強用ソフトを作ってほしいな。



ポシェット常連。広島の先生

ポシェットに採用されるのはこれで3回目。しかも私の誕生日に通知がきた。全国のおじさん、おばさん、どんでん投稿して、マイコン誌を高齢化させよう。



〈SLIDE9〉なかなかのものネ。1番外側のわく内では動けないので、そこをうまく利用してやってみよう。パズルの中では、さんじゅうまるの作品かな？

強敵をワードボンバーで迎え撃て!

標準打ちこみ
タイム
30分

シーウオーズ



FOR PV-2000

BY Nikibikin

★リスト→84ページ



実は愛機を手ばなしかけていたのかな?

ほくは写真ではニキビがありませんが、本当はペンネームのとおり、ニキビがあるのです。NIKIBIKINは、ローマ字を逆に読んでもNIKIBIKINです。

あとは高校入学のときに喜べるよう勉強するふつうの中3です。——P.S. PV-2000を売らなくてよかった!!



キーワードを読み



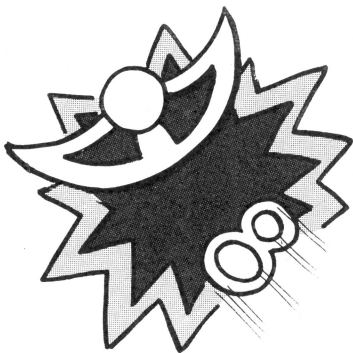
取り敵を撃墜!

ある日突然、怪物体がおってきた。ミサイルもレーザーも、超核ミサイルもまったくきかない。ところが、敵には、1つ1つ弱点となるキーワードがあり、その文字をぶつけられると1発で消えてしまうことがわかった。

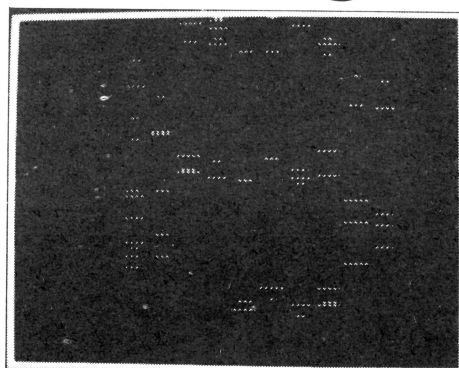
弱点であるキーワードを探すため、PV研究所では特殊スクリーンを開発した。向かってくる敵のキーワードが荒いドットで少しずつ表示されるというものだ。しかし、急いで作ったためにおそく、全部表示されるまで待っていたのではまにあわない。

そこで、キ
▼大あたり!
確かに“8”でした。これで1機目。あと19機やっつけてね。

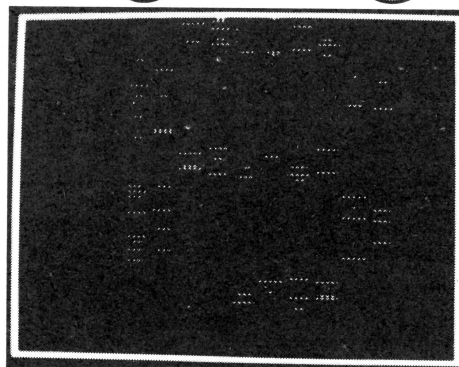
うんむ
Bかな?
8かな?



うん、なんだこれは……。@
(アットマーク)かな?



えー、違うの? いやあね、
‘B’? ‘8’? ‘8’に決め!

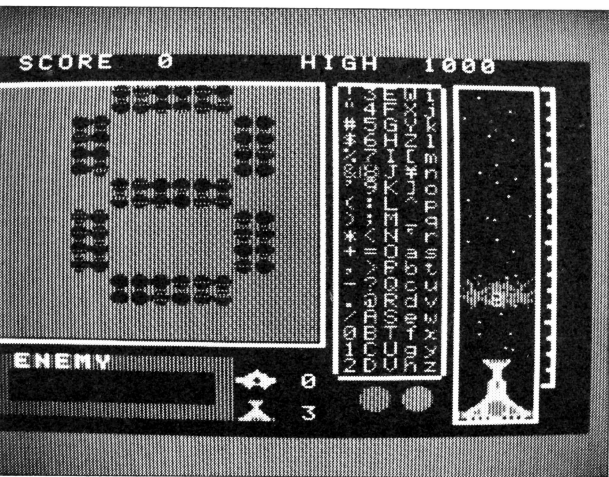


ミは表示途中のキーワードをカンで読みとり、ワードボンバーを操作して敵に立ちむかったのであった。ただし、まちがった文字を発射すると、敵のスピードが少し速くなるので注意! 侵入を許したらキミがやられてしまう。



文字にカーソルをあわせて撃て!

ワードボンバーの操作はかんたん。スクリーンに徐々に現れる文字がわかったら、その右にあるワードウィンド内のカーソルを目あての文字にあわせ、ATTACK(0)ボタンを押す。すると、右下のワードボンバーから文字が発射される。20機やっつけると、上からUFOがおりてきてボーナスをくれるぞ。



マリオがフワフワ宙を飛ぶ

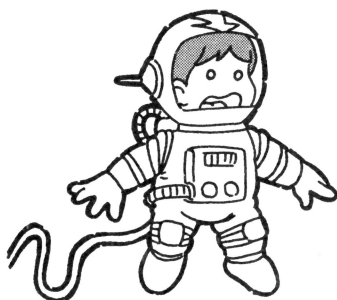
プレイボーイ PLAY BOY

標準打ちこみ
タイム
10分

ンビュン飛んでいっちゃうのだ。ゲームがはじまったら、使うボタンは、[A]ボタン（噴射）と十字スティック（左右）

だ。[A]ボタンを押したりはなしたりして、高さとスピードを調節しながら、十字スティックで左右に移動しよう。おっと、スティックを左に押せばマリオは右に、右に押せばマリオは左に飛んでいくから注意。つまり、スティックは噴射の方向をコントロールしてる感じなのだ。

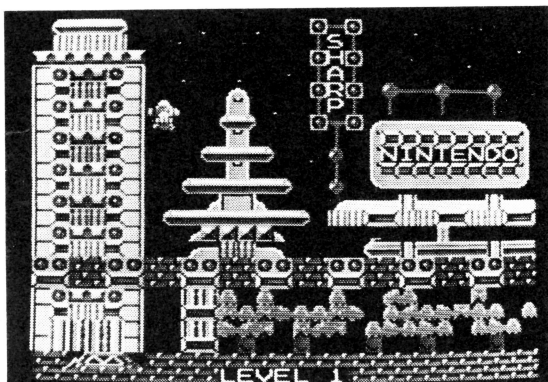
マリオが飛びすぎて画面をはみ出ちゃうと、下に座標が表示される。でもあんまり飛び出しすぎるとアウトになってしまうので注意。



▼ナイスウ！ おみごと、着陸台に着いたら、マリオがカプセルから出てくるぞ。
▼ボカーン。あわれ、マリオは火の玉になって天国へ昇っていきました。

FOR ファミリー
コンピュータ/C1
NS-HUBASIC
BY 高橋 司

★リスト→87ページ



▲フワッと宙を飛ぶマリオのカプセル。操作はめちゃムズいぞ。



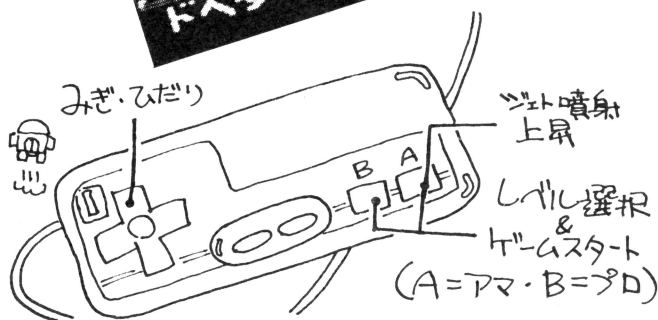
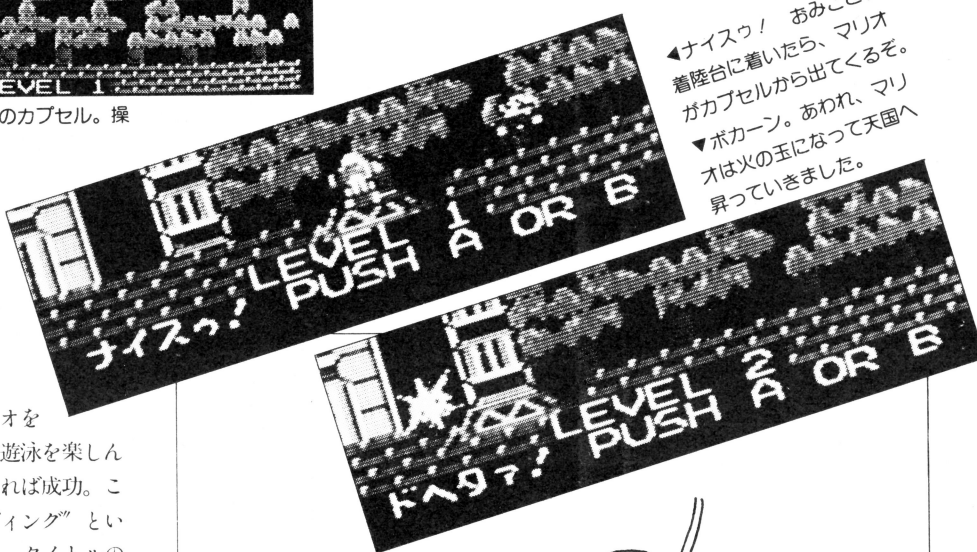
遊び人マ
リオの
宇宙遊泳

フワッと浮かびあがるカプセルには、あのマリオが乗りこんでいる。

コントローラーでマリオを操作して、しばしの宇宙遊泳を楽しんで、着陸台にうまく降りれば成功。この遊びは、「ナイトランディング」というんだそう。ちなみに、タイトルの『PLAY BOY』とは、遊び人マリオのことなんだって。→

ファミコンゲ
ームについて

ファミリーコンピュータでゲームを作るときはMOVEやPALETを活用することが多いです。また、スプライトキャラクタは組みかえて、ちょっとしたオリジナルもできます。今度、ファミリー-BASIC-Gという期待ソフトが出るらしいので、みんなで買ってMSXをたたく！



コントローラーの[A]ボタンまたは[B]ボタンを押せば、ゲームスタート。[A]はアマチュア用、[B]はプロ用。最初はアマ用でやったほうがいいよ。プロ用だと、コントローラーを押したときの反応がすごく大きくて、マリオがビュ



〈PLAY BOY〉ファミコンのゲームだね。右と左が逆だったのでジョイスティックも逆にしてやっただけ、ちょっと押すだけで、あれえってな感じで、どこか見えないところで死んでるんだよね。まずは空に浮くことを練習しようつと。

標準打ちこみ
タイム
30分

こりにこったPBボクシング

ボクシング

BOXING

FOR PB-100/110+
OR-1・PBファミリー

BY 林 貴弘

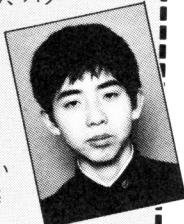
★リスト→88ページ

でも、PBも見捨てないように

はじめまして、林貴弘です。現在高校の2年生をやっております。

話は変わるけど、今、パソコン

コンを買おうと計画しております。はじめのうちは、手軽さのMSXを買おうと心に決めていたんだけど、MZ-1500にしようとかPC-8801mk IIがいいなど思ったりする優柔不断な私です。



相手はダウン(Σ→&→μ)するともう起きあがれない。キミの勝ちだ!



汗まで表示される 凝ったボクシング

ん、このアポストロフィ(')はなんだ? と思ったら、まぶしい汗! な〜るほど、よくできてるね〜!! って感じて、たけちゃんの周辺では評判になった。

[4][6]キーでキミのボクサー(Ω)を左右に動かしてのボクシング。相手はなんとなく強そうなΣだ。

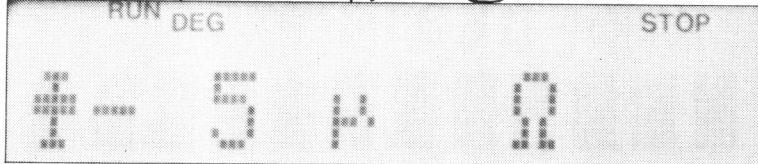
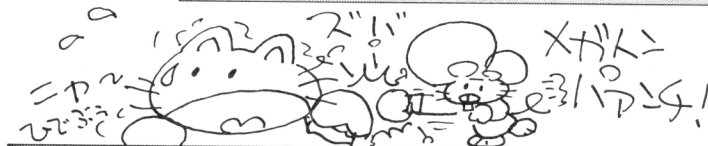
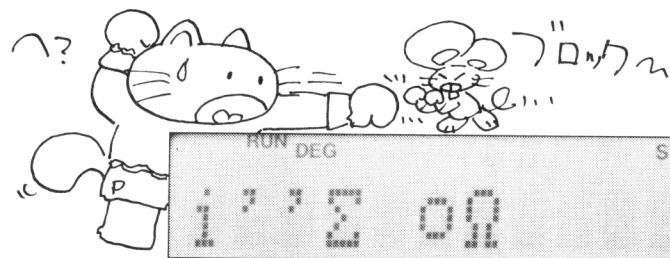
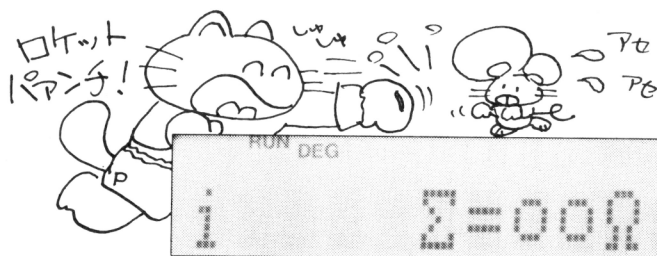
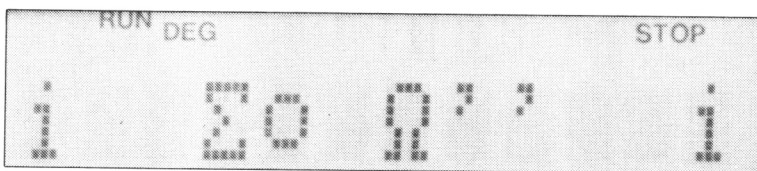
パンチは2種類。[7]キーがストレート、[9]キーがスイング(上から打ちおろす打法)。ストレートは、敵とのあいだが2コマはなれてると有効、スイングは敵とのあいだが1コマはなれてるときに有効だ。

もちろん、敵も攻撃してくる。敵のパンチも2種類あって、あいだが2コマはなれてるときはストレート、1コマのときはアッパーを打ってくる。

1試合5ラウンド制。KO勝ちも判定勝ちもある。あ、そうそう、1試合につき7回(相手に数回パンチをあてると5回のみ使える)、[5]キーでガードもできるのだ。ただし体力がないと使えなくなるぞ。体力がなくなるとダウン(Ω→@→μと変わる)して、レフェリー(♣)がカウントを取りはじめ

る。相手にもダメージを与えていれば

[8]キーで起きあがれるぞ。カウントギリギリまで待って体力を増やそう。それから敵のアッパーは強力だから注意。



オームの子を巨神兵の火炎から守れ

ナウシカ

NAUSICAÄ

標準打ちこみ
タイム
30分

しか届かないけれど、もし、
火炎をよけきれないときは
☒キーでバリアをはるこ
ので利用できる。
アマでは、巨神兵のすぐ隣り
まで行って☒キーを押せば、30
点と引きかえに10回火炎をストップし
てもらえるよ。ちなみにステージがあ
がっても救出するのは1匹だけでOK。



FOR PB-100/110+
OR-1・PBファミリー

★リスト→89ページ

BY 高井直人



巨神兵の炎からオ
ームの子を救え！

キミはナウシカ。ガ
ンシップ (=) で飛行
中、オームの子 (m)
が巨神兵 (@) の火炎
(-) にさらされている
のを発見。さっそく
助け出して、森のほう
(ff) へ避難すること
にした。オームの子を
連れていくには、ワイ
ヤー (-) で引っぱら
なくては行けないが、
グズグズしているとす
ぐに切れてしまうので
すばやく行動しよう！
巨神兵の火炎がオーム
の子にあたるとマイナ
ス1ポイント、ナウシ
カにあたるとマイナス
0.5ポイント。マイナス
4ポイントになると、
ゲームオーバーだ。



デモ入れていい
んでナウシカ？

実は自信な
かったんです
が、それでも
投稿したのは
PBのプログラ
ムでデモン
ストレーショ
ンになっているものが
少ないからです。ほくはステップがあま
ると、思いつきデモにこることにして
います。

オームの子を救出出

すたびに、ステージが変わり、オーム
の子の数も、それにつれて2、3と増
えるので難しくなるぞ。



アマレベルでは、
話しあいもできる

ナウシカは①、③キーで左右移動。
ワイヤーをオームの子につなげるには、
1コマ分の間隔をあけて☒キーでOK。
ただし、ワイヤー (-) がプロなら3
回、アマなら5回点減するとポツンと
切れてしまうので、必死に③キーを押
しつづけること！

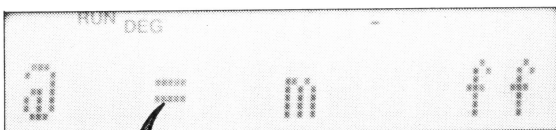
最初にプロ (P) かアマ (A) かレ
ベルの選択をして、ゲームスタート。

もし、ナウシカ

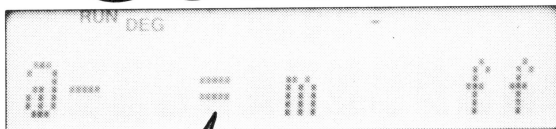
が森に入った直後にワイヤーが切れる
と、森から1コマはなれたところにオ
ームの子が残ってしまい、もう2度と
救出できなくなるので注意。

オームの子を森のすぐ隣りまで連れ
てくれば、救出したことになる。

巨神兵の火炎は左から7コマ目まで



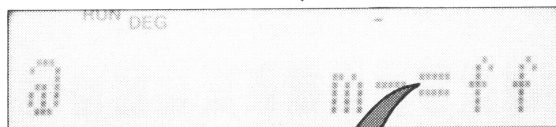
待っててね。すぐそこま
で行くから！



あっ！ 巨神兵の火炎が！！

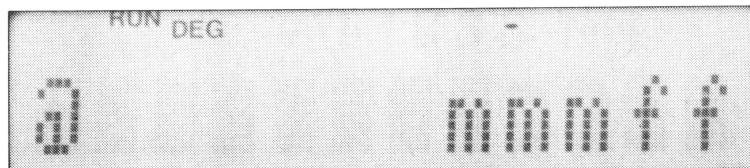


えい、バリヤー



ホッ、これで
と安心。さ、も
う大丈夫よ！

▼2面、3面ではこんなふうにならべてワ
リアすると高得点！



スペシャルフラッグ求めて東へ西へ

ラリー ゼット RALLY-Z

標準打ちこみ
タイム
30分

スもある。2面ごとにヘビが出てきて+5000点!

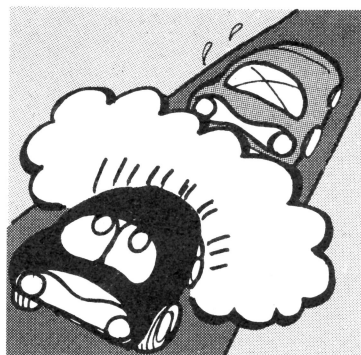


なぞのカブキお
じさんもあるぞ

ときどき、巨大フラッグ(SP)に出くわして、これはなんと2万点のボーナスになる。

さすが、巨大なだけある。

もうひとつ、なぜそんなネーミングなのか諸説分かれるところなんだけど、「カブキおじさん」という変チクリンなキャラクタも出てくる。このおじさんとなかよくすると、1万点もらえるよ。



FOR PB-100/110+
OR-1・PBファミリー

BY 長州 力

★リスト→90ページ



スペシャル・フラッグを目指せ!

うーん、すごい。こいつは100コマ×100コマの大きなエリアを車が走りまわる、ポケコン・スクロールゲームなのだ。

ただし、もちろん、キミが1回で見られるのは、“[]”で囲まれたスクリーンの部分だけ。スクリーンに現れる“←”がキミの車だ。

[2][4][6][8]キーでキミの車を上下左右に走らせよう。目的は、エリアのどこかにある“sP”(スペシャル・フラッグ)を取ることだ。そんなこといっても、どっちに向かって走っているかわからない、というキミ。画面の右はじに表示されている矢印が、だいたいの方角を教えてくれる。矢印を頼りに進んでいけば、突然、念願のスペシャル・フラッグが画面に現れるというわけだ。

ただし、道路の“.”は障害物だから、まともにぶつくと爆発するぞ。

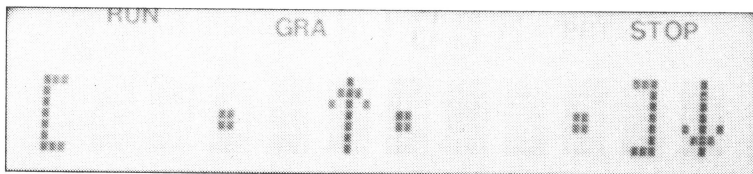
もうひとつの重大なジャマ者は、最初、キミの車の10コマほど下にいる敵

の車(◆)だ。こいつは、確実にキミの車目指して追っかけてくるし、そのうえ、障害物も平気で乗り越えてくるのだ。そこで、キミは[5]キーを押してみよう。スモッグ(●)が飛び出して、一時的に敵の車を足止めできる。ただし、1回しか出ない。

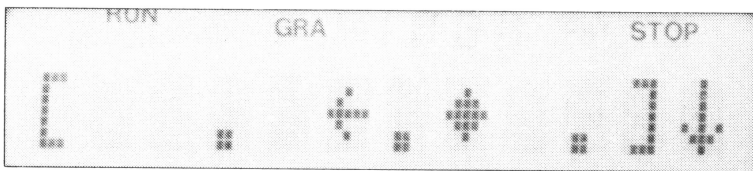
それから画面の“DEG”“RND”“GRA”の表示に注目。ここは、エネルギー残量を表していて、“DEG”になってしばらくしてもフラッグが取れないと、1台失ってしまうぞ。

敵の車をスモッグで足止めするたびに200点。クリアすると500点だ。

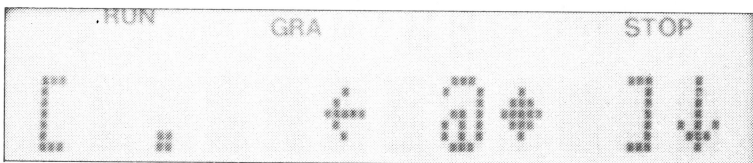
エネルギーの残量に応じてのボーナ



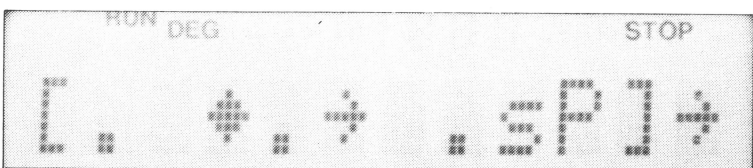
▲ゲームスタート! スペシャルフラッグは下のほうにある、と右端の矢印が言ってる。



▲ひえっ、敵の車だ。逃げる!



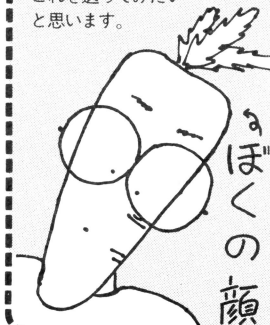
▲えい! スモッグ攻撃だ。



▲見つけ! こいつを取って1ステージクリアだ。

最近、ぼくたちのところでポケコンがはやり、アドベンチャーがとても流行しました。そして名作(?)が数多く作り出されました。今回は、これを送ってみたいと思います。

PBの名作アドベンチャーが楽しみ



ぼくの顔

レベルの選べる1人用テニス

テニス ゲーム
TENNIS GAME

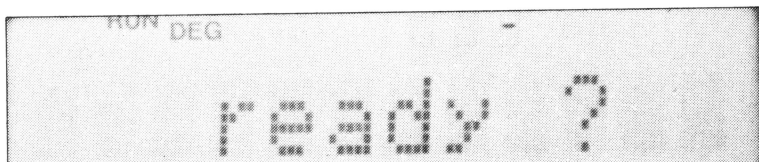
標準打ちこみ
タイム
30分



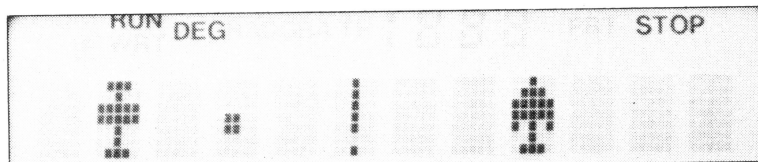
FOR PB-100/110+
OR-1・PBファミリー

BY ルンド

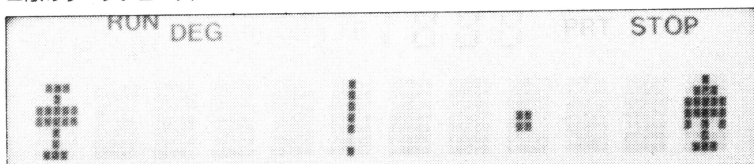
★リスト→91ページ



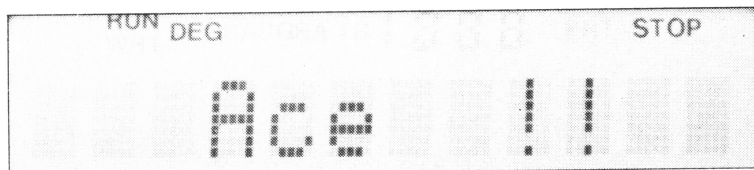
▲用意はいいかな? はじめるぞ。



▲敵のサーブ。コースはどまんなかだ。

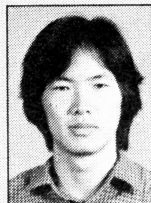


▲打ち返すには、どのキーだっけ。なんて考えてるヒマはないよ。②を押すんだ!

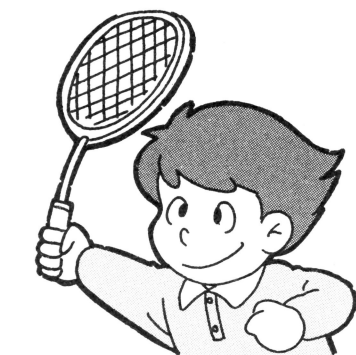


▲やった。リターン・エースだ!!

それはある晴れた5月のことでした。ある授業の途中、急に「PBでボールを飛ばしてみたい!」と思いたつやいなや、ボールを飛ばすのを見た晴れの日にPBがボールを飛ばすのを見た



●PBファミリー系



レベル4にはまず
勝てないそうだ

レベル1からレベル4まで、相手の選べるポケコン・テニス。レベル1が「隣りのおねえさん」級(例えば、ゆ

みちゃん)で、レベル4が「世界のマッケンロー」級だ。ちなみに、レベル2は「ヒラのテニス部員」級で、レベル3が「そのキャプテン」級とでもしておきましょうか。

レベルを入力したら、まず相手からのサーブであることを表示して、「Ready?»(用意はいいかい)と聞いている。何かキーを押せば、コートが出てきて、ボールが飛んでくるぞ。キミは「♠」、相手は「♣」だ。

飛んでくるボールには、上、中、下の3つのコースがある。これを返球するには、コースにあったキーを押さなくちゃいけない。上のコースが③、中のコースが②、下のコースが①だ。

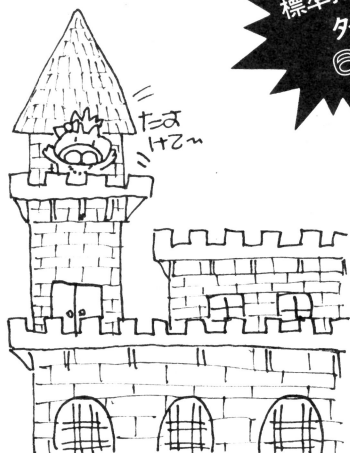
相手が打っているときに、④キーを押すと2コマ左に移動し、⑥キーを押すと2コマ右に移動できる。①、③キーならそれぞれ1コマずつの移動だ。勝敗が決まったときにネットに近づいているほど点が高くなる。

相手のコートに打ちこむと「ACE」、自分がミスすると「MISS」の表示。4打先取で1ゲーム勝ちになり、3ゲーム先に勝ったほうが勝者になる(ふつうのテニスと同じルール)。ただし、9ゲームまで勝負がつかないときは10ゲーム目でゲームオーバーになる。

サーブ権は1ゲームごとに、ちゃんと入れかわる。自分にサーブ権があるときは敵の動きが少しにぶくなるぞ。

ADD MID

標準打ちこみ
タイム
60分



パワーボールを求 める戦士の物語

「むかしむかし、あるところにレーフという国がありました。そこへライという国が攻めてきて、国王も王妃もおれ、ひとりでがんばっていたリア女王も傷ついてしまいました。そこで国いちばんの戦士エマが伝説のパワーボール“アド”を探しに、国中を探しまわったところ、やっと“アドミッド城”というところにアドがあるのを見つけたのです。しかし、アドは恐いドラゴンに守られていたのです……」

というところで、アドを求めて、ロールプレイング・ゲームなのだ。メモリをギリギリに使った本格冒険ゲーム。
(注・計算容量オーバーでエラーが出たらDEFDで再開できる。うーむ、こればかりはいたしかたないのじゃ)



FOR PC-1500+4KRAM/
1501

BY 堀川浩司



なんと3D迷路付 きなのだ

ノーマルモード画面のいちばん左側にあるのが、戦士エマの目に見える風景だ。下のキャラクタ紹介の最後のほうが、ここにうつる風景の説明になっている。つまり、この部分は3D迷路になっているわけだ。ノーマルモードでは、この画面を見ながら、アドミッド城のなかを、さまよい歩くことになる。①、③キーが、それぞれ左を向く、右を向く（前進はしない）、そして、②キーを押せばその方向へ前進する。

画面の右側には今の自分の状態が、シンボルと数字で表されている。

まだ出発しないでくれ。言っておきたいことが山ほどあるのだ。

⑤キーを押すと“Magic item”が出てくる。ここには、それまでに手に入れたマジックアイテムがシンボルで、（下の紹介参照）表示されることになる。ふだん出てくるキャラクタと同じなので注意。次にENTERを押すと、経験度(H・P)、体力、最高体力が示され、もういちど押すと持ち物のシンボルと

★リスト→92ページ

その数が示されるぞ。殺傷力（剣）を持っていないと、敵と戦えないので、はじめはまず殺傷力を買っておいたほうがいい。

座標が(0,0)のときに、⑥キーを押すと、売店に入れる。ここでは、物を買ったり、逆に売ったりできるのだ。

はじめに出てくる4画面で物を買ひ、次の4画面で、売ることになる（それぞれ個数を入力する）。

シンボルとその1個あたりの値段をGOLDで表示するが、殺傷力と装甲度（防御力。盾がシンボル）を買うときのやり方は、右ページ写真の2番目を



ADD MID キャラクタ紹介



—竜



—騎士



—H・Pのシン
ボル



—剣
(殺傷力)



—左側壁なし



—魔戦士



—へび



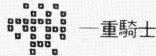
—体力



—ブーツ



—前方壁あり



—重騎士



—農民



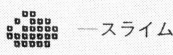
—金



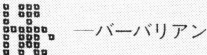
—盾
(装甲度)



—前方壁なし



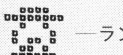
—スライム



—バーバリアン



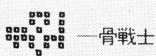
—薬



—ランプ



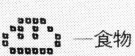
—右側壁あり



—骨戦士



—自分



—食物



—左側壁あり



—右側壁なし



見てくれ。

ところで、葉はノーマルモードのとき④キーで飲むことができて、力が+α、食べ物とは(0,0)以外で⑥キーを押せば食べられ、体力が8増える。

それから⑦キーを押せばH・P(経験度)から1引かれるかわりに体力を50増やす魔法が使える。



最後の面でドラゴンをやっつけよう

さあ出発。迷路を通して(9,7)のドアを目指そう。ここまでくれば上の階の(0,0)に行けるのだ(アドミッド城は5階建てなのだ)。途中で敵に会った、ファイトモードになる(写真参照)。ある種の敵を倒すととにかくのマジック

アイテムが手に入る。H・Pを20まで増やし、マジックアイテムが4つ全部手に入ったとき、はじめて4階から5階へ行けるのだ。そこではドラゴンがキミを待っている。

ドラゴンと戦うときは、急にリアルタイム・ゲームになるぞ。

①③で前・後進しながら、⑤キーで攻撃。ただし、背後からドラゴンの炎をあびるとキミの負け。アーメン。

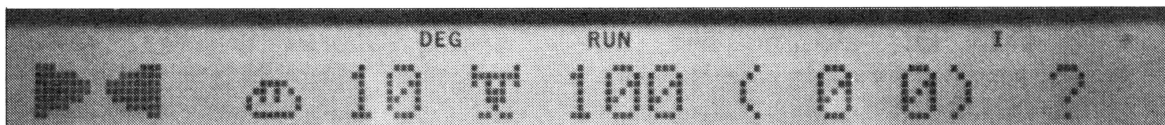
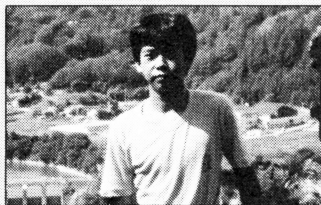
あとは自分で見つけていこう。

最後にノーマルモードでのキー説明をまとめよう。①～③…迷路を進む／④…葉を飲む／⑤…レポート／⑥…買物または食事／⑦…魔法／⑧…SAVE(自分のデータを残しておく)。

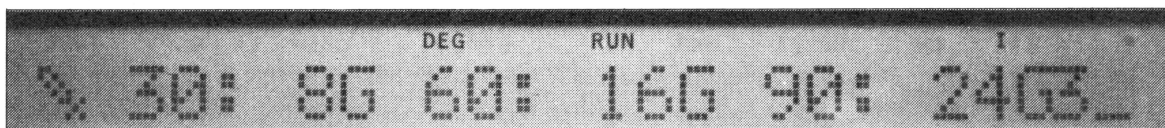
いろいろあるけど字数がねえ

ども、おひさしぶりです。少し長いのですが、がんばって入れてください。実はあと3日早くできあがってれば、第5号にまにあったのに。

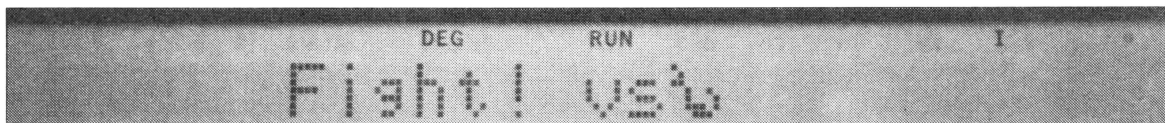
あと、これの8K用を考えているとか、PC-1350を買ったとかモモのビデオをダビングさせてほしいとかいろいろ……。



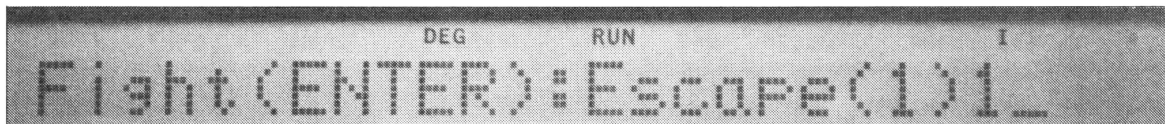
▲ノーマルモード画面。左から現在の風景。食料の量、体力、座標を示している。さて、コマンドは？



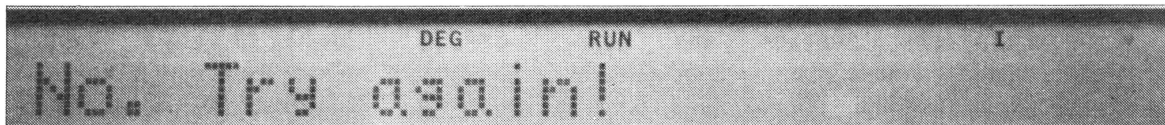
▲売店。これは殺生力(剣)の買い物。30殺傷力が金8、60殺傷力が金16、90殺傷力が金24。①②③キーで、3つのうち1つを選択しよう。



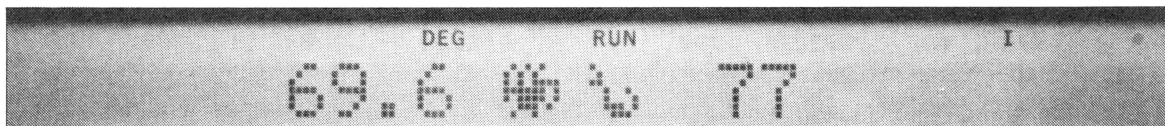
▲ファイトモード。いやなやつと会ってしまった。



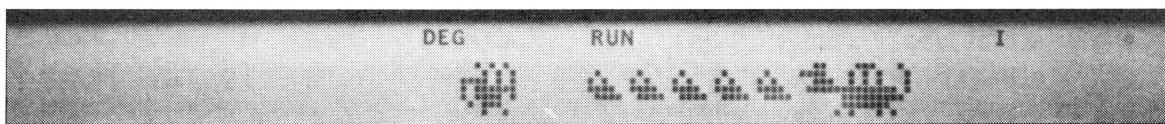
▲ファイトモードになると、戦うか逃げるかきいてくる。戦うならENTER、逃げるなら①。今は逃げたい気分なので、①を押したら……



▲だめだって。逃げることも許してくれない。もう一度あいつと戦わなくちゃいけない。グスングスン。



▲はおおっ。どんどん体力が減っていく。やばいなあ、武器をもっと買ってりゃよかった。



▲最後の1シーン。エマ対ドラゴン。ここで勝てば、キミは勝利の騎士だ。

コースも選べるレーシングゲーム

THE ONE WAY STREET



FOR PC-1251/1255

BY 秋元和弘



トンネルのなかは
カンで勝負!

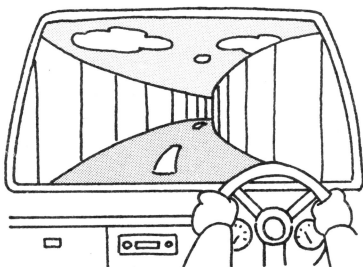
はじめてのゲームスタートのときは
[DEF][Z]。リプレイするときは、[DEF][A]
でスタートだ。

オープンコースや周回コース（要す
るにグルッとまわってもとにもどるサ
ーキット）が選べる、レーシングゲー
ムがはじまるぞ。

まず、最初に“CLOSED?”ときい
てくる。周回コースなら1、オープン
コースならそれ以外の数字を入力しよ
う。次に“SOUND?”ときいてくるの
で、BEEP音を出すときは1を入力。
いらないときは別のキー。最後に“DE
MO?”ときいてくるので、コースのデ
モを見たいときは1を押そう。始まっ
たデモをストップするには[□]キーだ。

クリスマス・ツリーのGOサインと
ともにゲームスタート。ステアリング
（左右移動）は左が[○]（2コマ分）と
[□]（1コマ）、右が[△]（2コマ）と[+]（1
コマ）。コーナーでは遠心力で車が外側
に流れ、カーブの程度には3段階ある。

たまに、トンネルに入ることがある。
画面が黒になり、道がわからなくなっ
てしまうので、自拔きの車が左右にブ
レはじめたらコーナーだと判断しよう。
20キロ以上走ると速くなるぞ。



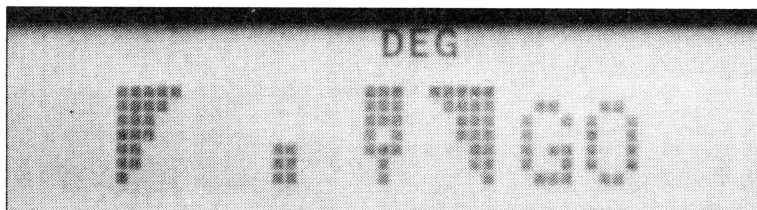
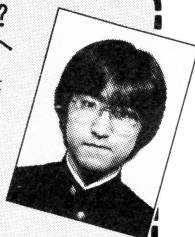
★リスト→
95ページ

標準打ちこみ
タイム
30分

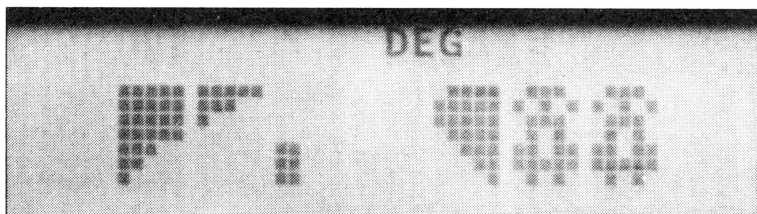
3ナイ運動とは？ 謎をはらみ次号へ

私が千葉県立木更津
高校の秋元和弘です。
もうすぐ3ナイ運動と
縁を切れそうで大変
喜んでおります。

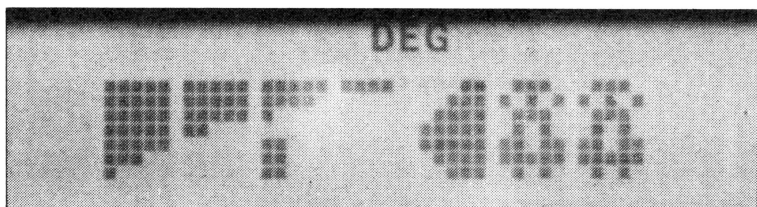
そういうわけでバ
イク漫画、特に『ペ
リカンロード』が好きな
んですけど知ってますか。ちょっとマイナ
ーだったかな。ところでこのゲームは友
人から借りて作ったものです。



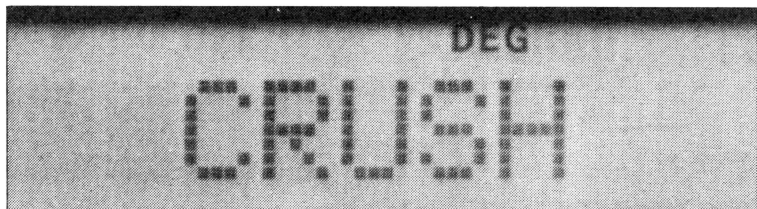
▲レースが今はじまる。パッパッパ、ラー！（ファンファーレのつもり）



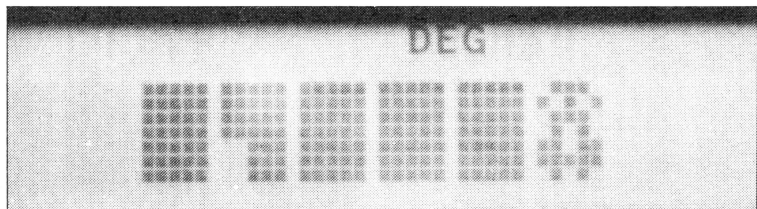
▲ん、ちょっと右にカーブしはじめたな。



▲おお、これはかなりきついカーブだ。□キーをビシビシたたけ。



▲ガシャン。ハンドル操作のかいもなく、おだぶつ。



▲トンネルに入ったら、こうなる！ なんにもわかりまへ〜ん。



新鮮ゲーム28連発

おなじみの読者はちょっと面くらったかな。ページを切り取って打ちこんだり、リストだけ保存したりできるように、リストとゲームの説明を大胆に分けてみました。100ページにこの方式についてのアンケートがあるので、そちらも見てくださいね。

このページで掲載しているリストは26ページから54ペ

ージで紹介したゲームのプロ
 グラムです。プリンタで打ち出したリストを縮
 小して掲載しているため、十分注意していますが印刷の
 関係で万一見えないところがありましたら、(03)295-46
 10テクノポリス編集室ポシエット担当者までお問合せく
 ださい。調査してお答えします。また電話はなるべく平
 日の夕方6時～8時にお願いします。エラーなどは打ち
 こみミスでないかどうかを確認してから電話してね／

7ならべ

PC-8001.mkII / 8801.mkII N-BASIC

■遊び方の説明は26ページ

```

10 WIDTH 80,25:CONSOLE .,0,1:DIM A(53),P
20 DEF FNA(X,Y)=P(X,Y)-INT(P(X,Y)/100)*1
30:DEF FNB(X,Y)=(X-1)*13+Y
40 REM ----- カートノ ヨウイ -----
40 FOR I=1 TO 4:M(I)=13:FOR J=1 TO 13:L=L+I:A(L)=I*100+J:NEXT J,I
50 REM ----- シャッフル -----
60 FOR I=1 TO 50:A=INT(RND(1)*52)+1:B=INT(RND(1)*52)+1:C=A(A)
70 A(A)=A(B):A(B)=C:NEXT I
80 REM ----- カート ラ クハル -----
90 FOR I=1 TO 52:J=J+1:P((I MOD 4)+1,(J MOD 13)+1)=A(I):NEXT I
100 FOR I=1 TO 52:A(I)=0:NEXT I:FOR I=1 TO 4:A(FNB(1,J))=1:NEXT I
110 REM ----- カクシュ テマツ ヨソトリ -----
120 DATA ♠,♥,♦,♣,A,2,3,4,5,6,7,8,9,10,J,Q,K,⌋,⌍,⌎,⌏,⌐,⌑,⌒,⌓,⌔,⌕,⌖,⌗,⌘,⌙,⌚,⌛,⌜,⌝,⌞,⏟,⌠,⌡,⌢,⌣,⌤,⌥,⌦,⌧,⌨,〈,〉,⌫,⌬,⌭,⌮,⌯,⌰,⌱,⌲,⌳,⌴,⌵,⌶,⌷,⌸,⌹,⌺,⌻,⌼,⌽,⌾,⌿,Ⓚ,Ⓛ,Ⓜ,Ⓝ,Ⓟ,Ⓠ,Ⓡ,Ⓢ,Ⓣ,Ⓤ,Ⓥ,Ⓦ,Ⓧ,Ⓨ,Ⓩ,ⓐ,ⓑ,ⓒ,ⓓ,ⓔ,ⓕ,ⓖ,ⓗ,ⓘ,ⓙ,ⓚ,ⓛ,ⓜ,ⓝ,ⓞ,ⓟ,ⓠ,ⓡ,ⓢ,ⓣ,ⓤ,ⓥ,ⓦ,ⓧ,ⓨ,ⓩ,⓪,⓫,⓬,⓭,⓮,⓯,⓰,⓱,⓲,⓳,⓴,⓵,⓶,⓷,⓸,⓹,⓺,⓻,⓼,⓽,⓾,⓿,Ⓚ,Ⓛ,Ⓜ,Ⓝ,Ⓟ,Ⓠ,Ⓡ,Ⓢ,Ⓣ,Ⓤ,Ⓥ,Ⓦ,Ⓧ,Ⓨ,Ⓩ,ⓐ,ⓑ,ⓒ,ⓓ,ⓔ,ⓕ,ⓖ,ⓗ,ⓘ,ⓙ,ⓚ,ⓛ,ⓜ,ⓝ,ⓞ,ⓟ,ⓠ,ⓡ,ⓢ,ⓣ,ⓤ,ⓥ,ⓦ,ⓧ,ⓨ,ⓩ,⓪,⓫,⓬,⓭,⓮,⓯,⓰,⓱,⓲,⓳,⓴,⓵,⓶,⓷,⓸,⓹,⓺,⓻,⓼,⓽,⓾,⓿
130 FOR I=1 TO 4:READ M$(I):NEXT I
140 FOR I=1 TO 13:READ C$(I):NEXT I
150 FOR I=1 TO 4:READ T$(I):NEXT I
160 REM ----- ショキ カメン -----
170 PRINT CHR$(12):COLOR 7:LOCATE 0,18:P
RINT STRING$(80,"-");
180 LOCATE 0,1:PRINT STRING$(80,"-");
190 COLOR 5:LINE (0,20)-(60,20),"",5:FOR I=0 TO 12:LOCATE I*5,20:PRINT I+1:NEXT I
200 COLOR 6:LOCATE 0,19:PRINT "アナタ ノ デファ
ン":LOCATE 0,2
210 COLOR 5:FOR I=1 TO 4:FOR J=1 TO 4:CO
LOR 6-I:PRINT TAB(35):T$(J):NEXT J,I
220 FOR I=1 TO 4:LOCATE 37,I*4-1:COLOR 6
-I
230 PRINT M$(I):CHR$(&H1F):CHR$(&HD):CH
R$(&HD):"7":NEXT I
240 REM ----- 7 ラ スタクス -----
250 FOR I=1 TO 4:FOR J=1 TO 13:IF FNA(I,
J)<>7 THEN 270
260 M(I)=M(I)-1:IF P(I,J)=107 THEN O=P(I,
J)=0 ELSE P(I,J)=0
270 NEXT J,I
280 REM ----- カートノ ソート -----
290 FOR J=1 TO 13:FOR I=1 TO 12:IF P(4,I
I)>P(4,I+1) THEN 310
300 A=P(4,I+1):P(4,I+1)=P(4,I):P(4,I)=A
310 NEXT I,J
320 REM ----- PLAYER CARD ショウキョ & ヒョウジ
ン-----
330 LINE (0,21)-(79,24),"",7,BF
340 COLOR 5:LINE (0,20)-(60,20),"",5:FOR I=0 TO 12:LOCATE I*5,20:PRINT I+1:NEXT I

```

```

250 FOR I=0 TO 12:IF P(4,I+1)=0 THEN 400
360 COLOR 7:FOR J=1 TO 4:LOCATE I*5,20+J
:PRINT T$(J):NEXT J
370 A=INT(P(4,I+1)/100)
380 LOCATE I*5+2,22:PRINT M$(A):
390 LOCATE I*5+1,23:PRINT C$(P(4,I+1)-A*
100):
400 NEXT I
410 IF O<4 THEN 520 ELSE IF M(O)=0 THEN
O=1:GOTO 520
420 REM ----- PLAYER ニコリヨク -----
430 A=0:LOCATE 20,19:COLOR 6:PRINT "ハス
":PA(4):INPUT " アタ ナハン":A
440 IF A<>0 THEN 470
450 LOCATE 20,19:PRINT "アナタ ハ ハス":SPC(1
0):BEEP:IF PA(4)=3 THEN 520
460 PA(4)=PA(4)+1:GOTO 730
470 IF A>13 OR A<0 THEN 430
480 IF P(4,A)=0 THEN 430 ELSE B=FNA(4,A)
:C=P(4,A)¥100
490 IF (A(FNB(C,B-1)))>0 AND B>1) OR (A(F
NB(C,B+1)))>0 AND B<13) THEN 510
500 LOCATE 20,19:COLOR 2:PRINT "ソレ ハ タセ
マセ":BEEP:GOTO 430
510 GOTO 600
520 IF M(O)=0 THEN 730
530 REM ----- COM ノ ハン ( P.1 - P.3 ) --
---
540 FOR A=1 TO 13:B=FNA(O,A):C=P(O,A)¥10
0:IF B=0 THEN 560
550 IF (A(FNB(C,B-1)))>0 AND B>1) OR (A(F
NB(C,B+1)))>0 AND B<13) THEN 600
560 NEXT A:COLOR 7:LOCATE 20,19:PRINT "P
.".O:"ハ ハス":BEEP:PA(O)=PA(O)+1
570 IF PA(O)=4 THEN LOCATE 20,19:PRINT "
P.".O:"ハ シッカク":BEEP:GOTO 750
580 GOTO 730
590 REM ----- カート ノ ヒョウシ -----
600 A(FNB(C,B))=1:P(O,A)=0:COLOR 6-C:BEE
P I:1=2^C^2:BEEP 0
610 FOR I=1 TO 4:LOCATE B*5,(C-1)*4+1+1:
PRINT T$(I):NEXT I
620 LOCATE B*5+2,(C-1)*4+3:PRINT M$(C):C
HR$(8H1F):CHR$(8H1D):CHR$(8H1D):C$(B):
630 M(O)=M(O)-1:IF M(O)>0 OR PA(O)>3 THE
N 600
640 COLOR 6:LOCATE 20,19:PRINT "P.".O:"
ハ アカリ":FOR I=1 TO 40:BEEP 1
650 FOR J=1 TO 40-I:NEXT J:BEEP 0:NEXT I
660 AR=AR+1:AG=AG+0*10^AR
670 REM ----- ノコリ マイス ヒョウシ -----
680 COLOR 6:FOR I=1 TO 4:LOCATE I*15,0:P
RINT "P.".I:PRINT USING " -- ###":M(I)

```

リスト
次ページに
続く


```

1660 BAS=BAS-1:CMD PUT#((119-BAS) MOD 2)
1670 FOR I=20 TO 6 STEP -2:CMD PUT#(74,
1680 I),BAS:CMD PUT#(74,I+2),CLS
1690 IF C<=1 THEN 1420
1700 FOR MB5=MB5-1 TO 0 STEP -1:CMD BEEP
1710 150:SC=SC+5
1720 FOR I=20 TO 6 STEP -2:CMD PUT#(74,
1730 I),BAS:CMD PUT#(74,I+2),CLS
1740 CMD BEEP 80+I,75:NEXT:CMD PUT#(74,
1750 I),CLS:MB=MB+1:NEXT:CC=1:MB5=0
1760 CMD PUT#(74,23),""""":MB:GOSUB 204
1770 IF BAS=1 THEN 2110
1780 HI=(BAS-1)*H3+1:IF BAS>HI THEN
1790 TBS=BA5-HI
1800 IF IF BAS>H4 OR BAS=HI THEN TBS=INT(RN
D*H2)+1
1810 FOR I=1 TO TBS:CMD BEEP 100,75
1820 BAS=BAS-1:CMD PUT#((119-BAS) MOD
1830 2)+4+4,((119-BAS)*2+2),CLS
1840 FOR J=0 TO 100:NEXT:NEXT:CMD PUT#(9
1850 ,23),""""":BAS:IF BAS=1 THEN 2080
1860 IF BX>0 THEN CMD PUT#(BX,BY),CLS:AR
1870 (BX,BY)=0:BI=0:TI=0:GOTO 1510 ELSE 1510
1880
1890 CMD PUT#(MX+1,MY),""""":SC=SC+1000:GO
1900 SUB 2040
1910 FOR I=100 TO 0 STEP -10:CMD BEEP 1,
1920 30:NEXT:AR(MX,MY)=0:CMD BEEP 50,100
1930 H2=INT(RND*(3)+2):H3=H2+1:H4=(18/(H2*
1940 2))+3:CMD BEEP 600,50
1950 CMD PUT#(10,22),""""":H2:GOTO 1420
1960
1970 IF RND<.6 THEN 1610 ELSE H2=INT(RND
1980 *3)+2:H3=H2+1:H4=(18/(H2*2))+3
1990 CMD BEEP 300,70:CMD PUT#(10,22),""""
2000 :H2:GOTO 1610
2010 IF RND<.6 THEN 1600 ELSE H2=INT(RND
2020 *3)+2:H3=H2+1:H4=(18/(H2*2))+3
2030 CMD BEEP 300,70:CMD PUT#(10,22),""""
2040 :H2:GOTO 1600
2050
2060 FOR I=1 TO 120 STEP 5:CMD BEEP 1,10
2070 0:NEXT:CMD BEEP 100,150
2080 MS=MS-1:CMD PUT#(68,3),""""":MS:CMD
2090 PUT#(MX,MY),CLS:CMD PUT#(CTX,CTY),CLS
2100 CMD PUT#(CNX,CNY),CLS:IF MS<1 THEN
2110 ELSE FOR I=0 TO 1500:NEXT
2120 IF BX>0 THEN CMD PUT#(BX,BY),CLS:AR
2130 (BX,BY)=0:BI=0:TI=0:GOTO 1310 ELSE 1310
2140
2150 CMD BEEP 10,50:CMD PUT#(BX,BY),BAS:
2160 TI=TI+1:IF TI<20 THEN GOTO 1400
2170 FOR I=0 TO 20:FOR J=1 TO 10:CMD BEE
2180 P J,30:NEXT:NEXT:CMD BEEP 10,1000
2190 IF TX>BX-9 AND TX<BX+9 AND TY>BY-5
2200 AND TY<BY+5 THEN CMD BEEP 100,100:CMD PU
2210 T#(CTX,CTY),CLS:SI=400:TX=68:TY=20:CTX=TX
2220 :CTY=TY:HT=1 ELSE SI=0
2230 IF NX>BX-9 AND NX<BX+9 AND NY>BY-5
2240 AND NY<BY+5 THEN CMD BEEP 100,100:CMD PU
2250 T#(CNX,CNY),CLS:S2=400:SI+3:NX=28:NY=6:C
2260 NX=NX:CNY=NY:IT=3 ELSE S2=0
2270 000 SC=SC+SI+S2:GOSUB 2040
2280 IF MX>BX-9 AND MX<BX+9 AND MY>BY-5
2290 AND MY<BY+5 THEN 1910
2300 CMD PUT#(BX,BY),CLS:AR(BX,BY)=0:TI=
2310 0:BI=0:GOTO 1400
2320
2330 CMD PUT#(48,3),""""""":SC
2340 IF INT(SC/10000)=HS THEN RETURN ELS
2350 E CMD BEEP 20,1000:CMD BEEP 20,1000
2360 CMD BEEP 50,1000:MS=MS+1:CMD PUT#(6
2370 ,8),""""":MS:HS=INT(SC/10000):RETURN
2380 2070
2390 FOR I=1 TO 120 STEP 5:CMD BEEP 1,10
2400 3:NEXT:CMD BEEP 100,150
2410 MS=MS-1:CMD PUT#(68,3),""""":MS:IF
2420 MS<1 THEN 2350
2430
2440 """"""":NEXT STAGE 11111111
2450 CMD PUT#(MX,MY),CLS:CMD PUT#(CTX,CT
2460 Y),CLS:CMD PUT#(CNX,CNY),CLS
2470 CMD COLOR 5:CMD PUT#(40,4),""POINT"+S
2480 TR$(MB)+"" * 100 = ""
2490 CMD PUT#(58,4),""""":MB:100:CMD BE
2500 EP 300,500
2510 FOR D=MB+100 TO 0 STEP -1:CMD BEE
2520 P 100,50:SC=SC+100
2530 CMD PUT#(58,4),""""":D:CMD COLOR 7
2540 :GOSUB 2040:CMD COLOR 5:NEXT
2550 CMD PUT#(40,4),SPACE$(23):CMD COLOR 7
2560
2570 ON (RO MOD 2) GOSUB 2400:BAS=20:H2=
2580 3:H3=4:H4=13:MB=0
2590 FOR I=0 TO 500:NEXT:IF BX>0 THEN CM
2600 D PUT#(BX,BY),CLS:AR(BX,BY)=0:BI=0:TI=0
2610 RO=RO+1:CMD PUT#(68,2),""""":RO:ON
2620 (RO-1) MOD 2 GOTO 1130
2630 ON (RO*2) MOD 9+1 GOSUB 2250,2260
2640 ,2270,2280,2290,2300,2310,2320,2330
2650 FOR I=0 TO 8:READ A:NEXT:FOR I=1 TO
2660 3:READ A:X(A MOD 13)+4+16
2670 Y=(A*13)+2+6:CMD PUT#(X,Y),BB$=AR(X
2680 ,Y):3:CMD BEEP 500,10:NEXT
2690 COLOR=(4,INT(RND*7)+1):GOTO 1280
2700
2710 """"""":STAGE DATA TOP 11111111
2720
2730 RESTORE 3250:RETURN
2740 RESTORE 3260:RETURN
2750 RESTORE 3270:RETURN
2760 RESTORE 3280:RETURN
2770 RESTORE 3290:RETURN
2780 RESTORE 3300:RETURN
2790 RESTORE 3310:RETURN
2800 RESTORE 3320:RETURN
2810
2820 RESTORE 3330:RETURN
2830
2840 RESTORE 3340:RETURN
2850
2860 RESTORE 3350:RETURN
2870
2880 RESTORE 3360:RETURN
2890
2900 RESTORE 3370:RETURN
2910
2920 RESTORE 3380:RETURN
2930
2940 RESTORE 3390:RETURN
2950
2960 RESTORE 3400:RETURN
2970
2980 RESTORE 3410:RETURN
2990
3000 RESTORE 3420:RETURN
3010
3020 RESTORE 3430:RETURN
3030
3040 RESTORE 3440:RETURN
3050
3060 RESTORE 3450:RETURN
3070
3080 RESTORE 3460:RETURN
3090
3100 RESTORE 3470:RETURN
3110
3120 RESTORE 3480:RETURN
3130
3140 RESTORE 3490:RETURN
3150
3160 RESTORE 3500:RETURN
3170
3180 RESTORE 3510:RETURN
3190
3200 RESTORE 3520:RETURN
3210
3220 RESTORE 3530:RETURN
3230
3240 RESTORE 3540:RETURN
3250
3260 RESTORE 3550:RETURN
3270
3280 RESTORE 3560:RETURN
3290
3300 RESTORE 3570:RETURN
3310
3320 RESTORE 3580:RETURN
3330
3340 RESTORE 3590:RETURN
3350
3360 RESTORE 3600:RETURN
3370
3380 RESTORE 3610:RETURN
3390
3400 RESTORE 3620:RETURN
3410
3420 RESTORE 3630:RETURN
3430
3440 RESTORE 3640:RETURN
3450
3460 RESTORE 3650:RETURN
3470
3480 RESTORE 3660:RETURN
3490
3500 RESTORE 3670:RETURN
3510
3520 RESTORE 3680:RETURN
3530
3540 RESTORE 3690:RETURN
3550
3560 RESTORE 3700:RETURN
3570
3580 RESTORE 3710:RETURN
3590
3600 RESTORE 3720:RETURN
3610
3620 RESTORE 3730:RETURN
3630
3640 RESTORE 3740:RETURN
3650
3660 RESTORE 3750:RETURN
3670
3680 RESTORE 3760:RETURN
3690
3700 RESTORE 3770:RETURN
3710
3720 RESTORE 3780:RETURN
3730
3740 RESTORE 3790:RETURN
3750
3760 RESTORE 3800:RETURN
3770
3780 RESTORE 3810:RETURN
3790
3800 RESTORE 3820:RETURN
3810
3820 RESTORE 3830:RETURN
3830
3840 RESTORE 3840:RETURN
3850
3860 RESTORE 3850:RETURN
3870
3880 RESTORE 3860:RETURN
3890
3900 RESTORE 3870:RETURN
3910
3920 RESTORE 3880:RETURN
3930
3940 RESTORE 3890:RETURN
3950
3960 RESTORE 3900:RETURN
3970
3980 RESTORE 3910:RETURN
3990
4000 RESTORE 3920:RETURN
4010
4020 RESTORE 3930:RETURN
4030
4040 RESTORE 3940:RETURN
4050
4060 RESTORE 3950:RETURN
4070
4080 RESTORE 3960:RETURN
4090
4100 RESTORE 3970:RETURN
4110
4120 RESTORE 3980:RETURN
4130
4140 RESTORE 3990:RETURN
4150
4160 RESTORE 4000:RETURN
4170
4180 RESTORE 4010:RETURN
4190
4200 RESTORE 4020:RETURN
4210
4220 RESTORE 4030:RETURN
4230
4240 RESTORE 4040:RETURN
4250
4260 RESTORE 4050:RETURN
4270
4280 RESTORE 4060:RETURN
4290
4300 RESTORE 4070:RETURN
4310
4320 RESTORE 4080:RETURN
4330
4340 RESTORE 4090:RETURN
4350
4360 RESTORE 4100:RETURN
4370
4380 RESTORE 4110:RETURN
4390
4400 RESTORE 4120:RETURN
4410
4420 RESTORE 4130:RETURN
4430
4440 RESTORE 4140:RETURN
4450
4460 RESTORE 4150:RETURN
4470
4480 RESTORE 4160:RETURN
4490
4500 RESTORE 4170:RETURN
4510
4520 RESTORE 4180:RETURN
4530
4540 RESTORE 4190:RETURN
4550
4560 RESTORE 4200:RETURN
4570
4580 RESTORE 4210:RETURN
4590
4600 RESTORE 4220:RETURN
4610
4620 RESTORE 4230:RETURN
4630
4640 RESTORE 4240:RETURN
4650
4660 RESTORE 4250:RETURN
4670
4680 RESTORE 4260:RETURN
4690
4700 RESTORE 4270:RETURN
4710
4720 RESTORE 4280:RETURN
4730
4740 RESTORE 4290:RETURN
4750
4760 RESTORE 4300:RETURN
4770
4780 RESTORE 4310:RETURN
4790
4800 RESTORE 4320:RETURN
4810
4820 RESTORE 4330:RETURN
4830
4840 RESTORE 4340:RETURN
4850
4860 RESTORE 4350:RETURN
4870
4880 RESTORE 4360:RETURN
4890
4900 RESTORE 4370:RETURN
4910
4920 RESTORE 4380:RETURN
4930
4940 RESTORE 4390:RETURN
4950
4960 RESTORE 4400:RETURN
4970
4980 RESTORE 4410:RETURN
4990
5000 RESTORE 4420:RETURN
5010
5020 RESTORE 4430:RETURN
5030
5040 RESTORE 4440:RETURN
5050
5060 RESTORE 4450:RETURN
5070
5080 RESTORE 4460:RETURN
5090
5100 RESTORE 4470:RETURN
5110
5120 RESTORE 4480:RETURN
5130
5140 RESTORE 4490:RETURN
5150
5160 RESTORE 4500:RETURN
5170
5180 RESTORE 4510:RETURN
5190
5200 RESTORE 4520:RETURN
5210
5220 RESTORE 4530:RETURN
5230
5240 RESTORE 4540:RETURN
5250
5260 RESTORE 4550:RETURN
5270
5280 RESTORE 4560:RETURN
5290
5300 RESTORE 4570:RETURN
5310
5320 RESTORE 4580:RETURN
5330
5340 RESTORE 4590:RETURN
5350
5360 RESTORE 4600:RETURN
5370
5380 RESTORE 4610:RETURN
5390
5400 RESTORE 4620:RETURN
5410
5420 RESTORE 4630:RETURN
5430
5440 RESTORE 4640:RETURN
5450
5460 RESTORE 4650:RETURN
5470
5480 RESTORE 4660:RETURN
5490
5500 RESTORE 4670:RETURN
5510
5520 RESTORE 4680:RETURN
5530
5540 RESTORE 4690:RETURN
5550
5560 RESTORE 4700:RETURN
5570
5580 RESTORE 4710:RETURN
5590
5600 RESTORE 4720:RETURN
5610
5620 RESTORE 4730:RETURN
5630
5640 RESTORE 4740:RETURN
5650
5660 RESTORE 4750:RETURN
5670
5680 RESTORE 4760:RETURN
5690
5700 RESTORE 4770:RETURN
5710
5720 RESTORE 4780:RETURN
5730
5740 RESTORE 4790:RETURN
5750
5760 RESTORE 4800:RETURN
5770
5780 RESTORE 4810:RETURN
5790
5800 RESTORE 4820:RETURN
5810
5820 RESTORE 4830:RETURN
5830
5840 RESTORE 4840:RETURN
5850
5860 RESTORE 4850:RETURN
5870
5880 RESTORE 4860:RETURN
5890
5900 RESTORE 4870:RETURN
5910
5920 RESTORE 4880:RETURN
5930
5940 RESTORE 4890:RETURN
5950
5960 RESTORE 4900:RETURN
5970
5980 RESTORE 4910:RETURN
5990
6000 RESTORE 4920:RETURN
6010
6020 RESTORE 4930:RETURN
6030
6040 RESTORE 4940:RETURN
6050
6060 RESTORE 4950:RETURN
6070
6080 RESTORE 4960:RETURN
6090
6100 RESTORE 4970:RETURN
6110
6120 RESTORE 4980:RETURN
6130
6140 RESTORE 4990:RETURN
6150
6160 RESTORE 5000:RETURN
6170
6180 RESTORE 5010:RETURN
6190
6200 RESTORE 5020:RETURN
6210
6220 RESTORE 5030:RETURN
6230
6240 RESTORE 5040:RETURN
6250
6260 RESTORE 5050:RETURN
6270
6280 RESTORE 5060:RETURN
6290
6300 RESTORE 5070:RETURN
6310
6320 RESTORE 5080:RETURN
6330
6340 RESTORE 5090:RETURN
6350
6360 RESTORE 5100:RETURN
6370
6380 RESTORE 5110:RETURN
6390
6400 RESTORE 5120:RETURN
6410
6420 RESTORE 5130:RETURN
6430
6440 RESTORE 5140:RETURN
6450
6460 RESTORE 5150:RETURN
6470
6480 RESTORE 5160:RETURN
6490
6500 RESTORE 5170:RETURN
6510
6520 RESTORE 5180:RETURN
6530
6540 RESTORE 5190:RETURN
6550
6560 RESTORE 5200:RETURN
6570
6580 RESTORE 5210:RETURN
6590
6600 RESTORE 5220:RETURN
6610
6620 RESTORE 5230:RETURN
6630
6640 RESTORE 5240:RETURN
6650
6660 RESTORE 5250:RETURN
6670
6680 RESTORE 5260:RETURN
6690
6700 RESTORE 5270:RETURN
6710
6720 RESTORE 5280:RETURN
6730
6740 RESTORE 5290:RETURN
6750
6760 RESTORE 5300:RETURN
6770
6780 RESTORE 5310:RETURN
6790
6800 RESTORE 5320:RETURN
6810
6820 RESTORE 5330:RETURN
6830
6840 RESTORE 5340:RETURN
6850
6860 RESTORE 5350:RETURN
6870
6880 RESTORE 5360:RETURN
6890
6900 RESTORE 5370:RETURN
6910
6920 RESTORE 5380:RETURN
6930
6940 RESTORE 5390:RETURN
6950
6960 RESTORE 5400:RETURN
6970
6980 RESTORE 5410:RETURN
6990
7000 RESTORE 5420:RETURN
7010
7020 RESTORE 5430:RETURN
7030
7040 RESTORE 5440:RETURN
7050
7060 RESTORE 5450:RETURN
7070
7080 RESTORE 5460:RETURN
7090
7100 RESTORE 5470:RETURN
7110
7120 RESTORE 5480:RETURN
7130
7140 RESTORE 5490:RETURN
7150
7160 RESTORE 5500:RETURN
7170
7180 RESTORE 5510:RETURN
7190
7200 RESTORE 5520:RETURN
7210
7220 RESTORE 5530:RETURN
7230
7240 RESTORE 5540:RETURN
7250
7260 RESTORE 5550:RETURN
7270
7280 RESTORE 5560:RETURN
7290
7300 RESTORE 5570:RETURN
7310
7320 RESTORE 5580:RETURN
7330
7340 RESTORE 5590:RETURN
7350
7360 RESTORE 5600:RETURN
7370
7380 RESTORE 5610:RETURN
7390
7400 RESTORE 5620:RETURN
7410
7420 RESTORE 5630:RETURN
7430
7440 RESTORE 5640:RETURN
7450
7460 RESTORE 5650:RETURN
7470
7480 RESTORE 5660:RETURN
7490
7500 RESTORE 5670:RETURN
7510
7520 RESTORE 5680:RETURN
7530
7540 RESTORE 5690:RETURN
7550
7560 RESTORE 5700:RETURN
7570
7580 RESTORE 5710:RETURN
7590
7600 RESTORE 5720:RETURN
7610
7620 RESTORE 5730:RETURN
7630
7640 RESTORE 5740:RETURN
7650
7660 RESTORE 5750:RETURN
7670
7680 RESTORE 5760:RETURN
7690
7700 RESTORE 5770:RETURN
7710
7720 RESTORE 5780:RETURN
7730
7740 RESTORE 5790:RETURN
7750
7760 RESTORE 5800:RETURN
7770
7780 RESTORE 5810:RETURN
7790
7800 RESTORE 5820:RETURN
7810
7820 RESTORE 5830:RETURN
7830
7840 RESTORE 5840:RETURN
7850
7860 RESTORE 5850:RETURN
7870
7880 RESTORE 5860:RETURN
7890
7900 RESTORE 5870:RETURN
7910
7920 RESTORE 5880:RETURN
7930
7940 RESTORE 5890:RETURN
7950
7960 RESTORE 5900:RETURN
7970
7980 RESTORE 5910:RETURN
7990
8000 RESTORE 5920:RETURN
8010
8020 RESTORE 5930:RETURN
8030
8040 RESTORE 5940:RETURN
8050
8060 RESTORE 5950:RETURN
8070
8080 RESTORE 5960:RETURN
8090
8100 RESTORE 5970:RETURN
8110
8120 RESTORE 5980:RETURN
8130
8140 RESTORE 5990:RETURN
8150
8160 RESTORE 6000:RETURN
8170
8180 RESTORE 6010:RETURN
8190
8200 RESTORE 6020:RETURN
8210
8220 RESTORE 6030:RETURN
8230
8240 RESTORE 6040:RETURN
8250
8260 RESTORE 6050:RETURN
8270
8280 RESTORE 6060:RETURN
8290
8300 RESTORE 6070:RETURN
8310
8320 RESTORE 6080:RETURN
8330
8340 RESTORE 6090:RETURN
8350
8360 RESTORE 6100:RETURN
8370
8380 RESTORE 6110:RETURN
8390
8400 RESTORE 6120:RETURN
8410
8420 RESTORE 6130:RETURN
8430
8440 RESTORE 6140:RETURN
8450
8460 RESTORE 6150:RETURN
8470
8480 RESTORE 6160:RETURN
8490
8500 RESTORE 6170:RETURN
8510
8520 RESTORE 6180:RETURN
8530
8540 RESTORE 6190:RETURN
8550
8560 RESTORE 6200:RETURN
8570
8580 RESTORE 6210:RETURN
8590
8600 RESTORE 6220:RETURN
8610
8620 RESTORE 6230:RETURN
8630
8640 RESTORE 6240:RETURN
8650
8660 RESTORE 6250:RETURN
8670
8680 RESTORE 6260:RETURN
8690
8700 RESTORE 6270:RETURN
8710
8720 RESTORE 6280:RETURN
8730
8740 RESTORE 6290:RETURN
8750
8760 RESTORE 6300:RETURN
8770
8780 RESTORE 6310:RETURN
8790
8800 RESTORE 6320:RETURN
8810
8820 RESTORE 6330:RETURN
8830
8840 RESTORE 6340:RETURN
8850
8860 RESTORE 6350:RETURN
8870
8880 RESTORE 6360:RETURN
8890
8900 RESTORE 6370:RETURN
8910
8920 RESTORE 6380:RETURN
8930
8940 RESTORE 6390:RETURN
8950
8960 RESTORE 6400:RETURN
8970
8980 RESTORE 6410:RETURN
8990
9000 RESTORE 6420:RETURN
9010
9020 RESTORE 6430:RETURN
9030
9040 RESTORE 6440:RETURN
9050
9060 RESTORE 6450:RETURN
9070
9080 RESTORE 6460:RETURN
9090
9100 RESTORE 6470:RETURN
9110
9120 RESTORE 6480:RETURN
9130
9140 RESTORE 6490:RETURN
9150
9160 RESTORE 6500:RETURN
9170
9180 RESTORE 6510:RETURN
9190
9200 RESTORE 6520:RETURN
9210
9220 RESTORE 6530:RETURN
9230
9240 RESTORE 6540:RETURN
9250
9260 RESTORE 6550:RETURN
9270
9280 RESTORE 6560:RETURN
9290
9300 RESTORE 6570:RETURN
9310
9320 RESTORE 6580:RETURN
9330
9340 RESTORE 6590:RETURN
9350
9360 RESTORE 6600:RETURN
9370
9380 RESTORE 6610:RETURN
9390
9400 RESTORE 6620:RETURN
9410
9420 RESTORE 6630:RETURN
9430
9440 RESTORE 6640:RETURN
9450
9460 RESTORE 6650:RETURN
9470
9480 RESTORE 6660:RETURN
9490
9500 RESTORE 6670:RETURN
9510
9520 RESTORE 6680:RETURN
9530
9540 RESTORE 6690:RETURN
9550
9560 RESTORE 6700:RETURN
9570
9580 RESTORE 6710:RETURN
9590
9600 RESTORE 6720:RETURN
9610
9620 RESTORE 6730:RETURN
9630
9640 RESTORE 6740:RETURN
9650
9660 RESTORE 6750:RETURN
9670
9680 RESTORE 6760:RETURN
9690
9700 RESTORE 6770:RETURN
9710
9720 RESTORE 6780:RETURN
9730
9740 RESTORE 6790:RETURN
9750
9760 RESTORE 6800:RETURN
9770
9780 RESTORE 6810:RETURN
9790
9800 RESTORE 6820:RETURN
9810
9820 RESTORE 6830:RETURN
9830
9840 RESTORE 6840:RETURN
9850
9860 RESTORE 6850:RETURN
9870
9880 RESTORE 6860:RETURN
9890
9900 RESTORE 6870:RETURN
9910
9920 RESTORE 6880:RETURN
9930
9940 RESTORE 6890:RETURN
9950
9960 RESTORE 6900:RETURN
9970
9980 RESTORE 6910:RETURN
9990
10000 RESTORE 6920:RETURN

```

```

00.00.00.00.00.00. " SUM D4
6090 DATA 04.08.10.10.10.08.04.00.20.10.
08.08.08.10.20.20. " SUM C0
6100 DATA 08.2A.1C.3E.1C.2A.08.00.00.08.
08.3E.08.00.00.00. " SUM B8
6110 DATA 00.00.00.00.00.08.08.10.00.00.
00.70.00.00.00.00. " SUM 86
6120 DATA 00.00.00.00.00.00.18.18.00.00.02.
04.08.10.20.40.00. " SUM AE
6130 DATA 3C.42.46.5A.62.42.3C.00.08.18.
28.08.08.3E.00. " SUM 9C
6140 DATA 3C.42.02.0C.39.40.7E.00.3C.42.
02.1C.92.42.3C.00. " SUM 96
6150 DATA 04.0C.14.24.7E.04.04.00.7E.40.
70.02.44.38.00. " SUM 8G
6160 DATA 00.00.40.7C.42.42.3C.00.7E.42.
04.08.10.10.10.00. " SUM B4
6170 DATA 3C.42.42.3C.42.42.3C.00.3C.42.
42.3E.02.04.38.00. " SUM F8
6180 DATA 00.00.00.00.08.08.08.00.00.00.00.
00.00.00.08.08.00. " SUM B8
6190 DATA 0E.18.30.60.39.18.0E.00.00.00.
7E.00.7E.00.00.00. " SUM 08
6200 DATA 70.10.00.00.06.00.5E.70.00.3C.42.
02.0C.10.00.10.00. " SUM DA
6210 DATA 1C.22.4A.56.4C.20.1E.00.18.24.
42.7E.42.42.42.00. " SUM 2A
6220 DATA 7C.22.22.3C.22.22.7C.00.1C.22.
40.40.40.22.1C.00. " SUM F8
6230 DATA 78.24.22.22.22.24.78.00.7E.40.
40.78.40.7E.00. " SUM 12
6240 DATA 7E.40.40.78.40.40.40.00.1C.22.
40.4E.42.22.18.40. " SUM 86
6250 DATA 42.42.42.7E.42.42.42.1C.08.
08.08.08.1C.00.00. " SUM 6A
6260 DATA 0E.04.04.04.04.44.38.00.42.44.
48.70.48.44.42.40. " SUM A6
6270 DATA 40.40.40.40.40.40.7E.00.42.66.
5A.5A.42.42.42.00. " SUM 20
6280 DATA 42.62.52.4A.4E.42.42.00.18.24.
40.4E.42.22.18.40. " SUM 86
6290 DATA 7C.42.42.7C.40.40.40.00.18.24.
42.42.4A.24.1A.00. " SUM 84
6300 DATA 7C.42.42.7C.48.44.42.00.3C.42.
40.3C.82.42.3C.00. " SUM C4
6310 DATA 3E.08.08.08.08.08.08.00.42.42.
42.42.42.3C.00. " SUM 36
6320 DATA 42.42.42.24.24.18.18.00.42.42.
42.5A.66.42.00. " SUM 86
6330 DATA 42.42.24.18.24.42.42.00.22.22.
22.1C.08.08.08.00. " SUM 02
6340 DATA 7E.02.04.18.20.40.7E.00.3C.20.
20.20.20.3C.00. " SUM 92
6350 DATA 22.22.14.3E.08.3E.08.00.3C.04.
04.04.04.04.3C.00. " SUM 70
6360 DATA 08.14.22.00.00.00.00.00.00.00.
00.00.00.00.7E.00. " SUM BC
6370 DATA 0E.5C.00.00.00.00.00.00.00.00.
3C.04.3C.44.3A.00. " SUM FA
6380 DATA 40.40.5C.62.42.62.5C.00.00.00.
3C.42.40.42.3C.00. " SUM 7A
6390 DATA 02.02.3A.46.42.46.3A.00.00.00.
3C.42.7E.40.3C.00. " SUM BE
6400 DATA 0C.12.10.7C.10.10.10.00.00.00.
3A.46.46.3A.02.3C. " SUM 18
6410 DATA 00.40.5C.62.42.42.40.40.08.08.
18.08.08.1C.00. " SUM 58
6420 DATA 04.00.0C.04.04.04.44.38.40.40.
44.48.50.68.44.00. " SUM A0
6430 DATA 18.08.08.08.08.1C.00.00.00.00.
76.49.49.49.49.00. " SUM F6
6440 DATA 00.00.5C.62.42.42.00.00.00.00.
3C.42.42.42.3C.00. " SUM C2
6450 DATA 00.00.5C.62.62.42.40.40.00.00.
3A.46.46.3C.02.3C. " SUM 3A
6460 DATA 00.00.5C.62.40.40.40.00.00.00.
3E.40.3C.02.7C.00. " SUM B6
6470 DATA 10.10.7C.10.10.12.0C.00.00.00.
42.42.42.46.3A.00. " SUM 20
6480 DATA 00.00.42.42.42.24.18.00.00.00.
41.49.49.49.36.00. " SUM 54
6490 DATA 00.00.42.24.18.24.42.00.00.00.
42.42.42.3A.02.3C. " SUM 3A
6500 DATA 00.00.7E.04.18.20.7E.00.E0.10.
10.20.10.10.E0.00. " SUM B4
7000 "***** CHECK SUM PROGRAM I *****
7010 PRINT "DF30 "
7020 FOR A=80HF30 TO 8HE57F
7030 MA=PEEK(A):(COU=C0+1):SUM=SUM+P
AS=RIGHT$(COU*HEX$MA$,2)
7040 IF COU=0 THEN PRINT "SUM MASH$";
7050 IF COU=16 THEN PRINT "MASH$";
7060 "*(RIGHT$(COU*HEX$SUM),2):COU=0:SUM=0:P
RINT HEX$(AD+1)+" ";
7060 NEXT

```

本プログラムには、文字データを書き込むルーチンが内蔵されていますが、Ver1.1、Ver1.3BASICを使用している人および、漢字ROMを使用している人は、以下の行を変更すれば、この文字データ書き込みルーチン(6000~6500)は打ちこまなくてもよいことになります。

```

1.3の場合
2790 IF A$="20"
THEN 1030 ELSE
E 2760
2) 漢字ROMの場合
6010 POKE &HE
234, &HE6:POKE
&HE4A0, &H61:PO
KE &HE4A1, &H71
6020 POKE &HE
0A8, &23:POKE

```

&HE0A9, &HE5: GO
 TO 1030
 ■変数リスト (BASIC)
 AR(,)……その座標に何があ
 るか
 HX(),HY(),EX(),EY(),FX
 (),FY()……各キャラクタの左
 右サーチ用
 MX,MY……自分の座標
 CMX,CMY……前の座標
 TX,TY,NX,NY……敵座標

CTX,CTY,CNX,CNY
 ……敵の前の座標
 BX,BY ……爆弾をおいたとき
 の座標
 BAS ……爆弾の数
 H2 ……1回に取れる爆弾の数
 H3 ……H2+1
 H4 ……コンピュータが取る爆
 弾の最大数
 MS ……自分の数
 RO ……面数


```
1490 DATA 5, 12, 2, モチロン・ハツサ。 アノニツク
キオナ・サリ
1500 DATA 5, 16, 2, ト ハ・カ・ソ・ハ リコンタ
"カ".....
1510 DATA 35, 35, 330, 51, 35, 783, 195, 3
5, 91, 250, 35, 330, 266, 35
1520 DATA 945, 91, 75, 799, 108, 75, 373, 4
9, 154, 225, 130, 154, 518
1530 DATA 100, 75, 52, 50, 17, 6, 215, 1
6, 215, 58, 243, 19, 229, 58, 272
1540 DATA 38, 243, 66, 294, 48, 255, 73, 31
1, 74, 263, 88, 316, 100, 265, 100
1550 DATA 311, 126, 263, 112, 294, 152, 255,
128, 272, 170, 243, 134, 243, 181, 229
1560 DATA 142, 215, 184, 215, 143, 187, 181, 20
1, 142, 158, 178, 187, 134, 136, 152
1570 DATA 175, 128, 119, 126, 167, 112, 116, 10
0, 164, 100, 119, 74, 167, 88, 136
1580 DATA 48, 175, 73, 158, 30, 187, 66, 18
7, 19, 201, 58, 215, 80, 215, 92
1590 DATA 235, 100, 223, 100, 215, 120, 215, 10
8, 195, 100, 207, 100, 105, 0, 105
1600 DATA 199, 0, 32, 96, 32, 96, 32, 9
6, 62, 96, 62, 0, 62, 0, 62
1610 DATA 0, 32, 16, 32, 16, 62, 32, 3
2, 32, 62, 48, 32, 48, 62, 64
1620 DATA 32, 64, 62, 80, 32, 80, 62, 62
0, 42, 96, 42, 0, 47, 96, 47
1630 DATA 0, 52, 96, 52, 0, 57, 96, 5
7, 0, 102, 96, 102, 96, 102, 96
1640 DATA 132, 96, 132, 0, 132, 0, 132,
0, 102, 16, 102, 16, 132, 32, 102
1650 DATA 32, 132, 48, 102, 48, 132, 64, 10
2, 64, 132, 80, 102, 80, 132, 0
1660 DATA 112, 96, 112, 0, 117, 96, 117,
0, 122, 96, 122, 0, 127, 96, 127
1670 DATA 6, 34, 11, 34, 11, 34, 11, 3
7, 11, 37, 6, 37, 6, 37, 6
```

```
1680 DATA 40, 6, 40, 11, 40, 22, 34, 2
2, 38, 22, 38, 27, 38, 27, 34
1690 DATA 27, 40, 43, 34, 38, 34, 38, 3
4, 38, 40, 38, 40, 43, 40, 43
1700 DATA 40, 43, 37, 43, 37, 38, 37, 5
9, 34, 54, 34, 54, 34, 54, 40
1710 DATA 54, 40, 59, 40, 59, 40, 59, 3
4, 54, 37, 59, 37, 69, 34, 69
1720 DATA 40, 71, 34, 71, 40, 71, 40, 7
0, 40, 75, 40, 75, 34, 75, 34
1730 DATA 71, 34, 84, 34, 87, 34, 87, 3
4, 87, 40, 87, 40, 84, 40, 87
1740 DATA 37, 84, 37, 89, 34, 89, 40, 8
9, 40, 92, 40, 92, 40, 92, 34
1750 DATA 92, 34, 89, 34, 6, 104, 11, 10
4, 11, 104, 11, 107, 11, 107, 6
1760 DATA 107, 6, 107, 6, 110, 6, 110, 1
1, 110, 22, 104, 22, 108, 22, 108
1770 DATA 27, 108, 27, 104, 27, 110, 43, 10
4, 38, 104, 38, 104, 38, 110, 38
1780 DATA 110, 43, 110, 43, 110, 43, 107, 4
3, 107, 38, 107, 59, 104, 54, 104
1790 DATA 54, 104, 54, 110, 54, 110, 59, 11
0, 59, 110, 59, 104, 54, 107, 59
1800 DATA 107, 59, 104, 69, 110, 71, 104, 7
1, 110, 71, 110, 75, 110, 75, 110
1810 DATA 75, 104, 75, 104, 71, 104, 84, 10
4, 87, 104, 87, 104, 87, 110, 87
1820 DATA 110, 84, 110, 87, 107, 84, 107, 8
9, 104, 89, 110, 89, 110, 92, 110
1830 DATA 92, 110, 92, 104, 92, 104, 89, 10
4
1840 DATA 220, 28, 245, 22, 272, 33, 294, 5
0, 308, 79, 310, 105, 305, 126
1850 DATA 280, 147, 265, 164, 240, 180, 214, 18
3, 185, 177, 158, 168, 136, 150, 125
1860 DATA 122, 123, 96, 121, 74, 140, 48, 16
3, 30, 189, 20
```

```
1870 DATA 28, 2, 1, 2, 31, 3, 1,
4, 34, 4, 1, 8, 36, 6, 1
1880 DATA 2, 37, 8, 1, 10, 37, 11,
1, 6, 36, 13, 1, 2, 34, 15
1890 DATA 1, 8, 31, 16, 1, 4, 28, 1
7, 1, 2, 25, 17, 1, 8, 22
1900 DATA 16, 1, 2, 19, 15, 1, 6, 1
7, 13, 1, 4, 16, 11, 1, 2
1910 DATA 15, 8, 1, 10, 17, 6, 1,
6, 19, 4, 1, 2, 22, 3, 1
1920 DATA 4, 25, 2, 1, 30, 0, 0,
3, THE ROULETTE
1930 DATA 0, 7, 4, PLAYER 1, 7, 8,
4, $, 7, 15, 4, $
1940 DATA 0, 14, 4, PLAYER 2, 0, 18,
3, OWNER $
1950 DATA 9, 8, 4, 10, 9, 15, 4, 1
0, 9, 18, 3, 700
1960 DATA 48, 4, 30, 5, 32, 6, 34, 7, 34, 9,
34, 10, 34, 12, 32, 13, 30, 14, 28, 15
1970 DATA 25, 15, 23, 14, 21, 13, 19, 12, 19, 10,
19, 9, 19, 7, 21, 6, 23, 5, 25, 4
1980 DATA 28, 4, 30, 5, 32, 6, 34, 7, 34, 9,
34, 10, 34, 12, 32, 13, 30, 14, 28, 15
1990 DATA 25, 15, 23, 14, 21, 13, 19, 12, 19, 10,
19, 9, 19, 7, 21, 6, 23, 5, 25, 4
2000 DATA 28, 4, 30, 5, 32, 6, 34, 7, 34, 9,
34, 10, 34, 12, 32, 13, 30, 14, 28, 15
2010 DATA 25, 15, 23, 14, 21, 13, 19, 12, 19, 10,
19, 9, 19, 7, 21, 6, 23, 5, 25, 4
2020 DATA 28, 4, 30, 5, 32, 6, 34, 7, 34, 9,
34, 10, 34, 12, 32, 13, 30, 14, 28, 15
2030 DATA 25, 15, 23, 14, 21, 13, 19, 12, 19, 10,
19, 9, 19, 7, 21, 6, 23, 5, 25, 4
2040 DATA 28, 4, 30, 5, 32, 6, 34, 7, 34, 9,
34, 10, 34, 12, 32, 13, 30, 14, 28, 15
2050 DATA 25, 15, 23, 14, 21, 13, 19, 12, 19, 10,
19, 9, 19, 7, 21, 6, 23, 5, 25, 4
```

■変数リスト

PR.....プレイヤーの人数
D\$.....メッセージ
X.....ボールの初期X座標
Y.....ボールの初期Y座標
PK.....プレイヤー1の持ち金
PT.....プレイヤー2の持ち金
OW.....オーナーの持ち金
K().....プレイヤー1のかけ金
T().....プレイヤー2のかけ金
EK.....プレイヤー1のかけ金
合計
ET.....プレイヤー2のかけ金

合計

SK.....プレイヤー1の配当
ST.....プレイヤー2の配当
■プログラムの説明
10~130 タイトル画面
140~320 メイン画面
330~510 プレイヤー1入力
520~720 プレイヤー2入力
730~810 ボール回転
820~1260 判定・処理
1270~1410 ゲームオーバー
1420~1450 リプレー
1460~1520 タイトル画面デー

タ

1530~1940 メイン画面データ
1950~2050 ボール回転データ
■チェックポイント
データ文が、けっこう長いので、打ちこむときは、注意してください。また、かけ金入力時にキーバッファにデータがたまってしまう次のゲームのときに、かつてに入力されてしまいます。そこで、331行, 521行にEXE C&H1058を入れてください。

また、2人でプレイするとき、
332 FOR I=1 TO
6: K(I)=0: NEXT I
333 IF PK<=0 THEN
N510
522 FOR I=1 TO 6: T
(I)=0: NEXT I
523 IF PT<=0 THEN
HEN720
にすると、1人のプレイヤー
が持ち金0以下になると、その
プレイヤーは、自動的にキー入
力できなくなります。(エイキチ)

ナイスフロー

PC-6001.mkiI/6601 N60-BASIC 16K PAGE2

★遊び方の説明は30ページ

```
10 DIM Z(5): X(3)=1: X(7)=-1: Y(1)=-1: Y(5)=1
: GOTO 360
20 M=X: N=Y: E=E-1: PLAY "t100s3m2000o6c24"
30 T=STICK(0): I=(T=4): J=(E>100)
40 IF I*J=1 THEN LOCATE X, Y: I=PRINT " ": POKE
&HE000+X+(Y+1)*32, &H4F: E=E-100
50 X=X+X(T): Y=Y+Y(T): Y=Y+Y(T)
60 X=X-(X=-1)*32+(X=32)*32: Y=Y-(Y=-1)*2
70 P=PEEK(&HE200+X+Y*32)
80 IF P=&HDB THEN X=M: Y=N
90 IF P=255 THEN E=E+100
100 IF P=191 THEN G=I
110 LOCATE 26, 15: PRINT " ": LOCATE 26, 15
: PRINT E
120 POKE &HE200+N*32+M, 32: POKE &HE000+N*32
+M, &H4F: LOCATE X, Y: PRINT "火"
130 IF V=XANDW=Y THEN 200
140 FOR A=0 TO G
150 V1=V: W1=W: W=W+SGN(Y-W)
160 P1=PEEK(&HE200+V+W*32): W=W+SGN(Y-W)
170 IF P1=&HDB THEN W=W1
180 V=V+Z: V=V-(V=-1)*32+(V=32)*32: IF W<>V
1 THEN V=V1
190 P=PEEK(&HE200+V+W*32): IF P=&HDB THEN V=
V1: Z=Z+(Z=-1)*2+(Z=1)*2
200 POKE &HE000+V1+W1*32, 96: LOCATE V, W: COL
OR 3: PRINT "@"; : COLOR 0
210 IF V=XANDW=Y THEN 260
```

```
220 IF E<1 THEN 260
230 NEXT
240 IF Y=13 THEN 510
250 GOTO 20
260 PLAY "t200s3m2000c64d64c16c64d64e4"
270 LOCATE 11, 7: COLOR 2: PRINT "GAME OVER";
280 LOCATE 10, 9: PRINT "REPLAY Y<>N";
290 IF E<1 THEN LOCATE 8, 11: PRINT "エンリキー"
"カ"
0 になった": PLAY "t200s3m2000c4d64"
300 COLOR 0: IFS>H1 THEN HI=S
310 LOCATE 5, 15: PRINT HI;
320 A$=INKEY$: IFA$=" " THEN 320
330 IFA$="n" THEN SCREEN 1, 1, 1: CLS: END
340 IFA$="y" THEN SCREEN 2, 2, 2: CLS: GOTO 480
350 GOTO 320
360 SCREEN 2, 2, 2: COLOR 1, 0, 1: CONSOLE 0, 16, 0
, 0: CLS: HI=0: Q=57921: J=63
370 FOR A=0 TO 66: IF J=319 THEN J=63
380 READ U: IF U=64 THEN J=J+64: GOTO 400
390 Q=Q+U: POKE Q, J: PLAY "t200s3m1000f64"
400 NEXT
410 LOCATE 10, 7: PRINT "<火> ... あなた"
420 LOCATE 10, 9: PRINT "<0> ... エイラー"
430 LOCATE 7, 11: PRINT "メンスカ" "むけ" "んのゲーム" "て" "す。"
";
440 LOCATE 7, 13: PRINT "HIT SPACE スタート"
";: PLAY "v1003f24"
```

続次リ
くベス
ト
ジに





VOL.5 アンケートについて
1月10日以降にテクボリにハガキが着いたとき、
次は抽選のときに、念力であたるように
てしまった人、ごめんねごめんね
キミのハガキをひくから許して、

```
450 LOCATE7,13:PRINT"  
";  
460 IFSTRIG(0)=1THENCLS:GOTO480  
470 GOTO440  
480 CONSOLE0,15,0,0:X=16:Y=13:V=31:W=13:  
S=0:E=100:G=0:Z=-1  
490 LOCATE0,15:PRINT"ハイスコア      スコア 0  
エネルギー 100 "  
500 LOCATE5,15:PRINTHI::GOTO520  
510 S=S+100:LOCATE15,15:PRINTS::G=G+0.5  
520 FORA1=0TO5  
530 FORA=0TO4  
540 F=58272+(INT(RND(1)*28)+2)  
550 IFF=ZZTHEN540  
560 IFF=Z(0)+1ORF=Z(0)-1THEN540  
570 IFF=Z(0)ORF=Z(1)THEN540  
580 Z(A)=F  
590 NEXT  
600 K=Z(4)-58272:ZZ=Z(4)  
610 LOCATE0,14:PRINT"oooooooooooooooooooo  
oooooooooooooooooooo";  
620 PLAY"t100s7m1000o8c16g16"  
630 POKEZ(0),32:POKEZ(1),32
```

```
640 POKEZ(0)-512,&H4F:POKEZ(1)-512,&H4F  
650 LOCATE0,14:PRINT:POKEZ(2),255:POKEZ(  
3),191:LOCATEK,13:PRINT"0";  
660 Y=Y+(Y<1)*2:W=W+(W<1)*2  
670 NEXT  
680 GOTO20  
690 DATA0,1,1,1,-33,32,32,32,31,64  
700 DATA-122,31,31,31,-30,32,32,64  
710 DATA-125,1,1,32,31,31,31,-29,32,64  
720 DATA-125,31,-30,1,32,31,31,31,64  
730 DATA-123,32,32,32,32,-127,1,1,32,32,  
32,30,1,1,64  
740 DATA-62,1,1,64  
750 DATA-62,32,32,32,31,-125,32,32,32,32  
,1
```



■変数リスト

X,Y....."火"の座標
M,N....."火"のダミー座標
X(),Y()....."火"の方向決定
E....."火"のエネルギー量
V,W.....エラーの座標
V1,W1.....そのダミーの座標
Z.....エラーの移動方向
G....."火"が1回移動するあい
だにエラーが何回移動
するか
T.....STICK関数用
P.....V-RAM PEEK"火"用
P1.....V-RAM PEEKエイ

ラー用

I.....穴を掘るカ
J.....穴を掘るときエネルギー
は十分か
F,Z,Z(),K.....画面作成用
U,J,Q.....アモ時のタイトル
グラフィック作成
用

■プログラムの説明

10 初期設定1
20 メインルーチン初期
設定
30~130 キー入力,"火"の移動
140~230 エラーの移動

240~250 メインルーチンあと
しまつ
260~350 ゲームオーバー処理
360 初期設定2
370~470 オープニングアモ
480 初期設定3
490~510 画面作成1
520~680 画面作成2(スクロ
ールさせて面を作る)
690~750 タイトル表示用デー
タ

■チェックポイント

このゲームを、PC-6001mk
II、PC-6601で走らせると、

"火"の動いたあとにドットが残
るんだ。重松さんが6001を使っ
て作ったゲームだからなんだけ
ど、ちよつと気になるね。6001
mkII/6601ユーザーの人は40
行のPOKE文をとり、120行の
2つのPOKE文のかわりに、L
OCATE M,N:PRIN
T " " をいれてみてくれ。た
だ各フロアーの穴の部分は、こ
れではとれないよ。目印みたい
でいいんじゃないかな。
(ただとるのがめんどいワ)
*なお画面写真はmkIIで撮影。

ターゲット FM-7/NEW7/77

遊び方の説明は31ページ

```
10 RANDOMIZETIME:H=200:DIM D(5):G$="By Y  
.YAMAMOTO":GOSUB290  
20 CLS:COLOR7,0:WIDTH80,25:GOSUB350:COLO  
R3:S=0:J=1  
30 X=0:Y=12:YA=0:Q=1:B=0:L=INT(RND*25)+1  
:A=L+40:IF A=>75 THEN 30  
40 B=B+1:IF B<A THEN LOCATEB,23:PRINT"  
": ELSE 60  
50 IF INKEY$=" " THEN GOSUB420 :GOTO80 EL  
SE 40  
60 B=B-1:IF B=>0 THEN LOCATEB,23:PRINT"  
": ELSE 30  
70 IF INKEY$=" " THEN GOSUB420 ELSE 60  
80 IF Y=22 THEN Q=-1 ELSE IF Y=0 THEN Q=  
1  
90 IF INKEY$=CHR$(13)THEN Y1=Y:GOTO100 E  
LSE Y=Y+Q:GOSUB430:GOSUB420:GOTO80  
100 IF B=>X THEN IF Y<21.5 THEN GOSUB42  
0:X=X+1:GOSUB420:GOTO100 ELSE270ELSE110  
110 IF X<65 THEN IF Y<21.5 THEN GOSUB4  
20:X=X+1:YA=YA+1:Y=(YA/10)^2+Y1:GOSUB42  
0:GOTO110 ELSE 270 ELSE 120  
120 Y2=ABS(Y-12):D(J)=Y*8:J=J:IFY2<1.9T  
HEN SYMBOL(0,100),"SCORE:100",6,10,2:S=S  
+100:GOTO200  
130 IF Y2<3.7 THEN CL=3:SC=80:GOTO 180  
140 IF Y2<5.7 THEN CL=4:SC=50:GOTO 180  
150 IF Y2<7.6 THEN CL=5:SC=30:GOTO 180  
160 IF Y2<9.5 THEN CL=6:SC=20:GOTO 180  
170 IF Y2<11.4 THEN CL=7:SC=10
```

```
180 I=I-1:IF I=0 THEN 190 ELSE IF Y*8=D(  
1) THEN GOSUB 420:GOTO 190:ELSE GOTO180  
190 B$=STR$(SC):B$=RIGHT$(B$,LEN(B$)-1):  
SYMBOL(0,100),"SCORE:"+B$,7,10,CL:S=S+SC  
200 FOR T=0 TO 4000:NEXT:LINE(0,100)-(56  
*8,180),PSET,0,BF:LINE(0,182)-(520,190),  
PSET,0,BF:IF J=5 THEN 210 ELSE J=J+1:GOT  
O 30  
210 WIDTH40:COLOR7:IF H<S THEN H=S:BEEP  
:LOCATE2,2:PRINT"HI-SCORE::::":"INPUT"  
NAME-,"G$:G$=LEFT$(G$,13)  
220 SYMBOL(50,50),"Hi Score",5,7,2:SYMB  
OL(50,120)," Score",5,7,2  
230 SYMBOL(380,120),STR$(S),5,7,7:SYMBOL  
(380,50),STR$(H),5,7,7  
240 SYMBOL(50,105),"NAME",2,2,6:SYMBOL(1  
50,105),G$,2,2,4  
250 LOCATE5,22:COLOR5:PRINT"Try Again (Y  
/N)":P$=INPUT$(1)  
260 IF P$="N" OR P$="n" THEN END ELSE IF  
P$="Y" OR P$="y" THEN 20 ELSE 250  
270 GOSUB420:X=X+1:IF X>65 THEN 280 ELSE  
GOSUB420:GOTO270  
280 GOSUB 420:GOTO 120  
290 GOSUB350:SYMBOL(0,0),"ターゲッ  
ット・ゲーム",5,5,5:SYMBOL(1,1),"ターゲッ  
ット・ゲーム",5,5,6  
300 SYMBOL(0,80),"--◆",2,3,5:SYMBOL(80,8  
0),"ターゲ",2,3,7  
310 SYMBOL(0,120),"—",2,3,3:SYMBOL(80,  
120),"キョリ",2,3,7
```



```
320 SYMBOL(0,160),"KEY---",3,3,3:SYMBOL(
170,160),"SPACE & RET",3,3,6
330 SYMBOL(100,50),G$,3,2,2:SYMBOL(160,1
00),"HIT RETURN KEY",3,3,4
340 A$=INKEY$:IF A$="N" OR A$="n" THEN E
ND ELSE IF A$=CHR$(13) THEN RETURN ELSE 330
350 CLS:COLOR 7,0:WIDTH 80,25:C=0:FOR I=0
TO 70 STEP 10:C=C+1
360 CIRCLE(550,100),I,C,1.5:NEXT I:CIRCL
E(570,100),69,7,1.5,83,17
370 LINE(550,10)-(602,10),PSET:LINE(550,
190)-(602,190),PSET:PAINT(630,100),5,7
```

```
380 PAINT(555,100),2,2:PAINT(571,100),4,
4,3:PAINT(591,100),6,6,5
390 SYMBOL(544,16),"10",1,1,7:SYMBOL(544
,32),"20",1,1,0
400 SYMBOL(544,48),"30",1,1,7:SYMBOL(544
,64),"50",1,1,0
410 SYMBOL(544,80),"80",1,1,7:SYMBOL(536
,96),"100",1,1,7:RETURN
420 SYMBOL(X*8,Y*8),"--◆",1,1,5,XOR:RET
URN
430 SYMBOL(X*8,(Y-Q)*8),"--◆",1,1,5,XOR
:RETURN
```

■変数リスト

H.....ハイスコア
D().....Y座標記憶用
G\$.....ハイスコアラーの名前
C.....的の色
I.....的の半径
A\$,P\$,.....キー入力用
S.....トータルスコア
J.....矢を飛ばした回数

X,Y.....X,Y座標
YA,Y1.....Y座標増加に利用
Q.....矢の高さの増分
B.....矢の強さのフラグ
L.....矢の強さ
A.....矢の強さの表示用
Y2.....得点判定用
CL.....シンボルカラー
SC.....スコア

B\$.....シンボル表示に利用
T.....ループ
■プログラムの説明
10~20 初期設定
30~70 矢の強さ設定
80~90 矢の高さ設定
100~110,270~280 矢を飛ばす
120~200 スコア判定、表示
210~240 ハイスコア、トータ

ルスコア表示
250~260 再ゲーム
290~340 タイトルテモ
350~410 的の表示
420~430 矢の表示



DIGSON FIELD

FM-7/8/NEW7/77

■遊び方の説明は32ページ

```
10 'oooooooooooooooooooooooooooooooooooo
20 '  (  )  DIGSON FIELD  (  )
30 '  (  )  PROGRAMED
30 '  (  )  - CABBAGE PATCH FIGURES -  (  )
40 '  (  )  BY
40 '  (  )  ooooooooooooooooooooooooooooooooooooo
50 '  (  )  @  WATA BOU
60 CLS:WIDTH 40,25:RANDOMIZE(TIME):DEFINT
A-Z:HC=2000:DIM G(35)
70 LINE@(0,0)-(39,11),"0",4,BF
80 SYMBOL(35,20),"DIGSON FIELD",6,8,6,.,X
OR
90 SYMBOL(37,22),"DIGSON FIELD",6,8,5,.,X
OR
100 COLOR 3:LOCATE 8,12:PRINT"<<CABBAGE PA
TCH FIGURES>>"
110 LINE@(0,13)-(39,23),"0",6,B:COLOR 5
120 LOCATE 28,24:PRINT"By WATA BOU";
130 LOCATE 2,16:PRINT"アタリハコ<DIGSON
FIELD>ノナカニ"
140 LOCATE 2,18:PRINT"カササゲ 5ツノ スウシヲホ
リアテ チイサイシ ユニコ"
150 LOCATE 2,20:PRINT"トウクツハ ウマク ハコビコ
ンテ クタサイ." :FORH=0 TO20000:NEXT:COLOR 3
160 LINE@(1,14)-(38,22)," ",7,BF
170 LOCATE 6,16:PRINT" [1] "
180 LOCATE 6,18:PRINT" Dig up [A]"
190 LOCATE 6,20:PRINT" Pick up [SPA
CE]":COLOR 2
200 LOCATE 13,23:PRINT" HIT ANY KEY "
210 IF INKEY$="" THEN 210
220 '=====ショキ=====
230 TY=3:UY=8:SC=0:LEFT=3:SCR=1:OL=1
240 CLS:X=20:TMY=0:UMY=0:IF SCR>4 THEN T
I=700 ELSE TI=1000
250 U=0:UM=0:TM=0:T=0:AX=0:TX=5:UX=35:I=
1
260 T$(1)=" ---":T$(2)=" ---":U$(1)=" ---
":U$(2)=" ---"
270 FOR W=1 TO 35:G(W)=0:NEXT
280 TY=TY+2:UY=UY+1:IF TY>12 THEN TY=4:U
Y=9
290 FOR W=1 TO 5:C(W)=INT(RND(1)*9+1):FO
R WW=0 TO W-1
```

```
300 IF C(W)<C(WW) THEN SWAP C(W),C(WW) :
NEXT WW:GOTO 320
310 IF C(W)=C(WW) THEN WW=W:W=W-1:NEXT W
W ELSE NEXT WW
320 NEXT W
330 FOR W=1 TO 5
340 D=INT(RND(1)*28+5):IF G(D)=0 THEN G(
D)=C(W):NEXT W ELSE 340
350 '=====カメ=====
360 COLOR 6:LOCATE 0,0:PRINT"oooooooo C
ABBAGE PATCH FIGURES ooooooooo";
370 LINE@(0,2)-(39,21),"=",5
380 LINE@(0,20)-(39,24),"■",6,BF:COLOR 3
390 LOCATE 36,16:PRINT"oooo"
400 LOCATE 36,17:PRINT"oooo"
410 LOCATE 36,18:PRINT"oooo"
420 LOCATE 36,19:PRINT"  ":COLOR 7
430 LOCATE 3,1:PRINTUSING"SCORE #####":
SC
440 LOCATE 28,1:PRINTUSING"TOP #####":HC
450 LOCATE 15,24:PRINTUSING"ROUND ##":SC
R:
460 LOCATE 2,24:PRINTUSING"LEFT #":LEFT-
1:
470 LOCATE 30,24:PRINTUSING"TIME #####":T
I:
480 '=====メイン===== ....プレイヤ-
.....
490 A$=INKEY$
500 IF A$="1" THEN X=X-1
510 IF X<3 THEN X=3
520 IF X>34 THEN X=34
530 IF A$="3" THEN X=X+1
540 IF A$=" " AND SCREEN(X+1,20)<100 AND
AX=0 THEN AX=G(X+1):COLOR 4:LOCATE X+1,
20:PRINT"0":G(X+1)=0
550 IF A$="A" AND AX=0 AND X<33 THEN P=S
CREEN(X+1,20):P=P-1 ELSE 590
560 IF P=127 THEN COLOR 4:LOCATE X+1,20:
PRINTUSING"0":G(X+1)
570 IF P<127 THEN 590
580 COLOR 6:LOCATE X+1,20:PRINT CHR$(P)
590 IF X=35 AND AX<0 THEN 600 ELSE 660
600 IF AX<C(1) THEN 640 ELSE AX=0:COLOR
2:LOCATE 37,19:PRINTUSING" #":C(1)
610 SC=SC+INT(TI/10)*1:I=1+1:COLOR 7:LOC
ATE 3,1:PRINTUSING"SCORE #####":SC
```

ポシエツト
知恵

＜VOL.5アンケート当選発表＞
ク、パンフ、エイキチ、たけちゃん、ゆみちゃん、
つハガキをひいてMYパソコンセットの当選者決定ノ
いよいよ、抽選です。

リスト
次ページに

(MYバコカステープ) (北海道)滝沢貴光・橋本隆史・大友字(青森)尼崎大介(秋田)伊藤
 俊春(岩手)菊地真(宮城)伊藤丈・斎藤史人(山形)田貫裕治(富山)殿城直人(石川)村井裕
 樹(千葉)鈴木道明・関根庸・甲斐浩昭・徳永正久(呉城)仁保直樹GGベージに続く

```

820 IF TM-2<=X+1 AND TM+2>=X+1 THEN GOSU
B 900
830 LOCATE TM-2,19:PRINT"          ":T=0
840 IF U=0 AND Z=1 AND UX<29 THEN UM=UX:
UMY=UY+1:U=1
850 IF U=1 THEN LOCATE UM,UMY:PRINT" ":U
MY=UMY+1:COLOR4:LOCATE UM,UMY:PRINT"."
860 IF UMY=19 AND U=1 THEN COLOR 6:LOCAT
E UM-2,19:PRINT""':LOCATE UM-2,20:PR
INT"      " ELSE 490
870 IF UM-2<=X+1 AND UM+2>=X+1 THEN GOSU
B 900
880 LOCATE UM-2,19:PRINT"          ":U=0:GOTO
490
890 '=====アタック!=====
=====
900 BEEP1:FOR H=0 TO 300:NEXT:BEEP0:LEFT
LEFT-1
910 IF LEFT<1 THEN 940 ELSE COLOR 7:LOCA
TE 2,24:PRINTUSING"LEFT #":LEFT-1;
920 RETURN
930 '=====ケ-ム オーハ-=====
=====
940 BEEP1:COLOR 2:LOCATE 10,10:PRINT"G A
ME OVER"
950 COLOR 3:LOCATE 10,13:PRINT" Replay <
S> KEY":BEEP0
960 IF SC>HC THEN HC=SC
970 IF INKEY$="S" THEN 230 ELSE 970
980 '::::::::::::::::DIGSON FIELD::::
:<Cabbage Patch Figures>::::
990 ':::::::::::::Programed by WATA BOU
18.:::::::::::::
1000 ':::::::::::::84.12.08::::
::No.001::::::::::::

```

540	Pick up
550~580	Dig up
590~650	数字を運ぶ
660	プレイヤーの表示
670~680	タイム処理
690	プレイヤー増加
700~760	トンプオの移動
770~880	爆弾
890~920	爆弾命中
930~970	ゲームオーバー
980~1000	REM

■遊び方の説明は33ページ

```

420  '----- DISPLAY SCREEN
330 LINE(482,0)-(639,199),PSET,5,B:LINE(
484,0)-(637,199),PSET,5,B
340 SYMBOL(492,6),"BUG",3,2,1:SYMBOL(512
,24),"PANIC",3,2,1
350 SYMBOL(490,5),"BUG",3,2,3:SYMBOL(510
,23),"PANIC",3,2,3
360 LOCATE(63,6):PRINT " * HI-SCORE *":LOCAT
E(63,10):PRINT " SCORE * "
370 LOCATE(63,14):PRINT " * LOCATE(6
3,18):PRINT " * LEVEL * "
380 PUT(400,175)=*(531,199),P:PUT(400,175)=*(531,199),P:PUT
(400,175)=*(531,199),P:PUT
390 LINE(0,0)-(479,0),DX,PSET
400 LINE(0,0)-(479,0),DY,PSET
410  '----- GAME START
420  I=1:IF I=1 OR I=5 THEN I=1
430  L=INT(1/L):COLOR7:IF H=1/L:SC=0:ST=1:
P=3:DO=0:CP=1:T=0:GOTO100
440  TX=INT(RND*15):TY=INT(RND*12):IFS(X
,T,Y)=1 THEN H=3
450  PUT(400,175)=*(531,199),P:PUT(400,175)=*(531,199),P:PUT
(400,175)=*(531,199),P:PUT
460  LOCATE(73,16):PRINT USING "###":ST:LOCAT
E(74,20):PRINT

```

```

70 LOCATE67,23.PRINTP::LOCATE76,23.PRIN
71 TO:IFSC=HI THENHI=SC
74 LOCATE71,8.PRINTUSING"*****:HI:LOCA
78 1,2.PRINTUSING"*****:SC
94 SOUND0,250: SOUND2,50: SOUND4,150: SOUN
97 D,7
98 X0=I0-Y0=I0: $=INKEY$: IFD=$?CHRS(13) TH
99 EN30
510 IFI=$CHRS(32) ANDD0=AND(X,Y)=0 THEND=
511 1:DX=X-DY=Y: SOUND6,100: SOUND8,100
512 1:DX=X+1: ANDX0=ANDSX(X-1,Y)=0 THENX
513 =1: I0T0560
530 IFI$="6" ANDX14=ANDSX(X+1,Y)=0 THEN
541 X1=I0T0560
540 IFI$="8" ANDY0=ANDSX(X,Y-1)=0 THENY
541 =1: I0T0560
550 IFI$="5" ANDY11=ANDSX(X,Y+1)=0 THEN
561 Y1=I0T0561
560 PUTA(32*X,16*Y+4)-(32*X+31,16*Y+19)
570 ,RX,PSSET
570 1:DFD=1 THENPUTA(32*X,16*Y+4)-(32*X
571 +16,Y+19),D,PSSET:D=0:1:DF=5
580 X=X+1:Y=Y+Y1: SX(X,Y)=2: SC=SC+2: IFSC
590=BP*4000 THENP=P+1: BP=BP+1: BEEP: I0T5
600 ,NEXT: BEEP0
595 PUTA(32*X,16*Y+4)-(32*X+31,16*Y+19)
600 ,RX,PSSET
600 IFX=TX ANDY=TY THENBEEP:FORI=0T0300
610 THEN: BEEP0: SC=SC+98: TX=TX: TY=TY
610 1:DFD=0 THENDF=DF:1:PUTA(32*DX,16*DY
611 +4)-(32*DX+31,16*DY+19),D,PSSET: IFFD=0:T
612 HEN30
620 C=C+1: I:F2$=4*CL THEN40
630 XB=X:YB=Y:BI=INT(RND(31)+1):ONBI GOTO
640 550,660,670,680,640,650,660,670,640,
650,660,670
640 1:FX$=(X-1,BY)=2 ANDXB1 THENXB=-1:GO
650 T0680 ELS630
650 1:FX$(BX+1,BY)=2 ANDXB1 THENXB=1:GO
660 T0680 ELS630
660 1:FX$(BX,BY-1)=2 ANDYB1 THENYB=-1:GO
670 T0680 ELS630
670 1:FX$(BX,BY)=2 ANDY0: THENYB=1: EL
680
680 PUTA(32*BX,16*Y+4)-(32*BX+31,16*Y
691 +19),RX,PSSET: SC=(BX,BY)=1
690 1:FX=BX: SY=BY+YB: PUTA(32*BX,16*BY
700 +4)-(32*BX+31,16*BY+19),BX,PSSET
710 1:FX=BX ANDY=BY THENP=P+1:D=2:T=1: EL
720 E470
710 PUTA(32*X,16*Y+4)-(32*X+31,16*Y+19)
720 ,TX,PSSET
730 SOUND8,6: SOUND9,10: SOUND10,120: FORI=
740 0T01000: NEXT: SOUND8,10: SOUND10,0
750
730 PUTA(32*X,16*Y+4)-(32*X+31,16*Y+19)
740 ,BX,PSSET: SOUND8,0
740 1:FP0 THENC0=PUTA(32*X,16*Y+4)-(32
751 *X+31,16*Y+19),PX,PSSET:GOTO470
750 ----- GAME OVER -----
760 LOCATE67,23.PRINTP:SYMBOL(64,72),"GA
770 0:LOCATE76,23.PRINTP:SYMBOL(64,72),"GA
770 FORI=0T060: BEEP: FORN=0T05: NEXT: BEEP
800 =FORM=0T010: NEXT: NEXT
780 SYMBOL(0,70),"GAME OVER",5.3:3:SYMB
810(160,100),"SCORE" +STR$(SC),3,2,5
790 LOCATE20,20.PRINTP:Are you try again
800 ? (Y/N): $=INKEY$
800 1:FI$="Y" ORFI$="y" THENCLS: RESTOREI19
810 R=0: GOTO330
800 0:FI$="N" ORFI$="n" THEN SOUND8,0: END
820 ELS790
820 ----- DYNAMITE EXP
830 FORI=0T020: SOUND6,120: FORN=0T030: NEX
840 T: SOUND6,200: FORN=0T030: NEXT: NEXT
840 FOREX=DX: I:TOX=X: FOREY=DY: I:TOY=Y: SO
850 UND,10: SOUND12,16: SOUND4,150: SOUND8,6
850 1:PUTA(32*EX,16*EY+4)-(32*EX+31,16*EY
860 +19),EX,PSSET: SX(EX,EY)=2: SOUND8,4
860 SOUND9,0: SOUND10,0: 1:FX=BX ANDY=BY
870 THENC0=SC+SC+50

```

```

970 IFEX=X*ANDXEY=Y THENP=X+1:D=2:T=0:FOR
1+0708:BEEPI:FORN=0T01:NEEPP=0 TH
800 SOUND8,2:NEXT:NEXT:SOUND8,0:1F=0 N
EN760
890 FORDE=X+1:TOTDX=1+FORXDY=1+TODY+1
900 PUTA#(32*EX,16*EY+4)-(32*EX+31,16*EY
+19),RZ,PSSET
910 PUTA#(32*X,16*Y+4)-(32*X+31,16*Y+19)
,PZ,PSSET:NEXT:NEXT:GOTO470
920
930 C=R=0:FORX=0T011:FORX=0T014:1F$X(X
+1,Y)=THEMR+1
940 NEXT:NEXT:NEXT:NEXT
950 FORI=0T058:BEEPI:FORN=0T05:NEXT:BEE
0:FORM=0T05:NEXT:NEXT
960 P=P+1:D=2:DF=0:T=1:1F=0 THEN760 ELS
E1000
970 SC=SC+3000:10*LD=ST:ST=ST+1:D=2:1F=T
HEN750 SC+1000
980 T=0:FORI=0T08:PLAY"T200L1605CD":NEXT
990 T=0:FORI=0T08:PLAY"MAKING STAGE"
1000 LINE(0,1)-(480,197),PSET,0,BF:FORI
0T01:FORX=0T014
1010 1FR=0 THENREADX$(X,Y):SP$(X,Y)=S$(X
,Y) ELSE$(X,Y)=SP$(X,Y)
1020 1F$(X,Y)=1 THENPUT#(32*X,16*Y+4)-(
32*X+31,16*Y+19),BLZ,PSSET,2
1030 1F$(X,Y)=1 THENPUT#(32*X,16*Y+4)-(
32*X+31,16*Y+19),POZ,PSSET,6
1040 1F$(X,Y)=1 THENPUT#(32*X,16*Y+4)-(
32*X+31,16*Y+19),PZ,PSSET,6
1050 1F$(X,Y)=1 THENPUT#(32*X,16*Y+4)-(
32*X+31,16*Y+19),PZ,PSSET,6
1060 BX=X:BY=Y:GOTO(X,Y):2:GOTO430
1070
1080 RESTORE1190:GOTO1000
1090
1100
1110
1120
1130
1140
1150
1160
1170
1180
1190
1200
1210
1220
1230
1240
1250
1260
1270
1280
1290
1300
1310
1320
1330
1340
1350
1360
1370
1380
1390
1400
1410
1420
1430
1440
1450
1460
1470
1480
1490
1500
1510
1520
1530
1540
1550
1560
1570
1580
1590
1600
1610
1620
1630
1640
1650
1660
1670
1680
1690
1700
1710
1720
1730
1740
1750
1760
1770
1780
1790
1800
1810
1820
1830
1840
1850
1860
1870
1880
1890
1900
1910
1920
1930
1940
1950
1960
1970
1980
1990
2000
2010
2020
2030
2040
2050
2060
2070
2080
2090
2100
2110
2120
2130
2140
2150
2160
2170
2180
2190
2200
2210
2220
2230
2240
2250
2260
2270
2280
2290
2300
2310
2320
2330
2340
2350
2360
2370
2380
2390
2400
2410
2420
2430
2440
2450
2460
2470
2480
2490
2500
2510
2520
2530
2540
2550
2560
2570
2580
2590
2600
2610
2620
2630
2640
2650
2660
2670
2680
2690
2700
2710
2720
2730
2740
2750
2760
2770
2780
2790
2800
2810
2820
2830
2840
2850
2860
2870
2880
2890
2900
2910
2920
2930
2940
2950
2960
2970
2980
2990
3000
3010
3020
3030
3040
3050
3060
3070
3080
3090
3100
3110
3120
3130
3140
3150
3160
3170
3180
3190
3200
3210
3220
3230
3240
3250
3260
3270
3280
3290
3300
3310
3320
3330
3340
3350
3360
3370
3380
3390
3400
3410
3420
3430
3440
3450
3460
3470
3480
3490
3500
3510
3520
3530
3540
3550
3560
3570
3580
3590
3600
3610
3620
3630
3640
3650
3660
3670
3680
3690
3700
3710
3720
3730
3740
3750
3760
3770
3780
3790
3800
3810
3820
3830
3840
3850
3860
3870
3880
3890
3900
3910
3920
3930
3940
3950
3960
3970
3980
3990
4000
4010
4020
4030
4040
4050
4060
4070
4080
4090
4100
4110
4120
4130
4140
4150
4160
4170
4180
4190
4200
4210
4220
4230
4240
4250
4260
4270
4280
4290
4300
4310
4320
4330
4340
4350
4360
4370
4380
4390
4400
4410
4420
4430
4440
4450
4460
4470
4480
4490
4500
4510
4520
4530
4540
4550
4560
4570
4580
4590
4600
4610
4620
4630
4640
4650
4660
4670
4680
4690
4700
4710
4720
4730
4740
4750
4760
4770
4780
4790
4800
4810
4820
4830
4840
4850
4860
4870
4880
4890
4900
4910
4920
4930
4940
4950
4960
4970
4980
4990
5000
5010
5020
5030
5040
5050
5060
5070
5080
5090
5100
5110
5120
5130
5140
5150
5160
5170
5180
5190
5200
5210
5220
5230
5240
5250
5260
5270
5280
5290
5300
5310
5320
5330
5340
5350
5360
5370
5380
5390
5400
5410
5420
5430
5440
5450
5460
5470
5480
5490
5500
5510
5520
5530
5540
5550
5560
5570
5580
5590
5600
5610
5620
5630
5640
5650
5660
5670
5680
5690
5700
5710
5720
5730
5740
5750
5760
5770
5780
5790
5800
5810
5820
5830
5840
5850
5860
5870
5880
5890
5900
5910
5920
5930
5940
5950
5960
5970
5980
5990
6000
6010
6020
6030
6040
6050
6060
6070
6080
6090
6100
6110
6120
6130
6140
6150
6160
6170
6180
6190
6200
6210
6220
6230
6240
6250
6260
6270
6280
6290
6300
6310
6320
6330
6340
6350
6360
6370
6380
6390
6400
6410
6420
6430
6440
6450
6460
6470
6480
6490
6500
6510
6520
6530
6540
6550
6560
6570
6580
6590
6600
6610
6620
6630
6640
6650
6660
6670
6680
6690
6700
6710
6720
6730
6740
6750
6760
6770
6780
6790
6800
6810
6820
6830
6840
6850
6860
6870
6880
6890
6900
6910
6920
6930
6940
6950
6960
6970
6980
6990
7000
7010
7020
7030
7040
7050
7060
7070
7080
7090
7100
7110
7120
7130
7140
7150
7160
7170
7180
7190
7200
7210
7220
7230
7240
7250
7260
7270
7280
7290
7300
7310
7320
7330
7340
7350
7360
7370
7380
7390
7400
7410
7420
7430
7440
7450
7460
7470
7480
7490
7500
7510
7520
7530
7540
7550
7560
7570
7580
7590
7600
7610
7620
7630
7640
7650
7660
7670
7680
7690
7700
7710
7720
7730
7740
7750
77
```

[illegible]

■変数リスト

S%() ……スクリーンの状態
SP%() ……ステージパターン
P%() ……PAGデータ配列
B%() ……BUCデータ配列
T%() ……テクボリタデータ配列
PO%() ……ポイントデータ配
列
D%() ……ダイナミタデータ
配列
BL%() ……ブロックデータ配
列
E%() ……爆発データ配列
R%() ……道データ配列
H%() ,HI ……ハイスコア
I,N,M ……ループ用
P\$,S,\$ ……Play文データ
I\$ ……キー入力用
IL,L ……レベル
SC ……スコア

ST……ステージ
P……PACOの数
D……ダイナミイトの数
DF……ダイナミイトのフラグ
C……BUGスタートカウンター
BP……バコ増加判断用
T……トライ回数
X,Y……画面作成時のブロック
座標,PACOの座標
R……残したポイント数
SX,SY……座標書き換えに利
用
BX,BY……BUGの座標
TX,TY……テクポリの座標
XI,YI……PACOの移動量
DX,DY……ダイナミイトの座
標
XB,YB,BI……BUGの移動量
EX,EY……爆発の座標
■プログラムの説明

10～50	REM文
60～80	初期設定
90～140	キャラクタ・テーマ読み込み
150～310	タイトルとテーマミュージック
320～390	ハイスコア、スコアなどの表示
400～410	レベル入力
420	初期設定
430～440	デクボリ表示
450	バコ表示
460	ステージ、レベル表示
470～740	メインルーチン
470～480	ハイスコア、スコア表示
490	サウンド設定
500～550	キー入力とバコ移動

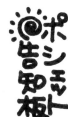
560~600	パコ表示とスコア 加算
610	ダイナマイト表示
620	カウンター
630~670	バグ移動
680~690	バグ表示
700~740	衝突判定と処理
750~810	ゲームオーバー
820~910	ダイナマイト爆発
920~980	ステージクリア判 定
990~1060	ステージ画面表示
1070~1170	キャラクタ・テ マ
1180~1280	ステージ・テマ



MAD SUN

FM-7/8/NEW7/77

遊び方の説明は34ページ



◀MYバカセットテープ (島主) 岩本圭介・永瀬裕之・中島弘智 (栃木) 澤田勝行 (東京) 笹本達也・竹内友一・木村克之・松野善也・増嶋健一 67ページに続く

```
10 DEFINT A-Z: DIM MAP(7,6), MAD(84): FOR I=
6 TO 78: READ MAD(I): NEXT I: HI=100: TI=0
20 WIDTH40,20: CO=7: A$="5": RANDOMIZE TIME
/4: SYMBOL(160,8), "MAD-SUN", 2,2,3
30 FOR I=0 TO 6: LINE(48,32+24*I)-(384,32
+24*I), PSET,5: NEXT
40 FOR I=0 TO 7: LINE(48+48*I,32)-(48+48*
1,176), PSET,5: NEXT
50 FOR I=1 TO CO
60 X=INT(RND*7)+1: Y=INT(RND*6)+1: IF MAP(
X,Y)=1 THEN 60 ELSE GOSUB230
70 NEXT: GOSUB250: TI=TIME
80 A1$=INKEY$: BEEP1: BEEP0: X0=X: Y0=Y
90 FOR I=1 TO 6: IF A1$=MID$("24568 ",I,1
) THEN A$=A1$
100 NEXT
110 IF A$="5" OR A$=" " THEN 190
120 GOSUB240
130 IF A$="2" THEN Y=Y+1: IF Y>6 THEN Y=
6: A$="5"
140 IF A$="8" THEN Y=Y-1: IF Y<1 THEN Y=
1: A$="5"
150 IF A$="4" THEN X=X-1: IF X<1 THEN X=
1: A$="5"
160 IF A$="6" THEN X=X+1: IF X>7 THEN X=
7: A$="5"
```

```
170 IF POINT(24+48*X0,20+24*Y0)=0 AND MA
P(X0,Y0)=1 THEN MAP(X0,Y0)=0: CO=CO-1
180 IF POINT(24+48*X0,20+24*Y0)=-1 AND M
AP(X0,Y0)=0 THEN MAP(X0,Y0)=1: CO=CO+1
190 GOSUB240
200 IF CO>0 THEN 80 ELSE TI=TIME-TI0: BEE
P: IF HI>TI THEN HI=TI
210 GOSUB250: TI=0
220 A0$=INPUT$(1): IF A0$="S" THEN 20 ELSE
IF A0$="E" THEN END ELSE 220
230 MAP(X,Y)=1
240 PUTA(X*48+8,Y*24+12)-(X*48+37,Y*24+
26), MAD, XOR: RETURN
250 LOCATE26,12: PRINT "HI-SCORE": LOCATE27
,13: PRINT USING "#####(sec)": HI
260 LOCATE26,15: PRINT "TIME": LOCATE27,16:
PRINT USING "#####(sec)": TI: RETURN
270 DATA 1536,0,6144,0,192,0,768,0,0,0,0
,511,-8192,1017,0,0,0,0,0,0,0,0,0
280 DATA 16368,15,-4,224,30748,3590,-163
56,28699,59,-16372,-16129,123,1022
290 DATA 2040,8135,-1,-28799,-32,30467,-
1789,-28928,60,3584,960,3968,31744,1023
300 DATA 2,0,0,0,0,0,0,1536,0,6144,0,192
,0,768,0,0,0,0,511,-8192,1017,0,0,0,0,0
```

■変数リスト

MAP()画面上のマス目
MAD()太陽のグラフィック
 キャラクタ
HIハイスコア
TI所要時間
CO太陽の数
A\$, A0\$, A1\$キー入力

用
X,Y太陽の座標
X0, Y0キー入力時点の太
 陽の座標
TI0スタート時のタイム
■プログラムの説明
10~ 40 初期画面設定
50~ 70 太陽の画面設定

80~190 キー入力と太陽移動
200 面クリア判断
210 スコア表示
220 リプレイ判断
230~240 太陽表示サブルーチ
 ン
250~260 スコア表示サブルー
 チン
270~300 太陽のグラフィック
 キャラクタデータ
■チェックポイント
太陽の数は20行のCO=7で決
めているから、増やしてみよう。
 (だけちゃん)

THE 銃撃戦

M5(Pro,Jr.) BASIC-G

遊び方の説明は35ページ

```
10 !===== 35555555555555555555 =====
20 Print "M5(Pro,Jr.) BASIC-G"
30 randomize
40 on coin: go sub 750
50 view: erase: restore 950
60 for I=&EC to &EF: read A$
70 stchr A$ to I,7: next: restore 960
80 for I=&F0 to &FF
90 read A$: stchr A$ to I
100 next: SP=0
110 for I=240 to 255 step 4
120 scod SP,I: scod SP+4,I
130 scol SP,9: scol SP+4,4
140 SP=SP+1: next
150 restore 1000: for I=156 to 159
160 read A$: stchr A$ to I
170 next: for I=8 to 9: scod I,156
180 scol I,&FF: next
190 for I=236 to 239: color I,&C0
200 next
210 !===== 35555555555555555555 =====
220 cls: view 2,0,30,23
230 Print rpt$(28,"■")
240 for I=1 to 16
250 Print "■■■■■ ■■"
260 next
270 Print rpt$(28,"■")
280 Print cursor(3,20): "POWER": cursor(12,18): "PLAYER 1": curs
or(12,21): "PLAYER 2"
```

(MY) コカセットーズ (神奈川) 伊藤英方・嵯峨雄一郎 (山梨) 植村直也 (静岡) 遠藤勲哉
 (愛知) 水野康史 (岐阜) 松田信良 (三重) ミチ利英 (京都) 仲野野呂 (大阪) 増谷相則・福井洋
 大木武司・清木嘉人 (兵庫) 永井弘 (岡山) 黒瀬義則 (広島) 野田修 68ページに続く

リスト
次ページに
続く



〈MY.パコカセットテープ〉(島根) 三島賢(鳥取)
 青砥浩史(山口) 渡辺品識(香川) 日詰貴(愛知)
 水井圭(高知) 西村健↓70ページに続く

■変数リスト

X1,Y1.....プレイヤー1の座
標
X2,Y2.....プレイヤー2の座
標
SP1.....プレイヤー1のスプ
ライト番号
SP2.....プレイヤー2のスプ
ライト番号
PO1.....プレイヤー1の1パワ
ー
PO2.....プレイヤー2の1パワ
ー

VC\$()……プレイヤーや弾の
移動方向
ZX1,ZY1……プレイヤー1
の移動増分
ZX2,ZY2……プレイヤー2
の移動増分
EL1,EL2……消すべきス
ライト番号
ES1,ES2……各プレイヤー
のキャラクタ
変り用

KY1,KY2,SK……キー入力
CO1,CO2……衝突したスプライト番号
W……勝ったほうのプレイヤー
A\$,SP……キャラクタ読みこみ用

■プログラムの説明

20~200 スプライト設定
220~330 画面作成
350~420 初期設定
440~490 体力による各種判断
 体力表示

500~510	プレイヤーの表示
530~740	キー入力、各プレイヤーの位置による処理
760~830	スプライト衝突処理
850~930	ゲームオーバー処理
950~1000	スプライトアタタ
1020~1100	各音楽演奏サブルーチン

POKER FACE

X1シリーズ (G-RAM要) HY-BASIC

■遊び方の説明は36ページ

```

20 WIDTH 80:CLS 4:CLICK OFF:KBUF ON:PALE
22 DEFINT A-Z:DEF FNU(X,Y,Z)=VAL("&H"+MI
DS$(HEX$(A(X,Y),Z),1))
30 DIM Q$(5),A(4,5),YAK(9,4),B(4),C(14),
D(14),WINER(9),B1(4),C1(4),CC1(4),D1(4),
M(4),TM(4),P(4),OY(4),W(3),LU(3),CO(5),
MS(4),NS(14),Q(3),YK$(9),SS$(3),SS$(4)
40 GOSUB 2980
50 SCREEN=GO SUB 2900
60 REM █████ MAIN █████
70 OYA=RND=3+1
80 FOR FO=1 TO 9:TN=0:TM=21
90 REM █████ SET █████
100 FOR I=1 TO 4:FOR T=2 TO 14
110 TM=TN+1:AS=HEX$(I)+HEX$(T):Q(TN)=VAL
("&H"+AS)
120 NEXT T:NEXT TN=1
130 REM █████ 3way74 █████
140 FOR I=1+0 TO 99
150 R1=RND=5+1:R2=RND=5+1+1
160 SWAP Q(R1),Q(R2)
170 NEXT
180 N OYA:CLS3:CLS:SCREEN 0,0,0
190 CSIZE 2:COLOR 4:LOCATE 64,24:PRINT##
USING "ROUND %":FO:CSIZE:COLOR 7
200 FOR I=1 TO 4
210 COLOR 74(TM1)<0)W5:LOCATE 75,1*6-2:
PRINT USING"#####":ABS(TM1(1))
220 COLOR 7:LOCATE 64,1*6-2:PRINT NA$(1)
+
230 NEXT
240 REPEAT:N=N+1+(N+4)*4
250 FOR I=1 TO 5:A(N,1)=Q(TN):TN=TN+1:NE
XT
260 GOSUB 1100:ON N GOSUB 1290,1290,1290
,1200
270 UNTIL N=OYA
280 LINE(0,84-10)-(239,N*48-47),PSET,4
+
290 REM █████ 1way11 █████
300 FOR KK=1 TO 3
310 REPEAT:N=N+1+(N+4)*4
320 CSIZE 2:COLOR 5:LOCATE 32,N*6-4:PRIN
T## CHR$(29):CSIZE:COLOR 7
330 ON N GOSUB 1490,1490,1490,1490,1870
340 GOSUB 1100:IF N=4 THEN GOSUB 1200
350 LOCATE 32,N*6-4:PRINT " "
360 UNTIL N=OYA
370 NEXT:PAUSE 20
380 FOR N=1 TO 4
390 YAK(FO,N)=0:GOSUB 1370
400 IF C>1 THEN 450

```

```

410 IF D=5 THEN YAK(FO,N)=4
420 IF B=5 THEN YAK(FO,N)=5
430 IF B=5 AND D=5 THEN YAK(FO,N)=9+(D<1)
440
450 GOTO 460
455 YAK(FO,N)=(C1)*C*2+(CC=2)*C+(CC=1)*C(-1)*3
460 B1=B1:C1(N)=C1:CC1(N)=CC1:D1(N)=D1
1:OP(N)=B1:M(N)=0
470 NEXT
480 REM ███ BET ███
490 HH=0:MM=0:S2=0:N=OYA
500 REPEAT:CS=0
510 REPEAT:N=N+1+(N=4)=4
520 IF OP(N)>0 THEN S3=1:GOTO 640
530 IF B1 AND S2=1 THEN M(N)=MM:OP(N)=1:GOTO 570
540 IF M(N)*20 OR HH=3 THEN M(N)=1:GOTO 570
550
560 R=RND=99:0 N GOSUB 2370,2500,2560,2
590
595 OP(N)=(MM=0)*1+(MMK(M(N))*2+(MM=0)*1*(S3=(M(N)))+(MM=M(N)))
570 S3=(OP(N)+3)/2:IF MMK(M(N)) THEN S3=3+(MM=0):MM=M(N)
580 HH=B:FOR I=1 TO 4
590 IF MM=1 AND OP(1)=1 THEN OP(1)=0
600 HH=HH-(OP(1)=1)
610 NEXT
620 CSIZE 2:COLOR 5:LOCATE 36,N=6+PRIN
TR0 SS$(S3)="":COLOR 7:IF M(N)=0 THEN
PRINT0 USING$(S3):M(N)
630 PLAY PS$(S3):CSIZE
640 CS=CS+1:IF S3=3 AND CS<4 THEN CS=0:S
=1
650 UNTIL CS=4
660 OP=1:FOR I=1 TO 4:OP=OP+ABS(OP(1)):N
EXT
670 UNTIL OP=1
680 N=OYA:MYK=-1:J=0
690 REPEAT:N=N+1+(N=4)=4
700 IF OP(N)=1 THEN N=730
710 IF MYK<YAK(FO,N) THEN MYK=YAK(FO,N):
W(J)=0
720 IF MYK<YAK(FO,N) AND W(0)<N THEN J=
J+1:W(J)=N
730 UNTIL N=OYA
740 IF J=0 THEN W=W(0):GOTO 770
750 D0=D1=D2=D3=0
760 FOR T=0 TO 2:W1=W(0) ON MYK+1 GOSUB
1998,2240,2120,2236,2260,2330,2230,2230,
2330,2330:NEXT
770 FOR N=1 TO 3:GOSUB 1200:NEXT
780 N=OYA

```

```

900 REPEAT:N=N+1:(N=4)*N
8800 CSIZE:2:COLOR 7:(W=N)::LOCATE 36,N*6-
5:PRINT#0 YK$(YAK(FO,N)):CSIZE:COLOR 7
810 UNTIL N=OYA
820 FOR I=1 TO 4
830 IF I=W THEN 880 ELSE IF (W=OYA OR I=
OYA) AND M(1)=0 THEN CSIZE:2:COLOR 7:LOC
ATE 58,I*6-2:PRINT#0 "x2":CSIZE
840 FOR J=1 TO I*(M(1)+1)-(1=OYA)-(W=O
Y):TM(W)=TM(W)+1:TM(1)=TM(1)+1
850 FOR L=7*(TM(1)+O)+5:LOCATE 75,I*6-2:
PRINT USING"#####":ABS(TM(1))
860 COLOR 7*(TM(W)+O)+5:LOCATE 75,W*6-2:
PRINT USING"#####":ABS(TM(W))
870 BEEP:NEXT
880 NEXT:PAUSE!0:OYA=W:WINNER(FO)=OYA:OY
(OYA)=OY(OYA)+1
890 NEXT FO:CLS 4:PALET 2,2:COLOR 7
900 REM ##### TOTAL SCORE
910 CONSOLE 0,20,0,7:PRINT "-----I NAM
E"
920 FOR N=1 TO 4:PRINT "-----I":SPC(6):
"1"LEFT$(N$(N),3)"1":SPC(6):NEXT
930 PRINT "-----":CONSOLE
940 FOR I=1 TO 9:LOCATE I*8-1,0:PRINT "-"
950 "1":LOCATE I*8-1,1:PRINT "1"1:
950 FOR N=1 TO 4:LOCATE I*8-1,N*4-2:PRIN
T "+"
960 FOR T=1 TO 4:LOCATE I*8-1,N*4-2:PRIN
T "1":SPC(1):NEXT
970 CONSOLE N*4-1,3,I*8,7:COLOR 7:(WINNER
(1)=N):PRINT YK$(YAK(1,N)):COLOR 7:CONS
OLE:NEXT
980 LOCATE I*8-1,18:PRINT "+"-----":NEX
T
990 CONSOLE 0,20,79,1:PRINT "1111111111
11111111":CONSOLE
1000 CSIZE:2:FOR N=1 TO 4:TM(TM(N)+OY(N)
)*10:COLOR 4:LOCATE 8,N+19:PRINT N$(N):C
OLOR 7*(TM(N)+O)+5:LOCATE 18,N+19:PRIN
T#0 USING"#####":ABS(TM(N)):COLOR 7:PRIN
T#0 USING"+ 10 x = "+OY(N):COLOR 7*(TM
<O)+5:PRINT#0 USING"#####":ABS(TM(TM(N)+T
M):NEXT
1010 CSIZE:COLOR 5:LOCATE 53,28:PRINT "P
ush whichever you like."
1020 COLOR 1:CONSOLE 21,3,53,27:PRINT "[
1] --- ( サイコロ スル ):SPC(4):[ 2] ---
( サツパチ スル ):SPC(4):[ 3] --- ( ヤス
ル
1030 S=STICK(0):IF S=0 OR S>3 THEN 1030
1040 COLOR 2:LOCATE 55,28+5:PRINT#0 CHR$(
48+S)

```



```

1050 ON S TO 1060,1070,1080
1060 PALET 2,3:GOSUB 2830:GOTO 50
1070 PALET 2,3:SCREEN:GOSUB 2900:GOTO 80
1080 COLOR 7:KEY0,"35 GOS. 3300:G. 50"+C
HP$(13):END
1090 REM ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1100 FOR T=1 TO 4:FOR K=(T+1) TO 5
1110 UT=FNU(N,T,2):UK=FNU(N,K,2)
1120 IF UT>UK THEN SWAP A(N,T),A(N,K)
1130 IF UT<UK THEN UT=FNU(N,T,1):UK=FNU(
N,K,1):GOTO 1120
1140 NEXT:CGEN:RETURN
1150 REM ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1160 Q(TM,T)=A(N,E):A(N,E)=Q(TN):TN=TN+
1:IF TM=53 THEN TN=1
1170 TM=TN:IF TM<21 THEN TM=TM+52
1180 RETURN
1190 REM ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1200 CGEN 1:FOR I=1 TO 5:U1=FNU(N,1,1):U2
=FNU(N,1,2)
1210 X=1*6-G-Y=N*6-G
1220 LOCATE X,Y*0:PRINT#0 " ــــــــــــــــ"
1230 LOCATE X,Y+1:PRINT#0 " I :MS(U1):
 ــــــــ"
1240 LOCATE X,Y+2:PRINT#0 " I ــــــــ"
1250 LOCATE X,Y+3:PRINT#0 " I ــــــــ:SIZE 2:
CREV 1:IF U2<0 THEN CGEN:PRINT#0 N$(U2
1):CGEN 1 ELSE PRINT#0 N$(U2):
1260 CREV:SIZE:PRINT#0 " ــــــــ":LOCATE X,Y
+4:PRINT#0 " ــــــــ/ ــــــــ"
1270 NEXT:CGEN:RETURN
1280 REM ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1290 CGEN 1:FOR I=1 TO 5:X=1*6-G-Y=N*6-G
1300 LOCATE X,Y*0:PRINT#0 " ــــــــــــــــ"
1310 LOCATE X,Y+1:PRINT#0 " ــــــــــــــــ"
1320 LOCATE X,Y+2:PRINT#0 " ــــــــــــــــ"
1330 LOCATE X,Y+3:PRINT#0 " ــــــــــــــــ"
1340 LOCATE X,Y+4:PRINT#0 " ــــــــــــــــ"
1350 NEXT:CGEN:RETURN
1360 REM ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1370 REM ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1380 U1=FNU(N,1,1):U2=FNU(N,1,2):B(U1)=B(U1)+1:C(U2)=C(U2)+1:NEXT:I
F C(U2)=0 THEN D(U2)=1
1390 FOR T=3 TO 14:IF C(T)>0 THEN D(T)=D
(T)+1
1390 NEXT
1400 B=0:B1=0:C=0:C1=0:CC=0:CC1=0:D=0:D1
=0:RR=0
1410 FOR T=1 TO 4:IF B(B(T)) THEN B=B(T):
B1=1
1420 B(T)=0:NEXT
1430 FOR T=2 TO 14
1440 IF C=2 AND RR=1 AND C(T)>CC AND CC
<2 THEN CC=C(T):CC1=T
1450 IF C=C(T) THEN CC=C:CC1=C1:C=C(T):
C1=T:RR=1
1460 IF DCD(T) THEN D=D(T):D1=T
1470 C(T)=0:D(T)=0:NEXT:RETURN
1480 REM ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1490 GOSUB 1730:LU(N)=0
1500 IF U2<0 OR C=4 OR D=5 OR (C=3 AND CC
=2) THEN RETURN
1510 IF B=4 THEN 1600
1520 IF C=3 THEN IF C1=2 THEN RETURN ELSE
E 1830
1530 IF D=4 THEN 1640
1540 IF B=2 THEN IF CC=2 THEN 1790 ELSE
1830
1550 IF B=3 THEN 1600
1560 IF D=3 THEN 1640
1570 IF RND(1)>9 THEN LU(N)=1
1580 GOTO 1830
1590 REM ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1600 FOR I=1 TO 5:U1=FNU(N,1,1)
1610 IF U1<B1 THEN E=1:GOSUB 1160
1620 NEXT:RETURN
1630 REM ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1640 FOR I=1 TO 5:U2=FNU(N,1,2)
1650 IF U2>D1 OR U2<D1-D THEN E=1:GOTO
1160
1660 IF I<5 AND C(U1)=0 THEN IF U2=FNU(
N,1,1,2) THEN 1680
1670 GOTO 1730
1680 U1=FNU(N,1,1):U2=FNU(N,1,1,1)
1690 IF U1=B1 THEN E=1
1700 IF U2=B1 THEN E=1+1
1710 IF U1<B1 AND U2>B1 THEN E=1-(RND(
1,1)+.5)
1720 GOSUB 1160:C(E)=1
1730 C(U1)=0:NEXT
1740 IF M>0 THEN RETURN
1750 E=0:FOR I=1 TO 5:U2=FNU(N,1,2)
1760 IF C1=U2 THEN E=1:GOSUB 1160:I=5
1770 NEXT:RETURN
1780 REM ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1790 FOR I=1 TO 5:U2=FNU(N,1,2)
1800 IF U2<C1 AND U2>CC1 THEN E=1:GOSUB
B 1160
1810 NEXT:RETURN
1820 REM ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1830 FOR I=1 TO 5:U2=FNU(N,1,2)
1840 IF U2<C1 OR C=1 THEN E=1:GOSUB 116
0
1850 NEXT:RETURN
1860 REM ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1870 S=0:SI=0:COLOR 6:SIZE 2
1880 FOR I=1 TO 5:C(U1)=1:LOCATE 1*6-6,2
1890 I=1:SI=1:NEXT
1900 LOCATE 36,24:PRINT#0 "END--[ I ]":
SIZE:COLOR 7
1900 S=STICK(0):IF S=0 AND S<6 THEN SI=S
1910 IF S=9 THEN 1950
1920 IF C(S)=1 THEN 1900
1930 SI=CONSOLE:0:S=50:SI=1:CONSOLE 18,5,SI*6-
6,6:CLS:CONSOLE:PLAY"0500"

```

```

1940 IF S0<5 THEN 1900
1950 LOCATE 0,24:PRINT SPC(58);
1960 FOR I=1 TO 5:IF C0(I)=0 THEN I:=I+GO
SUB 1160
1970 NEXT:RETURN
1980 REM 0
1990 U1=FNU(W1,5,1):U2=FNU(W1,5,2)
2000 IF D1=U2 AND D0(U1 THEN D1:=D2:D0=U1
2010 IF D1<U2 THEN D1:=D2:D0=U1:W=W1
2020 RETURN
2030 REM 1
2040 IF D0<C1(W1) THEN 2090
2050 FOR K=1 TO J:FOR K1=1 TO 5:W1K=W1(K
2060 U1=FNU(W1K,1,1):U2=FNU(W1K,K1,2)
2070 IF D0=U2 AND U1=4 THEN W=W1K:K1=5:K
2080 NEXT:NEXT
2090 IF D0<C1(W1) THEN D0=C1(W1):W=W1
2100 RETURN
2110 REM 2
2120 FOR K=1 TO 5:U1=FNU(W1,K,1):U2=FNU(W
1,K,2)
2130 IF D0<U2 AND D1<U2 THEN U3=U1:U4=
U2
2140 NEXT
2150 IF D0<C1(W1) THEN 2200
2160 IF D1<C1(W1) THEN 2190
2170 IF D2=U4 AND D3<U3 THEN D3=U3:W=W1
2180 IF D2=U4 THEN D2:=U4:D3:=U3:W=W1
2190 IF D1<C1(W1) THEN D1=C1(W1):D2=U4
:D3:=U3:W=W1
2200 IF D0<C1(W1) THEN D0=C1(W1):D1=C1(W
1):D2=U4:D3:=U3:W=W1
2210 RETURN
2220 REM 367
2230 IF D0<C1(W1) THEN D0=C1(W1):W=W1
2240 RETURN
2250 REM 4
2260 FOR K=1 TO 5:U1=FNU(W1,K,1):U2=FNU(W
1,K,2)
2270 IF D0=U2 THEN U3=U1
2280 NEXT
2290 IF D0=D1(W1) AND D1<U3 THEN D1:=U3:W
=W1
2300 IF D0<D1(W1) THEN D0=D1(W1):D1:=U3:W
=W1
2310 RETURN
2320 REM 589
2330 IF D0=B1(W1) AND D1<C1(W1) THEN D1=
C1(W1):W=W1
2340 IF D0<B1(W1) THEN D0=B1(W1):D1=C1(W
1):W=W1
2350 RETURN
2360 REM COM1
2370 IF OYA=N THEN 2440
2380 IF MM=N THEN 2410
2390 IF R<50 AND YAK(FO,N)<3 THEN RETURN
2400 M(N)=MM+(R*50)*(MM<20)*(1-RND*(19-M
M)*(MM>9)):RETURN
2410 IF YAK(FO,N)<2 THEN IF LU(N)=1 THEN
M(N)=RND*9+1:RETURN ELSE RETURN
2420 IF YAK(FO,N)>6 THEN M(N)=RND*9+1:RE
TURN
2430 M(N)=RND*9+1:RETURN
2440 IF YAK(FO,N)>7 AND R>90 AND MM<20 T
HEN M(N)=MM+1:RETURN
2450 IF YAK(FO,N)<2 AND MM>2 THEN RETURN
2460 CM=(R*60)*(YAK(FO,N)/2)*(RND+1)
2470 IF MM<CM/20 OR CM>10 THEN M(N)=MM E
LSE M(N)=MM+CM
2480 RETURN
2490 REM COM3
2500 IF YAK(FO,N)=0 THEN IF LU(N)=1 AND
MM<2 THEN M(N)=RND*9+1:RETURN ELSE RETU
RN
2510 IF YAK(FO,N)<3 AND R>YAK(FO,N)*10
HEN RETURN
2520 CM=(MM<20)*(1-(MM=0)*YAK(FO,N)*RD
1)-(OYA=N)*(YAK(FO,N)/3)*RND
2530 IF MM<CM/20 OR CM>10 THEN M(N)=MM E
LSE M(N)=MM+CM
2540 RETURN
2550 REM COM3
2560 IF YAK(FO,N)<3 AND R<100-(YAK(FO,N
)*RND*9+1) AND LU(N)=1*8
2570 IF MM=0 THEN 2620
2580 FOR I=10 TO YAK(FO,N)
2590 M(N)=M(N)+RND*(10-YAK(FO,N))+1
2600 IF M(N)>10 THEN M(N)=1
2610 NEXT:RETURN
2620 IF YAK(FO,N)<3 AND MM>10 AND LU(N)=
0 THEN RETURN
2630 IF CM=0:CM=RND*GYAK(FO,N)+(R<95)*RND
2640 IF CM>10 THEN CM=CM-10:GOTO 2640
2650 IF CM<MM/20 THEN CM=20-MM
2660 M(N)=MM+CM
2670 RETURN
2680 REM ニュートン
2690 PLAY"0308":COLOR 6
2700 FOR K=1 TO 3:(MM*20)+(MM=0):LOCATE
2710 12,24:PRINT K;"---":SS$(K):NEXT
2720 IF C0(K)=0:IF S=0 OR S>3*(MM*20)+(M
M=0) THEN 2710
2730 LOCATE 0,24:PRINT SPC(34):ON S GOT
O 2780,2790
2740 TIME=0:F=20-MM:IF F>10 THEN F=10
2750 LOCATE 0,24:PRINT SS$(S):(" カラ":S
TR$(F):")";
2760 IS=INKEY$(0):CH=INSTR$(IS,$)
2770 CH=0 OR CH=S OR (CH=S AND TIME<2) OR MM
<20 THEN 2720
2780 M4=(M+MM+CH:GOTO 2810
2790 RETURN

```

```

2790 IF MM=0 THEN 2730
2800 M(4)=MM
2810 LOCATE ,0,24:PRINT SPC(24):RETURN
2820 REM      シキヤクシヤ
2830 FOR I=1 TO 4:M$(I)=CHR$(83+(4-I)*2,
84+(4-I)*2):TMI(I)=NEXT
2840 FOR I=1 TO 10:N$(I)=RIGHT$(STR$(I),
1):NXT:N$(I)="$("N$(12)="Q":N$(13)="K")
"N$(14)"$:"C":NXT
2850 RESTORE 2870:FOR I=0 TO 9:READ YK$(I):NXT
2870 DATA ノベア、ウベア、ツベア、スユカト、ストロ
ブ、フアラッ、フアラビ、フアラット、ストレート、フラッシュ、ロイヤル
ストレート フラッシュ
2880 SS$(1)="ヒトダマ":SS$(2)="コラス" :SS$(
3)="レイ":CHS="123456789" *
2890 FOR I=1 TO 7:3A$(I)="COMPUTER"+CHR$(
48+I):NXT:N$(14)="YOU":NXT
2900 FOR I=1 TO 4:OY(I)=0
2910 LINE(280,I*40*(5-(639,(1-1)*8)),PSE
T,2,B
2920 LINE(280,I*48-25)-(639,I*48-25),PSE
T,2
2930 LINE(390,I*48-25)-(390,I*48-5),PSET
,2
2940 LINE(500,I*48-25)-(500,I*48-5),PSET
,2
2950 NEXT
2960 RETURN
2970 REM      CHARACTER
2980 RESTORE 3010
2990 FOR I=1 TO 28:READ A,A$:DEF CHR$(A)=
HEXCHR$(A):NXT
3000 REM
3010 DATA 36 ,287CAA87C2AAAC7C287CAA87C
2AAAT287CAA87C2AAAT7C
2992929292929292929292929292929292929
29976266929292929292929292929292929292929
300DATA 83 ,FFFFFFFFFFFFFFFFFFFCB0CB000
008BEBCF0CB08008E8E0
3040 DATA 84 ,FFFFFFFFFFFFFFFFFF3FB0F3B01
0011073FB0F3B00001107
3050 DATA 85 ,810000000000CFBF0FFF0FF0FF
FFFFF8100000000CB0FBFE
3060 DATA 86 ,8100000000001030F7FFFF0FFF
FFFFF81000000001030F7F
3070 DATA 87 ,FCB08000000CB0FCFCFF0FFF
FFFFF8100000000CB0FCFCFF0FFF
3080 DATA 88 ,3FB0F3B000003FB3FF0FFF0FFF
FFFFF3FB0F3B000003FB3F
3090 DATA 89 ,FFFFFFFFFFFF8BF8BF8F8F8E820
CE2FEFBFBFBFB0200CE2FEF0
3100 DATA 90 ,FFFFFFFFFFFFFIIFIIFI4000
4070FIIFIIFI40004070FB
3110 DATA 158,000000FIIFIIFI000000FIIFI
FIIFI00000FIIFI0FIIF
3120 DATA 144,000000FFFFFFFFFFFFFFFF0000
00FFFF
3130 DATA 155,000000FBFBFBFB80000000FBFB
FBFB80000000FBFBFBFB8F
3140 DATA 145,FIIFIIFIIFIIFIIFIIFIIFIIFIIFI
FIIFIIFIIFIIFIIFIIFIIFI
3150 DATA 32 ,FFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFF
FFFFFFFFFFFFFFFFFFFF
3160 DATA 159,FBFBFBFBFBFBFBFBFBFBFBFBFB
FBFBFBFBFBFBFBFBFBFBFBFBFB
3170 DATA 156,FIIFIIFI000000FIIFIIFI0000
00FIIFIIFI000000FIIFIIFI000000
3180 DATA 143,FFFFFFFFFFFFFFFF000000FFFF
FFFF000000FFFFFFFFFFFF
3190 DATA 157,FBFBFBFBFB00000000FBFBFBFB
000000FBFBFBFB000000
3200 DATA 154,0000000010001000000000006
10061000000FIIFI9EI9I
3210 DATA 147,00000000996681600000000066
99668160000000000000000000000000000000
3220 DATA 151,00000000868086800000000068
068086800000FBF8F8F8F8
3230 DATA 149,000010000100001000001000010
000107FI9EI9IEI9IEI9FI
3240 DATA 151,108681666681661BE79F79999
7699E7E7810081180811
3250 DATA 148,0000808080808080E808080800
6080EBF8978998789878F
3260 DATA 153,00000000000000000000000106
010600019EI9IEI9IEI9IEI9
3270 DATA 146,6681669900000000997E996600
00000997E99660F00000
3280 DATA 152,60806080000000000080608060
0000098789878FB000000
3290 REM      EXPLANATION OF GAME
3300 SIZE C:COLOR3:LOCATE 28,0:PRINT#0
GAME
3310 COLOR 7:CSIZEZ
3320 R=INT(RND*(4)):FOR I=1 TO 5:A(2,I)=
VAL("#H"+HEX$(R)+HEX$(9+1)):NXT
3330 GOSUB 2830:N=T>GOSUB 1200
3340 SIZE 2:COLOR 6:LOCATE 0,1:PRINT#0 "
1 2 3 4 5"
3350 LOCATE 0,13:PRINT "ヌギ カルトノ シタメ
ヲオナリテ、"
3360 LOCATE 0,15:PRINT "ヌギ カルトカ ナック
タハ"
3370 SIZE 2:COLOR 6:PRINT#0 "[ 9 KEY]
::COLOR 7:CSIZEZ:PRINT " ヲオナリテ、"
3380 CSIZE 3:COLOR 4:LOCATE 52,2:PRINT#0
"BET"
3390 FOR I=1 TO 10:LOCATE 44,1+I*2:PRINT
SS$(I):シキヤクシヤ
3400 COLOR 6:PRINT "[:1:]
1 KEY"
3410 COLOR 7:NEXT
3420 PRINT " :::COLOR 6:P
INT "ヨキ (1 カリ 10):::COLOR 7:PRINT "
,7+I*2

```

```

3410 LOCATE 43,15:COLOR 5:PRINT "1"#:
COLOR 7:PRINT " ":COLOR 5:PRINT "10"
COLOR 7:PRINT " カ"
3420 LOCATE 42,17:PRINT " ":COLOR 6:PR
INT "レイズ (1 カラ ?)":COLOR 7:PRINT " ャ
、デタナキ"
3430 LOCATE 43,19:COLOR 5:PRINT "1"#:
COLOR 7:PRINT " カ ":COLOR 5:PRINT " ? ト
ル ":COLOR 7:PRINT " マ" カラズマ。"
3440 LOCATE 42,21:COLOR 2:PRINT "※":COL
OR 7:PRINT "10"ル カタナキナ ":COLOR 6:PR
INT " [ 0 ] KEY.":COLOR 1

```

```

3450 CSIZE 2:LOCATE 2,20:PRINT#0 "ヨモワツ
ラ"
3460 CSIZE 3:CFLASH 1:LOCATE 2,22:PRINT#
0 "HIT SPACE KEY":COLOR 7:CFLASH:CSIZE
3470 IF STRIG(0) THEN CLS ELSE 3470
3480 CSIZE 2:COLOR 1:LOCATE 12,0:PRINT#0
"トップノシチュエ"("ヨイシチュエン")
3490 FOR I=1 TO 10:LOCATE 12,I*2:COLOR 6
:PRINT#0 USING"##":I:COLOR 4:PRINT#0 Y
K$(10-I):NEXT:CSIZE

```

```

3500 LOCATE 10,22:COLOR 2:PRINT "[ チュウイ
1]":COLOR 4:PRINT " スレート":COLOR 7:PR
INT " ヲ ヲツル ハアチ "":COLOR 5:PRINT "A":C
OLOR 7:PRINT " ヲ ト "":COLOR 5:PRINT "2":
:COLOR 7:PRINT " ハ ヲツカガイコウ ナツマス。"
3510 CSIZE 2:CFLASH 1:COLOR 3:LOCATE 24,
24:PRINT## "HIT SPACE KEY":COLOR 7:CFLA
SH:CSIZE
3520 IF STRIG(0) THEN CLS:RETURN ELSE 35
20

```

■変数リスト

Q() ……山札
A() ……手札
YAK() ……役記憶
WINER ……勝者記憶
TM() ……持ち金
OY() ……親の回数
M\$() ……カードのマーク
YK() ……カードのナンバー
N\$() ……役の名前
NA\$() ……プレイヤーの名前
OYA ……親のプレイヤー
HH ……ドロップした者の数
MM ……掛け金
MYK ……その試合で勝った役
のナンバー
X,Y ……カード表示の座標
FO,I,T,K,K,K,K1,N,CS,
OP ……ルール用
R,R1,R2 ……ランダム用

D0,D1,D2,D3……勝者判定用
S3……ドロップ、コール、レイ
イズの値
B(),B1(),C(),C1(),CC(),
CC1(),D(),DD1,B,B1,C,
C1,CC1,CC,D,D1……役判定
UT,U,K,U1,U2,U3,
U4……FNU関数用

■プログラムの説明

10～	50	初期設定1
90～	120	山札をセット
130～	170	シャッフル
180～	230	初期画面
240～	270	カードをくばる
290～	370	カードとりかえ
380～	470	役判定
480～	670	BET
680～	760	同じ役の場合の勝 者判定
770～	810	OPEN

820～ 880	掛け金の移動
900～1000	スコア表示
1010～1080	キー入力
1090～1140	1090
1150～1180	カードとりかえ
1190～1350	カード表示
1360～1470	役判定ルーチン
1480～1850	COMカードとりかえ
1860～1970	人間カードとりかえ
1980～2350	役が同じ場合の判定ルーチン群
2360～2480	COM1のBET
2490～2540	COM2のBET
2550～2670	COM3のBET
2680～2810	人間のBET
2820～2960	初期設定2
2970～3280	PCG設定
3290～3520	ゲームの説明

■チェックポイント

長いだけあってとてもよいで
き。十分に遊べるしプログラム
も見やすいし、これといって文
句なし。うーむ。そうだ、自分
のカードを切り間違ったときの
ために、

```
1905 IF S=7 T  
HEN GOSUB 1200  
:GOTO 1870
```

と入れとけば、カードを切り
間違っても「7」を押すことによ
りカードゲームにに戻るぞ。もっ
ととギャンブルなんだからチョ
ンボするほうが悪いんだけどね

なお掛け算の「X」は小文字の
エックス、1000行の「J」はカナ
キーの上のヤツ。(J.V.P.)

MOO GAME

X1シリーズ H4-BASIC

■遊び方の説明は37ページ

```

1 INIT:CLICKOFF:CLS:WIDTH80:DIM A(4),H(4)
2 :TEMPO300:LOCATE25,10:PRINT" P.C.G セット
   シハラク オモクタケサイ ":GOSUB 33
3 CLS:LOCATE 25,10:PRINT"セツメイ カ イリマスカ ?
   (ハイ・Y イイ・N) ":
4 Y$=INKEY$(1):IF Y$="Y" OR Y$="y" OR Y$="
   =" THEN CLS:GOSUB 84 ELSE CLS
4 INIT:CLS:F=0:H=1:CA=0
5 '4コノ カズヲ ツクル
6 FORL=1TO4:A(L)=INT(RND(1)*10):FORI=1TO
7 IF L=I THEN 7 ELSE IF A(I)=A(L) THEN6
7 NEXT I:NEXTL
8 C$="":FORI=1TO4:(C$=C$+MID$(STR$(A(I)),
2,1):NEXT I
9 '4コノ スウジヲ イレル
10 COLOR5:LOCATE27,2:PRINT" *** MOO GAM
   E ***":FOR L=1TO4:COLOR6:CGEN1=M=15*L
   :CO=176:GOSUB31:COLOR7:CGEN:LOCATE15*M+1+
3,9:PRINT"?":NEXT
11 CA=CA+1:IFCA>4 THEN98 ELSE LOCATE30,5
   :PRINT"タゲイ ":CA:"カメイ デス。"
12 B$="":LOCATE20,15:INPUT"4 ケタノ コトナル ス
   ジヲ イレタケサイ スウジハ ":B$:LOCATE20,15:PRIN
   TSPACES$(60):" "
13 " ニュウリョク ハンタン
14 FORI=1TO4:IF ASC(MID$(B$,I,1))<48 OR
   ASC(MID$(B$,I,1))>57 OR LEN(B$)>4 THEN 9
3 ELSE NEXT
15 FORI=1TO4:FORL=1TO4:IF L=I THEN 17
16 IF MID$(B$,I,1)=MID$(B$,L,1) THEN 93
17 NEXT L:NEXT I
18 LOCATE30,5:PRINTSPACE$(30):" ":FORL=2=
   1 T04:M=15*L2:LOCATEM+3,9:PRINT" ":CO=32
   :H=0:GOSUB31:NEXT L2
19 'オウシノ ハンディ

```

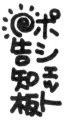
```

20 FORI=1TO4:H(1)=0:NEXT H=0:FORI=1TO4:I
F MID$(B$,1,1)=MID$(C$,1,1) THEN H(1)=1:
H=H+1
21 NEXT I
22 'メウシノ ハンテイ
23 FORI=1TO4:FORL=1TO4:IF I=L THEN 25
24 IF MID$(B$,1,1)=MID$(C$,L,1) THEN H(C
)=2
25 NEXT L:NEXT I
26 'ウシ カク
27 CT=0:FORT=1TO4:IF H(T)=1 THEN CO=176:
H=1:M=15*T:GOSUB31:CT=CT+1:LOCATE15*T+3,
9:PRINTMID$(B$,T,1):GOTO30
28 IF H(T)=2 THEN CO=209:H=1:M=15*T:GOSU
B31:LOCATE15*T+3,9:PRINTMID$(B$,T,1):GOT
O30
29 COLOR6:CO=176:H=1:M=15*T:GOSUB31:COLOR
7:LOCATE15*T+3,9:PRINTMID$(B$,T,1)
30 NEXT T:IF CT=4 THEN 94 ELSE 11
31 ' ウシ SUB
32 K=0:CGEN1:BEEP:FORL=1TO3:FORI=0TO7:LO
CATE M+1,9+L+F*K=K+1:PRINTCHR$(CO+K*H)::
NEXT:PRINT:NEXT:PRINT:CGEN:RETURN
33 'ウシ
34 DEFCHR$( 32)=HEXCHR$("0000000000000000
00000000000000000000000000000000")
35 DEFCHR$(177)=HEXCHR$("7ED5A56A351B0
F7E81804040201B0FF7E81804040201B0FF")
36 DEFCHR$(178)=HEXCHR$("0080C60FFFFFFF
F008040207FFFFFFF008040207FFFFFFF")
37 DEFCHR$(179)=HEXCHR$("0000000000FFFFF
F000000000000FFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFF")
38 DEFCHR$(180)=HEXCHR$("0000007FFFFFFFF
F0000007FFFFFFFFF0000007FFFFFFFFF")
39 DEFCHR$(181)=HEXCHR$("000000f8FCFFFFF
F000000f8FCFFFFF010303FBFFFFFFFFF")
40 DEFCHR$(182)=HEXCHR$("0000000003FFFFF
F0000000003FFFFFFFFF8FCFCFFFFFFFFF")

```

ポシモト
告知板

〈MYパコカセットテープ〉（福島）飯田崇・光安貴臣（佐賀）藤岡進（沖縄）吉本光男……以上50名の方にMYパコカセットテープを送ります。



合製テクボリ手帳 ハガキをドットと投げていちばん遠くまで飛んだのから10枚選びました(石川)
八田正明(千葉) 山中大介・堀敬司(東京) 川辺努(神奈川) 川合健一(高知) 藤田雅之(徳島) 室
瀬正高(福岡) 杉裕裕(宮崎) 海老原康信・竹井浩一(以上10名の方に送ります。)

```
41 DEFCHR$(183)=HEXCHR$("00000735EAE5FEF
F00000730E0FCFF00000730E0FCFF")
42 DEFCHR$(184)=HEXCHR$("0FF5AA56AC58B0A
00FF10202040810A00FF10202040810A00")
43 DEFCHR$(185)=HEXCHR$("1F3F7F7FFFFFFF
E1F3F7F7FFFFFFF1F3F7F7FFFFFFF")
44 DEFCHR$(186)=HEXCHR$("FFFFFFFFF800
0FFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFF")
45 DEFCHR$(187)=HEXCHR$("FFFFFFFCFCFE010
0FFFFFFFCFCFEFFFFFFFCFCFEFFFF")
46 DEFCHR$(188)=HEXCHR$("FFFF1F1F7810E00
0FFFF1F1F7D1AF5FFFFFFF1F1F7810E0FF")
47 DEFCHR$(189)=HEXCHR$("FFFFFFFE0201000
0FFFFFFF56AB55FFFFFFF020100FF")
48 DEFCHR$(190)=HEXCHR$("FFFF1F0F3F0FE00
0FFFF1F0F3F0FFFFFFF1F0F3F0FE0FF")
49 DEFCHR$(191)=HEXCHR$("FFFFFFFFF1F0
7FFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFF")
50 DEFCHR$(192)=HEXCHR$("E0F0F8CFEFFFFF
FE0F0F8CFEFFFFFE0F0F8CFEFFFFF")
51 DEFCHR$(193)=HEXCHR$("FC7C3E1E0701000
0FF7F3F1F07010000FF7F3F1F07010000")
52 DEFCHR$(194)=HEXCHR$("000000000000600
0FFFFFFFFFFFFF707FFFFFFFFFFFF707")
53 DEFCHR$(195)=HEXCHR$("000000000000000
0FFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFF")
54 DEFCHR$(196)=HEXCHR$("000000000000000
0FFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFF")
55 DEFCHR$(197)=HEXCHR$("000000000000000
0FFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFF03FFFFFFF")
56 DEFCHR$(198)=HEXCHR$("000000000104104
0FFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFF")
57 DEFCHR$(199)=HEXCHR$("01102040007000
0FFFFFFFFFFFFF80E0FFFFFFFFFFFFF8E0")
58 DEFCHR$(200)=HEXCHR$("FEFCF8F0C000000
0FEFCF8F0C000000FEFCF8F0C0000000")
59 'メウ
60 DEFCHR$(210)=HEXCHR$("000007182040404
1000000000000000000000071F3F7F7F7F")
61 DEFCHR$(211)=HEXCHR$("0000F8041F7FFF
F0000000000000000000F8CFEFFFFF")
62 DEFCHR$(212)=HEXCHR$("0000000000FFFF
F7EFFFFFFFF0000007EFFFFFFFFFFFF")
63 DEFCHR$(213)=HEXCHR$("00000000FCFFFF
F00783C1F03000000000000FCFFFFF")
64 DEFCHR$(214)=HEXCHR$("000000003CFFFF
F013B7BF3C300000001030333FFFFFFF")
65 DEFCHR$(215)=HEXCHR$("000000003FFFFF
FF8FCFCFCFC00000F8FCFCFCFFFFF")
66 DEFCHR$(216)=HEXCHR$("00000F18F8FEFE
F0000000000000000000F1FFFFFFF")
67 DEFCHR$(217)=HEXCHR$("0000F0080402020
20000000000000000000F0F8FCFEFEFE")
68 DEFCHR$(218)=HEXCHR$("432F0F1F3F3F3F
F00000000000000007F3F0F1F3F3F3F")
69 DEFCHR$(219)=HEXCHR$("FFFFFFFFFFFFF5
F000000000000000F0FFFFFFFFFFFFF5F")
70 DEFCHR$(220)=HEXCHR$("FFFFFFFCFCFFFF
00000000000000003FFFFFFFCFCFFFFF")
71 DEFCHR$(221)=HEXCHR$("FFFFFF071F06FF
700000000000000F8FFFFFFF071F06FFF")
72 DEFCHR$(222)=HEXCHR$("FFFFFFFE070FF
C0000000000A85003FFFFFFFE070FFF")
73 DEFCHR$(223)=HEXCHR$("FFFFFF030F03FF
0000000000000000FFFFF030F03FFF")
74 DEFCHR$(224)=HEXCHR$("FFFFFFFFFFFFF1
F00000000000000E0FFFFFFFFFFFFF")
```

```
75 DEFCHR$(225)=HEXCHR$("C2ECF8F0F8FCFC
C000000000000000FEFCF8F0F8FCFCFC")
76 DEFCHR$(226)=HEXCHR$("3E3D3E1F0F03000
001030301000000003E3D3E1F0F030000")
77 DEFCHR$(227)=HEXCHR$("AB55AA55AAD5EA3
FFCFF8FFFFFFF7F3F00AB55AA55AAD5EA3F")
78 DEFCHR$(228)=HEXCHR$("00008040F87EFFF
FFFFFF7BF87818000FFFFFFF7FFF7FFFF")
79 DEFCHR$(229)=HEXCHR$("03010000000080E
0FCFEFF8FFFFF71FFFFFFFCF8FCFFFFF")
80 DEFCHR$(230)=HEXCHR$("F8F000000000000
0070FFF07FFFFFFFFFFFF0F07FFFFFFFF")
81 DEFCHR$(231)=HEXCHR$("0000000001071FF
FFFFFFFFF8E000FFFFFFFFFFFFFFFFFF")
82 DEFCHR$(232)=HEXCHR$("1F1F3F7FFFFFFF
F8E0E0C08000000000FFFFFFFFFFFFF8E0")
83 DEFCHR$(233)=HEXCHR$("FCFCF8F0E0C0000
000000000000000FCFCF8F0E0C00000"):RETU
RN
84 COLOR5:LOCATE27,2:PRINT *** MOO GAM
E ***:CGEN1:COLOR7:PRINT
85 'セツメイ
86 CGEN:COLOR7:PRINT:PRINTSPACE$(15):"コノ
ケ-ムハ ":"COLOR2:PRINT"4ケタノ スウジノ ナラビヲ
":"COLOR7:PRINT"ヒントヲ ミテ アタルモ デ-ス"
87 COLOR7:PRINT:PRINTSPACE$(15):"コンピ-ユ-
タ カ-カ-エタ カ-スヲ ":"COLOR2:PRINT"アテテ クタ-サイ
":"COLOR7:PRINT"4ケタノ ナカニ
88 COLOR5:PRINT:PRINTSPACE$(15):"ツカワレタイ
イ スウジヲ イタハ-アイ ソノ クライニ アタルコロハ ":"COLOR
6:I=1:M=30:CO=176:H=1:GOSUB31:COLOR7:LO
CATE 40,11:PRINT"= コノ ウシカ- デ-マ-ス。"
89 LOCATE15,13:PRINT"ツカワレタルカ- クライカ- チカ-
ウトカ- ":"COLOR7:I=1:F=4:M=30:CO=209:H=1:GO
SUB31:LOCATE 40,15:PRINT"= コノ ウシカ- デ-マ-ス。"
90 LOCATE15,17:PRINT"ツカワレタイ クライモ オ-シ-トキ
ハ ":"COLOR7:I=1:F=8:M=30:CO=176:H=1:GOSUB
31:LOCATE 40,19:PRINT"= コノ ウシカ- デ-マ-ス。"
91 COLOR7:I=1:F=10:M=18:CO=176:H=1:GOSUB
31:LOCATE 28,22:PRINT"= コノ ウシカ- 4カイマデニ 4
ケタモ ソロエルト カチ-デ-ス。"
92 LOCATE30,24:PRINT"スヘ-ス キ-ヲ オシテ クタ-サイ
":"Y$=INKEY$:IF Y$="" THEN RETURN:ELS
E 92
93 L=1:REPEAT:BEEP:LOCATE52,15:PRINT"マチカ
-イ !":PAUSE1:LOCATE52,15:PRINT" ":"
L=L+1:UNTIL L=5 :GOTO12
94 'カチ
95 LOCATE30,5:PRINT"キ-マ-ター ":"CA:"カ-イ- アタッ
タヨ !":CGEN:COLOR6:CSIZE2:LOCATE20,16:PR
INT#0,"オメテトウ! アナタノ カチ-デ-ス":PLAY"V1505F1R5
F1R2F1R2F5R5G5F5G5F5F5"
96 COLOR7:LOCATE25,22:PRINT"モウ イチト シマスカ
(ハイ-・Y イエイ-・N) ":"
97 Y$=INKEY$(1):IF Y$="Y" OR Y$="y" OR Y
$="ン" THEN 4 ELSE IF Y$="N" OR Y$="n" OR
Y$="ミ" THEN 100 ELSE 96
98 'マケ
99 LOCATE30,5:PRINT"カ-スウ オ-ハ-テ-ス タ-メ-エ-
!":CGEN:COLOR1:CSIZE2:LOCATE20,16:PRIN
T#0,"サンネン ! アナタノマケ-ス":PLAY"V1501F5R5F5
R5F5R5"
100 LOCATE20,22:PRINTSPACE$(60):FLASH1:
COLOR7:LOCATE30,22:PRINT"モウ テキマセン アシカラ
ス- !! ":NEW
```

■変数リスト

A().....コンピュータの4ケタ
の数字
H().....そのケタの絵のための
フラグ
Y\$.....キー入力
F.....牛表示座標指定
H.....コード取出し
CA.....答えを入力した回数
CS.....コンピュータの数字の
文字列
M.....牡牛の座標
CO.....何を表示するかのコー

■プログラム

B\$.....キー入力した文字列
CT.....回数
■プログラムの説明
1 初期設定・PCG設
定
2~3 画面フリ-ア・説明の
有無
4 初期設定
5~8 4ケタの数字を作る
9~12 牛表示・入力
13~18 入力判断(4ケタの別
々の数字カ?)

19~21 数字も場所もあって
いるか判定
22~25 数字があつて場所が
違ふか判定
26~30 牛表示
31~32 牛表示サブルーチン
33~58 牡牛PCGデータ
59~83 牝牛PCGデータ
84~92 説明表示
93 エラー表示
94~95 勝ち表示
96~97 再ゲーム入力
98~99 負け表示

100 おまけ
■チェックポイント
なかなかカキヤロが可愛い。だ
けど負けるとプログラムを消し
てしまうのはちよつとね。そこ
で100行のPRINTの後を、P
RINT "ツギアガ-バリアマシ
ヨウ!" :CFLASH0:P
AUSE50:GOTO2
そして97行の~THEN 1
00~を~THEN END~
とすればよいでしょう。(パンパ)


```

300 READ D$:FOR I=1 TO 20 STEP 2:X=VAL("&H"+MID$(D$,I,1)):Y=VAL("&H"+MID$(D$,I+1,1)):LOCATE X*,Y*:PRINT"":NEXT:LOCATE 8,21:PRINT SPC(24):XF=:YF=:
310 READ DS:I=1:REPEAT:REPEAT:X=VAL("&H"+MID$(D$,I,1)):Y=VAL("&H"+MID$(D$,I+1,1)):LINE(X*,Y*):(X*=XF,Y*=YF),"&":I+=1:UNTIL X=Y:F=XF:Y=YF:UNTIL Y=15
320 COLOR 6:RETURN
330 DATA 496935A524B462725181,6655754484
339322A211B1F063735282419130A0FF
340 DATA 617122B225B563736474,17B7369655
7552732191F016C635A55484528231A110CF5F
350 DATA 2352744524427355B1C1,223354656
5334259196A6F021324364751762533425A1A2A3
A4A5FF
360 DATA 35A56364747352558582,26A6418151
71614686567666F024B425B532A233A31914292
44944595FF
370 DATA 1171C142922354B49576,4151A11262
A2336383143464F051A1B1125262AC213334363
8393C3344484FF
380 DATA 63736474518166764393,5272557534
9423A33292F06171528253835484459534A423B3
31A14090FF
390 DATA 14C423BC34393548433A4,F021B14191
558515C535A512C23A2528263732B44494FF
400 DATA 11C162726571516C636A6,F012213041
52638495B5C42BBA091827354452514FF
410 DATA 22B223B2148455856575,11B121A115
B525A562448454744686567666F031A32A233A3
34A414C413C312C237344944595FF
420 DATA 12244153727593A1A5C5,1121324233
34446171638292B1821525162645466676B486BF
F0212232336616282823A2AB1C11516355465645
9495B4B5C6FF
430 * ***** INIT *****
440 CLS 4:INIT:WIDTH 40:CLICK OFF:DEFINT A-Z:TEMPO 1111:PLAY"O5R0:H4M(1)"
450 DIM AD(12):FOR I=0 TO 8:HM(I)=0:NEXT I:FOR I=-1 TO 4:HC(1+I)=33+1:NEXT:HM(2)=4
0:HM(4)=-1:HM(6)=1:HM(8)=-40
460 M$="+B+A+G+F+E+D+C B A G F E D C-B-A-G-F-E-D-C":M2$="FCFGDGDAEAGDGD"
470 * ***** PG# & TITLE *****
480 DEFCHR$(32)=HEXCHRS("00000000000000000000000000")
490 DEFCHR$(33)=HEXCHRS("0000C3E7E7EFEFE7C007CFEFEEFCF860007CFEFEFEFEFE7C")
500 DEFCHR$(34)=HEXCHRS("0008167E3BABABA6C00FEFEFEFB8B8600038DFEBABABA6C")
510 DEFCHR$(35)=HEXCHRS("0008165E5FE0BE7C007EDEDEDCF408600078D6DED6FE07C")
520 DEFCHR$(36)=HEXCHRS("0001C16767DEEC00CF6F6FADCE060003CD6F6F6DEE07C")
530 DEFCHR$(37)=HEXCHRS("000C3A3AFED638006CBABAB8FCFE6006CBABABAFED638")
540 DEFCHR$(38)=HEXCHRS("00000000000000000000F00BFBBF0BFBBF0000000000000")
550 DEFCHR$(39)=HEXCHRS("00002854AA54AA5400000508A508A5438107CFEFEFEFE7C")
560 DEFCHR$(40)=HEXCHRS("002874EA540000000387CFEFE107600000204000107060")
570 DEFCHR$(41)=HEXCHRS("000000000000000000007CFEFEFEFEFE7C542854AA54AA5428")
580 DEFCHR$(43)=HEXCHRS("0000204000FFFFF5003C62C181D0D060000204000FFFFFFF")
590 DEFCHR$(44)=HEXCHRS("0000204018FFFFF7003C7EFFFD0D0D0000020583CFFFFFFF")
600 GOSUB 630:CGEN 0:CFLASH 1:COLOR 5:LO
CATE 14,21:PRINT "チャット マッチ":CFLASH 0
610 FOR I:=45 TO 90:A$="" :B$="" :B$=:FOR J
=1 TO 8:A=BSC(MID$(CPGAT$(I),J,1)):A$=A$
+CHR$(A OR B)+B$=B$+CHR$(A):B=A:NEXT:D
EFCHR$(I)=A$+A$+B$+NEXT
620 DEFCHR$(42)=RIGHT$(CPGAT$(48),24):BE
EP:PAUSE 1:BEEP:PAUSE 1:BEEP:RETURN
630 CGEN 1:COLOR 7:CLS:RESTORE 370:READ
DS:XF=:YF=:GOSUB 310:RETURN

```



サンヨーデパートレコード ジャジャーン、ついに大御所の一枚。床に散ばったハガキのうえに消しゴムをボトン。コロコロツと転がって落ち着いた先のハガキ一枚。その差出人は!?……滋賀県栗東市八日市町の松井孝夫くん！ M5のユーザーです。松井くんエカッたね。デレレコ送るかんね


```

540 ' ----- ALIEN -----
550 A2=A:B2=B:Z=-Z:A1=SGN(X-A):B1=SGN(Y-B)
560 IF A1=0OR B1=0ELSE IF Z=1GOTO580
570 C$=SCRN$(A+A1,B,1):IF C$=" "OR C$=CHR$(99)OR C$="#"A=A+A1:PLAY"+G0":GOTO590
580 C$=SCRN$(A,B+B1,1):IF C$=" "OR C$=CHR$(99)OR C$="#"B=B+B1:PLAY"+E0"
590 LOCATEA2,B2:PRINT " ":C$=SCRN$(A,B,1)
600 COLOR3:LOCATEA,B:PRINT " ";
610 IF C$=CHR$(99)GOTO650
620 IF C$="#"S=S+20:PLAY"-G0"
630 GOSUB300:GOTO 330
640 ' ----- 7ラゲ-! -----
650 COLOR2:LOCATEX,Y:PRINT"*";:FOR I=5 TO 100:FOR J=255 TO0STEP-64
660 POKE &HC7C,J,I:CALL&HC25:NEXTJ,I
670 LOCATEX,Y:PRINT " ";:BEEP0
680 M=M+1:GOSUB300:IF M<3 LOCATEX,Y:PRINT " ";:LOCATEA,B:PRINT " ";:GOTO240
690 ' ----- ケ-ム オ-バ- -----
700 CONSOLE 0,25,0,40
710 PAUSE10:COLOR7,0:CLS:LOCATE12,10:FORI=1TO14
720 PRINTMID$(" * GAME OVER *",I,1):PAUSE2:NEXTI
730 LOCATE15,12:PRINTUSING"SCORE:#####":S:IF H<S H=S
740 LOCATE15,14:PRINTUSING"H0I-BSC:#####":H
750 PLAY"C7-G5R0-G4-A7-G7R-B5RCR":GOTO120
760 ' ----- ミサイル -----
770 W=0:X=19:Y=23:X1=0:Y1=-1:COLOR 1
780 X2=X:Y2=Y:X=X+X1:Y=Y+Y1
790 IF X<0OR X>39OR Y<10R Y>22X=X-X1:Y=Y-Y1:GOTO1020
800 P$=SCRN$(X,Y,1):BEEP0
810 IF P$=" "O=O+300:PLAY"C3EGC5"
820 IF P$="#"O=O+10:PLAY"-C-#C-C-#C"
830 IF P$="/"O=O+10:PLAY"+#B0":X1=-X1:Y1=-Y1:SWAP X1,Y1:GOSUB300
840 IF P$="\O=O+10:PLAY"+#B0":SWAP X1,Y1:GOSUB300
850 COLOR1:LOCATE X2,Y2:PRINT ". ";
860 IF P$=CHR$(96)GOTO 890
870 IF P$=CHR$(99) M=M+1:PLAY"-C3+#C5":IF M=3 GOTO 700
880 COLOR1:LOCATEX,Y:PRINT" ";:BEEP1:GOTO780
890 COLOR2:LOCATEX,Y:PRINT"*";:O=O+500
900 FORI=0TO255:POKE&HC7D,I:CALL&HC25:NEXTI
910 W=W+1:IF W<U GOTO 780
920 ' ----- サツエン セイゴ -----
930 PLAY "E2DCEDCEDEDEDCEG+C7":S=S+O:GOSUB300
940 COLOR 7,1:CONSOLE5,5,10,20:CLS
950 PRINT " * サツエン セイゴ !! *
960 PRINTUSING " BONUS:##### PTS!":O
970 PRINT" オメデ トウ !":U=U+1
980 FORI=100TO0STEP-1:FORJ=255TO0STEP-64:POKE&HC7C,J,I:CALL&HC25:NEXTJ,I:BEEP0
990 INIT"CRT":BEEP:PAUSE10
1000 GOTO 140
1010 ' ----- サツエン ショウバ-イ -----
1020 PLAY"-D7R0-D6R0-D4R0-D7-F6-E4R0-E6-D4R0-D6-#C4-D9":M=M+1:GOSUB310
1030 CONSOLE5,5,10,20:COLOR7,2:CLS
1040 PRINT " * サツエン ショウバ-イ ! *
1050 PRINT " NO BONUS !
1060 PRINT " サンネン... ";
1070 FORI=0TO100:FORJ=0TO255STEP64:POKE&HC7C,J,I:CALL&HC25:NEXTJ,I:BEEP0
1080 IF M<3 GOTO 990 ELSE 700
1090 ' ----- タイトル -----
1100 INIT"CRT":CLS
1110 FOR I=1 TO 50:LOCATE RND*39,RND*23
1120 COLORRND*6+1:PRINT " ";:NEXTI
1130 RESTORE:FORI=3TO8:READA$:COLORI-2
1140 LOCATE5,I:PRINTA$:NEXTI
1150 DATA "
1160 DATA "
1170 DATA "
1180 DATA "
1190 DATA " MADE BY Y.MIYAUSHIRO. "
1200 DATA "
1210 LOCATE7,10:COLOR7:PRINTCHR$(99)"...MAN "
1220 LOCATE7,12:COLOR3:PRINT"●...ALIEN"
1230 LOCATE7,14:COLOR1:PRINTCHR$(96)"...UFD "
1240 LOCATE7,16:COLOR6:PRINT"/...WALL "
1250 LOCATE7,18:COLOR2:PRINT"#...BOMB"
1260 FORI=10TO18STEP2:COLOR7
1270 LOCATEB,I:PRINTSCRN$(B,I,8):NEXTI
1280 LOCATE20,11:PRINT"KEY FUNC."
1290 LOCATE20,13:PRINT#0" ";
1300 LOCATE20,14:PRINT#0" ";
1310 LOCATE20,15:PRINT#0" ";
1320 LOCATE20,17:PRINT " [SPC]...OK!
1330 PLAY"C3EGCEGCE-ACE-ACE-F-AC-F-AC-F-A-G-BG7
1340 FOR I=0 TO 7:COLOR I,7-I:LOCATE15,23:PRINT"HIT ANY KEY !";
1350 IF INKEY$=""NEXT:GOTO 1340
1360 INIT"CRT":CLS
1370 LOCATE10,10:PRINT"< GAME START ! >":PRINTTAB(10)" BY Y.MIYAUSHIRO."
1380 PAUSE10:RETURN

```



アンケートの余白から「FOR MSX SPECIAL、いつまでたっても本屋に入らない。
 どつたの?」北海道・浅原裕之 ☆もう、半年以上も前に発売されたのにねえ。きつと本屋さんかど
 こかに隠しちゃったんだ。注文すれば取り寄せてもらえると思うけど……(100ページを見てね) ☆

■変数リスト

S.....スコア
U.....UFOの数
M.....ミスの数
A.....エイリアンのX座標
B.....エイリアンのY座標
A1,B1.....エイリアンの進行方向
A2,B2.....エイリアンの旧座標
X.....自分のX座標
Y.....自分のY座標
X1,Y1.....自分の旧座標
X2,Y2.....自分の進行方向
H.....ハイスコア
O.....ボーナス
W.....撃墜したUFOの数
M\$.....ミュージックデータ
I\$.....キー入力
P\$.....自分、ミサイルの進行方向にあるキャラクタ
C\$.....エイリアンの進行方向

にあるキャラクタ
Z.....エイリアンの進行方向決定

■プログラムの説明

10~80 REM文
90~120 初期設定1、2
130~240 画面作成
250~280 初期設定3
290~310 スコア表示
320~420 キー入力
430~490 カベを押す
500~530 自分表示
540~630 エイリアン移動、表示
640~680 ミスの処理
690~750 ゲームオーバー処理
760~910 ミサイル移動
910~1000 作戦成功
1010~1080 作戦失敗
1090~1380 タイトル表示

■チェックポイント

メチャコおもしろいゲーム

です。UFOの数が増えると、頭がパニックしてしまいます。エイリアンの動きが速すぎて、ゲームが楽しめないという人は、560行のA=A+A1をA=A+A1*RND(1)*RND(1)にして、570行のB=B+1をB=B+B1*RND(1)*RND(1)にしてみてください。(エイキチ)



SPACE GAIO

MZ-2000/2200 MZ-1Z001

■遊び方の説明は40ページ

```
10 CLR:DIMT$(6),W$(4)
20 GOSUB2600
30 S=0:R=1:M=3
40 DEF KEY$(8)=POKE$952,166:
50 PRINTCHR$(6)
60 FORI=1TO5:FORL=0TO4
70 IFI=L+1THENCURSORI,L:PRINTMID$("SPACE",I,1)
80 NEXTL,I
90 CURSOR6,0:FORI=1TO6:PRINTTAB(6);RIGHT$(T$(I),16):NEXT:GOSUB700
100 POKE$952,0
110 CURSOR0,6:PRINT"
120 ONRGOSUB2400,2200,2400,2200,2400:T=0:K=1
130 GOSUB2800
140 FORI=1TOR*3
150 I1=INT(RND(1)*36)+2:I2=INT(RND(1)*10)+9:IF(CHARACTER$(I1,I2)<>" ")+(CHARACTER$(I1,I2+1)=CHR$(30))THENI50
160 CURSORI1,I2:PRINT"o":NEXT
170 REM Main
180 MUSIC"CODRFRFRGRARBR+CR+DR+ER+FR+GR+AR+BR":MU=1
190 TI$="000000"
200 USR$(B000):IF(Y<>6)*(CHARACTER$(X,Y+1)="■")THENY=Y-1
210 IF(X<>6)*(CHARACTER$(A,B+1)="■")THENB=B-1
220 IF(D<>6)*(CHARACTER$(C,D+1)="■")THEND=D-1
230 CURSOR5,19:PRINTW$(K):K=K+1:IFK=5THENK=1
240 INP@234,W:ON(W<>253)GOTO310
250 ON-(Y>16)GOTO310
260 IFCHARACTER$(X,Y+1)=" "THENIF(CHARACTER$(X-1,Y+1)=CHR$(31))+(CHARACTER$(X+1,Y+1)=CHR$(31))THENMUSIC"G0B":CURSORX,Y+1:PRINT"✖":S=S+100:GOSUB700:GOTO310
270 IFCHARACTER$(X,Y+1)=CHR$(31)THENMUSIC"G0B":CURSORX,Y+1:PRINT" ":S=S+100:GOSUB700
310 IF(CHARACTER$(X,Y+1)=" ")+(CHARACTER$(X,Y+1)="o")THENE=0:U1=1:GOTO330
320 GETK$:E=(K$="4")-(K$="6"):IFASC(CHARACTER$(X+E,Y))<32THENE=0
330 CURSORX,Y:PRINTCHR$(0):Q=ASC(CHARACTER$(X+E,Y+U1)):X=X+E:Y=Y+U1:CURSORX,Y:PRINT"#":U1=0
350 ON-(Q=219)GOTO750:ON-(Q=120)GOTO850
355 TI=60-(VAL(MID$(TI$,4,1))*60+VAL(RIGHT$(TI$,2))):T$=RIGHT$("00"+STR$(TI),3):CURSOR24,5:PRINT"TIME ":T$:ON-(TI<1)GOTO850
380 G1=G:IF(CHARACTER$(A,B+1)=" ")+(CHARACTER$(A,B+1)="o")THENU1=1:G=0:GOTO410
390 IFY=BTHENG=(X<A)-(X>A):G1=G
400 IFASC(CHARACTER$(A+G,B+U1))<32THENG=0
410 CURSORA,B:PRINTCHR$(W1):W1=ASC(CHARACTER$(A+G,B+U1)):A=A+G:B=B+U1:CURSORA,B:PRINT"x":U1=0:G=G1:ON-(W1=35)GOTO850:IFW1=120THENW1=W2
420 IF(A=2)+(A=37)THENG=1-G
440 ON-(R<2)GOTO460
450 IFRND(1)<.2THENIFCHARACTER$(A,Y)=" "THENIFABS(X-A)>2THENMUSIC"-F0-E-D1":CURSORA,B:PRINTCHR$(W1):B=Y:CURSORA,B:PRINT"x":W1=32
460 G1=H:IF(CHARACTER$(C,D+1)=" ")+(CHARACTER$(C,D+1)="o")THENU1=1:H=0:GOTO490
```

ポシエツト
告知板

「アンケートの余白から「ポシエツトにいっぱい書いてある「ク」っていうのが腹へったときの音、もしくはいびきのように思えてしまいます」(岐阜・高橋幸人) ☆ゆみもそう思う☆

リスト
ページに
続く



```

470 IFY=DTHENH=(X<0)-(X<0): IFR>3THENG1=H
480 IFASC(CHARACTER$(C+H,D+V1))<32THENH=0
490 CURSORC,D:PRINTCHR$(W2):W2=ASC(CHARACTER$(C+H,D+V1)):C=C+H:D=D+V1:CURSORC,D
:PRINT"x":V1=0:H=G1:ON-(W2=35)GOTO850:IFW2=120THENW2=W1
500 IF(C=2)+(C=37)THENH=-H
510 ON-(R=5)GOTO550
520 ON-(R<3)GOTO560
530 IFRND(1)<.4THENIFCHARACTER$(C,D+1)=CHR$(31)THENIFD<YTHENCURSORC,D+1:PRINT"
":MUSIC"-F0-E-D"
540 GOTO560
550 IFX=0THENIFCHARACTER$(C,D+1)=CHR$(31)THENCURSORC,9:PRINT" ":CURSORC,12:PRIN
T" ":CURSORC,15:PRINT" ":MUSIC"-F0R-FR-FR"
560 IFT<10THENPOKE3863,15:USR($0F14):POKE3863,48:GOTO200
590 MUSICMID$(M$,MU,2):MU=MU+2:IFMU=27THENMU=1
600 GOTO200
690 REM ██████████ Score print
700 CURSOR24,0:PRINT"HI-SCORE ";RIGHT$("00000"+STR$(U),6):CURSOR24,3:PRINT"STAG
E":R
710 CURSOR24,1:PRINT"SCORE ";RIGHT$("00000"+STR$(S),6):CURSOR24,2:PRINT"MAN ";M
720 RETURN
740 REM ██████████ Score up
750 MUSIC"F0GRG":S=S+500:T=T+1:O=32:GOSUB700
800 IFT=R*3THENMUSIC"D2EFGFGBFR5":S=S+M*1000+T1*100:ON-(R=5)GOTO1200:R=R+1:GOS
UB700:GOTO110
810 GOTO380
840 REM ██████████ Man die
850 MUSIC"F2E3D4C5-B2R-BR-BR-BR-A3-G-F5R9":M=M-1:GOSUB700
860 IFM=0THEN900
870 IFW1=35THENW1=32
880 IFW2=35THENW2=32
890 CURSORX,Y:PRINTCHR$(Q):CURSORA,B:PRINTCHR$(W1):CURSORC,D:PRINTCHR$(W2):GOSU
B200:GOTO190
900 CURSOR10,11:PRINT" GAME OVER "
910 MUSIC"D3E5F2D4C-B3-A-G-F5-G-E2-F-E3-D-C5R9"
920 IFS>UTHENV=S:CURSOR10,14:PRINT"You set NEW RECORD !":MUSIC"E2RFRGRFRFRGRFRG
AB1ABAB+C+D3"
930 CURSOR14,20:PRINT"HIT SPACE KEY"
940 GETK$:IFK$="E"THENPOKE$952,166:END
950 IFK$=" "THEN30
960 GOTO940
1200 CURSOR12,11:PRINT"CONGRATULATIONS !":MUSIC"D2EFGFGBFAGABGAB+CFGAB+C+D+ER+E
R+ER+ER+C+D+E+F+G4R9"
1210 GOSUB700:GOTO920
2000 REM ██████████ Machine language data
2010 DATA 62,209,211,232, 33, 69,209, 17, 29,209,205, 63,176, 33, 70,209
2020 DATA 17, 30,209,205, 63,176, 33, 71,209, 17, 31,209,205, 63,176, 33
2030 DATA 96,209, 17, 56,209,205, 63,176, 33, 97,209, 17, 57,209,205, 63
2040 DATA 176, 33, 98,209, 17, 58,209,205, 63,176, 62, 64,211,232,201, 6
2050 DATA 13,126, 18, 5,200,235,197, 1, 80, 0, 9,193,195, 65,176
2110 RESTORE:FOR I=45056 TO 45134
2120 READ A:POKEI,A
2130 NEXT:RETURN
2200 REM ██████████ Stage 2.4
2210 PRINT"  "
2220 PRINT"  "
2230 PRINT"  "
2240 PRINT"  "
2250 PRINT"  "
2260 PRINT"  "
2270 PRINT"  "
2280 PRINT"  "
2290 PRINT"  "
2300 PRINT"  "
2310 PRINT"  "
2320 PRINT"  "
2330 PRINT"  "
2340 PRINT"  "
2350 PRINT"  "
2360 PRINT"  "
2370 PRINT"  ":RETURN
2400 REM ██████████ Stage 1.3.5
2410 PRINT"  "
2420 PRINT"  "
2430 PRINT"  "
2440 PRINT"  "
2450 PRINT"  "
2460 PRINT"  "
2470 PRINT"  "
2480 PRINT"  "
2490 PRINT"  "
2500 PRINT"  "
2510 PRINT"  "
2520 PRINT"  "
2530 PRINT"  "
2540 PRINT"  "

```

ボシ
知
極

アンケートの余白から「VOL.5で気に入らなかったところ……このアンケート応募のめ切が
ない(なぜか気に入らない)」「大阪・坂崎俊雄」↑す、鋭い! みんなボクが悪いのだ、だってお友
達にならなかったんだもん(なんのこっちゃやうう、さあ殺せ、殺してくれ(あっちゃや))↑

「アンケートの余白から」多くの友達にPC-6001mkIIを持っている人がいるんだけど、プログラムを組むのがめんどくさいという。もったいないな! (群馬・小林社) ☆そのとーりノパソコンはプログラムを組むためにあるのだ☆

```

2550 PRINT "
2560 PRINT "
2570 PRINT "
2600 REM Title Demo
2610 PRINTCHR$(6);:CONSOLEC40,S0,24,N
2620 T$(1)="
2630 T$(2)="
2640 T$(3)="
2650 T$(4)="
2660 T$(5)="
2670 T$(6)="
2680 FOR I=1 TO 6:PRINTT$(I):NEXT I:PRINT:PRINT:PRINT
2690 PRINT " KEY FUNCTION CHARACTERS":PRINT
2700 PRINT " # J . . . . MAN":PRINT
2710 PRINT " # O . . . . CLASSIFIED PAPERS":
2720 PRINT " [SPACE] [4] ←#→ [6] "
2730 PRINT " # x . . . . SPACE GAIO"
2740 TEMPO7:MUSIO:"F3GGFGFGEFEDEFGA+CB+C+D5":GOSUB2000
2750 CURSOR8,21:PRINT" HIT ANY KEY "
2760 GETK$:IFK$="" THEN2760
2770 M$="G0C0G0C0E0G0D0F0A0G0F0A0B0"
2780 RETURN
2800 REM Init
2810 X=20:Y=16:A=2:B=14:C=37:D=14:E=0:G=1:H=-1:O=32:W1=0:W2=0
2820 W$(1)=" " W$(2)=W$(1):W$(3)=W$(1)
2830 W$(4)=" "
2840 CURSORX,Y:PRINT"#":CURSORA,B:PRINT"x":CURSORC,D:PRINT"x"
2850 RETURN

```

■変数リスト

T\$()タイトル文字
Sスコア
Rステージ数
MMANの数
T書類をとった数
XMANのX座標
YMANのY座標
EMANのX方向増分
AGAIO(1)のX座標
BGAIO(1)のY座標
GGAIO(1)のX方向増分
CGAIO(2)のX座標
DGAIO(2)のY座標
HGAIO(2)のX方向増分

VIMAN,GAIOのY方向増分
Vハイスコア
M\$BGM
W\$()エレベーター
MUBGM制御
■プログラムの説明
10~ 40 初期設定
50~ 160 画面表示
170~ 190 MUSIC等
200~ 230 エレベーター
240~ 270 穴ほり、穴うめ
310~ 350 MAN移動
355 タイム表示
380~ 450 GAIO(1)移動

460~ 550 GAIO(2)移動
560 ブザー
590~ 600 BGM
690~ 720 スコア表示
740~ 810 書類をとったとき
840~ 890 MANがつかまつ
900~ 960 たときの処理
ゲームオーバー処理
1200~1210 5面クリア
2000~2130 マシン語書きこみ
とデータ
2200~2570 画面データ
2600~2780 タイトルデモ

2800~2850 変数初期化
■チェックポイント
前回のTOMkunと内容が少し似ているようですが、けっこう遊べて楽しいゲームです。
ただ画面が単調なのが気にかかります。自分のオリジナル面を作ってみても、おもしろいと思います。また、ある程度、面が進んだら、一時的にエレベーターが逆回転するようにしてもいいのではないかと思います。
(エイキチ)

マチルダ BABY MSX (16K)

■遊び方の説明は41ページ

```

10 KEY6,"screen0"+CHR$(1)+CHR$(13)
20 CLEAR200,&HE3FF:SCREEN1,2:WIDTH28:COL
OR 4,1,1:KEYOFF:DEFINTA-R,T-Z:DEFUSR=&HE
400:DEFUSR=&HE417:S1=10000
30 IF PEEK(&HE453)=255 THEN POKE&HE453,0
40 '----- 70# 1 -----
50 GOSUB1420
60 '----- demo 1 -----
70 GOTO 1210
80 '----- 70# 2 -----
90 RN=1:GE=1:LE=4:SC=0:FOR I=1 TO 3:AA(I)
=0:NEXT:GOSUB1110
100 FOR I=0 TO 6:M$(I)=MID$("abcdefg",I
+1,1):NEXT
110 '----- 70# 2 -----
120 R=RDND(TIME):OO=INT(RND(1)*4)+1:T1=3
00:Q=0:X=16:Y=24:FOR I=1 TO 3:AX(I)=224:
AY(I)=168:A(I)=0:TM(I)=0:C(I)=-(15-AA(I)
)*2*(AA(I)<5):NEXT:PLAY"V14t200164"
130 FOR I=5-LE TO 4:PX(I)=16+20*(I-1)-(4
-LE)*20:NEXT
140 GOSUB900:TIME=0
150 '----- MAN -----
160 TM=TI-TIME/60:LOCATE19,1:PRINTRIGHT$(
STR$(1000-TM),3):IF TM=0 THEN 1130
170 XX=X:YY=Y:AX=STICK(0)
180 ON (A=1)*(Y>24)+(A=3)*(X<224)*2+(A=5
)*(Y<16)*3+(A=7)*(X>16)*4 GOTO 200,210,
220,230
190 P=1:M$=""GOTO 310
200 Y=Y-16:P=4:M$="o5d":GOTO 240
210 X=X+16:P=3:M$="o5d":GOTO 240

```

```

220 Y=Y+16:P=1:M$="o5dc":GOTO 240
230 X=X-16:P=2:M$="o5dg"
240 V=VPEEK(&H1800+X/8+Y*4)
250 ON -(V>233)-(V=233)*2-(V=240)-(V=46)
*4 GOTO 280,290,300,270
260 GOTO 310
270 SC=SC+10:GOSUB1000:LOCATEX/8-2,Y/8:P
RINT" ":M$="o7edc":GOTO 310
280 GOSUB 710:GOTO 310
290 X=XX:Y=YY:M$=""GOTO 310
300 PUT SPRITE 0,(X,Y),12,1:BX=X/8-2:BY=
Y/8:GOSUB 680:GOTO 1130
310 PLAY"xm5":PUT SPRITE 0,(X,Y),10,P
320 L=L+1:IF L=4 THEN L=1
330 IF TM(TK(L)) THEN TM(L)=0:BX=RX(L):BY
=RY(L):GOSUB600
340 IF A(L)=1 THEN IF TM(A(L)) THEN A(L)
=0 ELSE 560
350 A(L)=AX(L):A2(L)=AY(L)
360 IF A(L)=3 OR A(L)=6 THEN M1=INT(RN
D(1)*2)*16+16 ELSE M1=16
370 IF A(L)=1 OR A(L)=6 THEN M2=INT(RN
D(1)*2)*16+16 ELSE M2=16
380 ON (RND(1)*6+4)MOD4:1 GOTO 390,400,4
10,420
390 MX=SGN(X-AX(L)):GOTO 430
400 MY=SGN(Y-AY(L)):GOTO 440
410 MX=INT(RND(1)*3)-1:GOTO 430
420 MY=INT(RND(1)*3)-1:GOTO 440
430 AX(L)=AX(L)+MX*M1:GOTO 450
440 AY(L)=AY(L)+MY*M2
450 IF AX(L)<16 OR AX(L)>224 OR AY(L)<24
OR AY(L)>168 THEN 500

```

```

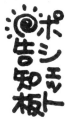
460 V=VPEEK(&H1800+AX(L)/8+AY(L)*4)
470 IF ((V=240) OR (V=232)) AND ((AA(L)=
2) OR (AA(L)=6)) THEN 510
480 ON -(V=240) OR (V=240) OR (V=232))-
(V=233)*2+((AA(L)=5)*3+(AA(L)=4)*4)*(V<2
33) GOTO 500,520,530,540
490 GOTO 550
500 AX(L)=A1(L):AY(L)=A2(L):GOTO 560
510 LOCATEAX(L)/8-2,AY(L)/8:PRINT" ":LO
CATEAX(L)/8-2,AY(L)/8+1:PRINT" ":GOTO 5
50
520 PUT SPRITE L,(AX(L),AY(L)),C(L),5:BX
=AX(L)/8-2:BY=AY(L)/8:TA(L)=TM-40:A(L)=1
:GOSUB 600:Z=4:SC=SC+(AA(L)+3)*10-TK)*1
0:GOSUB1000:GOSUB870:GOTO 550
530 LOCATEAX(L)/8-2,AY(L)/8:PRINT" ":GOT
O 550
540 IF RND(1)<.4 THEN C(L)=C(L)+7*(C(L)=
7)*14
550 PLAY"oi"+"xms(aa(1)):"
560 PUT SPRITE L,(AX(L),AY(L)),C(L),5
570 IF A(L)=0 AND ABS(X-AX(L))+ABS(Y-AY
(L))<24 THEN C(L)=C(L)-(C(L)=0)*13:PUT SP
RITE L,(X,Y),C(L),5:GOTO 1130
580 GOTO 160
590 '----- 80# 2 -----
600 V=0:BB=0:B1=0:B2=0:SOUND7,247:RESTOR
E 1840:FOR J=0 TO 13:READ W:SOUND 1,W:NE
XT
610 FOR J=-2 TO 2 STEP2:FOR I=-2 TO 2 ST
EP2

```

リス
ト
に
続
く

[illegible]

AY()……モンスターのY座標
MU\$……ミークン用BGM
MS\$……モンスター用BGM



(続々) 朝食を食べると必ず下痢をするク、すっかりボシメ読者の人気者になってしまつた。たてちゃん、変なことを書くところとあがこわいエイキチ、スキーで頭をけがをしてホウタイをゲル。ゲルまいて出てきたゆみちゃん、の6人。以下6人の会話です。(続々)

```
590 PUTSPRITE11,(0,0),0:PUTSPRITEEQ,(EX,
EY),14:PUTSPRITE10,(EX,EY),8
600 FORI=0TO200:NEXT:PUTSPRITEEQ,(0,0),0
:MS=0:S=S+50:EX=10:EY=RND(1)*140+10:EQ=R
ND(1)*3+6
610 PLAY"08V13S10M5000D64E64":LOCATE22,0
:PRINT S:GOTO 470
620 PUTSPRITE9,(X+13,Y),0:IF D<0 THEN PU
TSPRITE2,(A-12,B+14),8
630 IF B+5>140 THEN 640 ELSE B=B+4
640 LOCATE0,20:PRINT A$(PCH):PCH=PCH+1:I
F PCH=2 THEN PCH=0
650 LOCATE19,19:PRINT CHR$(121)+" ":LOCA
TETW,20:PRINT CHR$(100)+CHR$(98)
660 TW=TW-1:IF TW=0 THEN LOCATE1,19:PRIN
T " ":TW=26
670 X=X-7:PUTSPRITEQ,(X,Y),5:PUTSPRITE9,
(X+13,Y),8:IF X<0 THEN GOTO 460
680 IF X-15<A AND X+15>=A AND Y-15<B A
ND Y+15>=B THEN Y=RND(-TIME)*140+10:X=25
0:Q=RND(1)*3+3:GOTO 780
690 Y=Y+Z:IF B-10>Y THEN Z=10 ELSE IF B+
29<Y THEN Z=-10
700 IF Y+Z>148 THEN Z=-8
710 EX=EX+8:PUTSPRITEEQ,(EX,EY),14:IF EX
>245 THEN EX=0:EY=RND(-TIME)*140+10:PUTS
PRITEEQ,(0,0),0:EQ=RND(1)*3+6
720 IF EX-15<A AND EX+15>=A AND EY-15<
B AND EY+15>=B THEN EY=RND(-TIME)*140+10
:EX=0:EQ=RND(1)*3+6:GOTO 780
730 EY=EY+Z:IF B+16<EY THEN EZ=-6 ELSE E
Z=6
740 TP=TP+1:IF TP>199 THEN TP=0:GOTO880
750 IF EY+EZ>148 THEN EZ=-5
760 SR=RND(-TIME)*13+2:VPOKE &H2000+13,S
R*16:A=A+C:B=B+D:GOTO 470
770 COLOR 15:CLS:SCREEN 0:WIDTH 40:PRINT
"GOOD-LUCK ! GOOD-BYE !":PLAY"V1306B25D1
0B25D10":END
780 NK=NK-1:IF NK=-1 THEN 810 ELSE LOCAT
E6,0:PRINT NK:MS=0:PUTSPRITE2,(0,0),0
790 FORI=0TO145:PUTSPRITE0,(A,I),15:PUTS
PRITE10,(A,I+4),8:PUTSPRITE1,(A,I+16),15
```

```
800 NEXT:PUTSPRITE11,(0,0),0:A=100:B=100
:FORI=0TO3000:NEXT:PUTSPRITE6,(0,0),0:GO
TO 410
810 FORI=0TO11:PUTSPRITE1,(0,0),0:NEXT:F
ORI=0TO27:LOCATE1,0:PRINT " ":NEXT
820 PLAY"V1403F10R20F10E5G5R10F10R20F10E
5G5R20G10R20G10F5B5A10G10F10E10C5"
830 VPOKE 8223,&H90:LOCATE9,7:PRINT"GAME
OVER":LOCATE7,10:PRINT"YOUR SCORE":S
840 IF>HSTHEN HS=S:LOCATE4,19:PRINT"YOU
MADE HIGHT SCORE"
850 LOCATE6,13:PRINT"HIGHT SCORE":HS:LOC
ATE7,16:PRINT"PUSH [SPC] KEY"
860 ST=STRIG(0)+STRIG(1):SR=RND(1)*13+2:
VPOKE &H2000+13,SR*16
870 IF ST THEN FORI=0TO2000:NEXT:GOTO 31
0 ELSE 860
880 LOCATE0,20:PRINTA$(PHC):LOCATE19,1
9:PRINT " ":FORI=2TO11:PUTSPRITE1,(0,0),0
890 NEXT:FORI=0TO15STEP-1:PUTSPRITE0,(I,
B),15:PUTSPRITE1,(I,B+16),15
900 NEXT:A=15:FOR I=B TO 140:PUTSPRITE0,
(A,I),15:PUTSPRITE1,(A,I+16),15:NEXT
910 FORI=21TO13STEP-1:LOCATE0,20:PRINT A
$(PHC):PHC=PHC+1:IF PHC=2 THEN PHC=0
920 LOCATE1,20:PRINT "qqqqcdc":LOCATE1,1
9:PRINT "pppp y "
930 LOCATE1,18:PRINT"s ":FORL=0TO150:NEX
T L,1
940 FOR I=A TO 100:PUTSPRITE0,(I,140),15
:PUTSPRITE1,(I,156),15:NEXT:MS=0
950 PLAY"L10V1304S0M60000AGFGABAB05C1"
960 FORI=0TO15:LOCATE13,18:PRINT"s":FORL
=0TO300:NEXT L:LOCATE13,18
970 PRINT"t":FORL=0TO200:NEXT L:SR=RND(-
TIME)*13+2:VPOKE &H2000+13,SR*16:NEXT I
980 A=100:B=100:LOCATE13,18:PRINT " ":SC=
SC+1
990 LOCATE13,19:PRINT " ":LOCATE0,20
:PRINTA$(PHC):FORI=140TO100STEP-1
1000 PUTSPRITE0,(A,I),15:PUTSPRITE1,(A,I
+16),15:NEXT:GOTO 410
```

■変数リスト

SC.....ステージ数
TP.....基地までの距離
TW.....木の座標
S.....スコア
HS.....ハイスコア
ST.....STRIG入力判定用
W.....STICK入力判定用
A.....自機のX座標
B.....自機のY座標
C,D.....自機の移動用

MS.....ミサイルが出ているか
MX.....ミサイルのX座標
MY.....ミサイルのY座標
NK.....自機の数
X,Y.....敵の座標
EX,EY.....敵の座標
Z,EZ.....敵の移動用
A\$().....地面のキャラクタ
■プログラムの説明
10~50 初期設定
60~170 キャラクタデータ

180~300 スプライトデータ
310~360 タイトル画面
370~460 画面設定
470~510 自機移動
520~550 ミサイル発射
560~610 敵の爆発
620~770 敵の移動
780~800 自機の爆発
810~870 ゲームオーバー
880~1000 ステージクリア処理

■チェックポイント

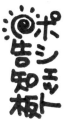
キャラクタがとてもしっかりとステ
ージクリアになります。画面
の表示がなく、ちよつとまのび
する感じです。
740 TP=TP+1:の
次にLOCATE9,0:PR
INTUSING"#####";
TPを付けたしてみてください。
(エイキチ)

HOP JOKER

MSX(16K)

■遊び方の説明は43ページ

```
10 CLEAR 300,&HEBFF:SCREEN 1,2,0:COLOR 15,12,1:WIDTH 32:KEY OFF
20 DEFINT A-Y:DEFSNG Z:DEFSTR D:DEFUSR=&HEC00:DIM X(18),Y(18):Z=RND(-TIME/2):H=0
30 DEFFNM(I)=VAL("&H"+MID$(D,I*J+1,I)):DEFFNR(I)=INT(RND(1)*I):DEFFNL(X,Y)=-X*(Y
>(X-1))-Y*(Y<X):DEFFNS(I,J)=VPEEK(&H1B00+J+I*4)
40 RESTORE 620:FOR I=0TO32:READ D:S=0:FOR J=0TO16:S=S XOR FNM(4):NEXT:PRINT
["":PEEK(&HF6A3)+PEEK(&HF6A4)*256;"J --- ":MID$( "OKNG", (S=0)*2+3,2):NEXT:END
50 RESTORE 610:FOR I=0TO18:READ X(1),Y(1):NEXT:LOCATE12,22:PRINT"HOP JOKER"
60 FOR I=0TO 3:READ D:FOR J=0TO31:VPOKE &H300 +I*32+J,FNM(2):NEXT:NEXT
70 FOR I=0TO 3:READ D:FOR J=0TO31:VPOKE &H3800+I*32+J,FNM(2):NEXT:NEXT
80 FOR I=0TO23:READ D:FOR J=0TO31:POKE &HEC00+I*32+J,FNM(2):NEXT:NEXT
90 READ D:FOR J=0TO31:VPOKE &H2000 +J,FNM(2):NEXT
100 FOR I=0TO7:VPOKE &H150+I,VPEEK(&H378+I):NEXT:AB=&HEEFD:AR=&HEED5
110 DB="**"+STRNG$(2,29)+CHR$(31)+"**"
120 B=0:GOSUB 480:S=0:L=1
```

(続き) あつちゃん「わては『ニヤオス』(愛知・コスミックヒーロー)がええと思うと、これなら受けるて(アーモンドチョコの食べすぎで突然関西弁をしゃべりだした) パンブ「だあめ! それじゃ電になつちやうじやないか」 クー「おお、ナリース。もう把握! ینگハクハク! (続く)」

リスト
次ページに
続く



```

130 E=10:M=0:N=FNL(8,L*3+1):B=FNL(25,L*2):P=FNL(159,L*9):W=3000-L*150:W=-W*(W>0)
140 GOSUB 500:GOSUB 550:GOSUB 590
150 PLAY "T154S0M800005L16CD8.EFGABA8.GF8.GA8.GFEDCD8.ED8.T150CDEFDEFGFGAFGAT15
1BDEFGEFT150GAFGAB06C4","T160V1202L4CECEDCECEFGAB03C4","T160V1106L8CEG4CEG4CEG
4CEG4CEG4CEG4CEG407C2"
160 IF PLAY(0)<0 THEN 160
170 LOCATE 8,7:PRINT "[":E:"] "
180 Z=USR(W):Z1=Z*256:Z2=ZMOD8:Z1=Z1-255*(Z1<=0):Z2=8-(Z2-8*(Z2<=0)):C=FNS(Z2,3)
190 IF Z1<40 THEN IF C=9 THEN 370 ELSE E=E-1:GOTO 170
200 IF Z1<80 THEN IF C=10 THEN 370 ELSE E=E-1:GOTO 170
210 IF Z1<120 THEN IF C=15 THEN 370 ELSE E=E-1:GOTO 170
220 IF Z1<160 THEN IF C=5 THEN 370 ELSE E=E-1:GOTO 170
230 PLAY "T200S0M6000L1604B6A#7A8G#9G10M3000F#FM2000ED#M1300DC#M8000C2","T200V15
L1605CEV14CEV13CEV12CEV11CEV10CEV9CEV8CECE","T200L16V1302CDECDECDECDECDEC"
240 J=0:FOR I=0TO8:J=J+PEEK(AR+I*4+3):NEXT I:IF J=0 THEN 270
250 IF PLAY(0)<0 THEN 250
260 M=M+1:LOCATE 10,10:PRINTM:IF M<3 THEN 180
270 PLAY "T200S0M7000L804CEDC.EG.05C04AGE.CD.EEFG.FD.C2..","T200 V11L803CCEDEEEEC
EDEDDEDCFEEDDCC","T20007V10L8CEDC.DD.EEEC.DD.CCEEDDCC"
280 FOR I=0TO7:IF FNS(I,0)<209 THEN J=1:C=FNS(I,3):X=FNS(I,1):Y=FNS(I,0)
290 NEXT:TS=30:TN=J:TX=X:TY=Y:TA=76:TB=124:TC=C:GOSUB 600
300 FOR I=0TO90STEP2:PUT SPRITE J,(76+I,124),C,1
310 LOCATE 10+INT(I/8),16:PRINT MID$(" GAME OVER ",1+INT(I/8),1):NEXT
320 IF H<S THEN H=S ELSE 360
330 TS=20:TN=J:TX=166:TY=124:TA=104:TB=98:TC=C:GOSUB 600
340 FOR I=0TO50 STEP 2:PUT SPRITE J,(108+I,98),C,1
350 LOCATE 14+INT(I/8),13:PRINT MID$(STR$(H),1+INT(I/8),1):NEXT
360 IF INKEY$=CHR$(13) THEN S=0:L=1:GOTO 130 ELSE 360
370 PLAY "T200S0M1M9000L1604G05CEGCEG06C1","T200S0L1604EG05CE04G05CEG1","T200S0L
1604CEG05C04EG05CE1"
380 F=0:FOR I=0TO8:F=F+PEEK(AR+3+I*4):NEXT
390 S=S+F*E/50:LOCATE 9,6:PRINT S:POKE AB+Z2*8,0:N=N-1
400 IF N>0 THEN 180 ELSE IF E<10 THEN 470
410 IF PLAY(0)<0 THEN 410
420 PLAY "T160S8M2000L405ABAEDEFDECD04B05C04BS0M5000A1","T16003V11L4CDFAEFAFEDA
CEV9A4","T16007V8L4ABAEDEFDECD06B07C06BA4"
430 TS=60:TN=Z2:TX=FNS(Z2,1):TY=FNS(Z2,0):TA=28:TB=42:TC=FNS(Z2,3):GOSUB 600
440 FOR I=0TO90 STEP 2:PUT SPRITE Z2,(28+I,42),TC,0
450 LOCATE 4+INT(I/8),6:PRINT MID$("BONUS"+STR$(F)+" ",INT(I/8)+1,1):NEXT
460 S=S+F
470 IF PLAY(0)<0 THEN 470 ELSE L=L+1:GOTO 130
480 PRINT "***:STRING$(255,42):STRING$(255,42):STRING$(255,42):VPOKE &H1AFF,42
490 FOR I=1TO22:LOCATE 1,I:PRINT MID$(SPACE$(30),1,27-(I MOD 5)<0)*3):NEXT
500 RESTORE 950
510 READ I,J:IF I>0 THEN LOCATE I,J:READ D:PRINT D:GOTO 510
520 FOR I=0TO18:LOCATE X(I),Y(I):PRINT " "+STRING$(2,29)+CHR$(31):" ":NEXT
530 IF B>0 THEN FOR I=1TO8:J=FNR(19):LOCATE X(J),Y(J):PRINT DB:NEXT
540 LOCATE 9,6:PRINT S:" ":LOCATE 10,8:PRINT L:LOCATE 10,10:PRINT M:RETURN
550 FOR I=0TO7:D="59AF":J=FNR(4)
560 POKE AB+I*8,-FNM(1)*(I<N):POKE AB+I+I*8,INT(RND(1)*200)+20
570 POKE AB+3+I*8,10:POKE AB+4+I*8,255:POKE AB+6+I*8,0:POKE AB+7+I*8,9
580 NEXT:RETURN
590 FOR I=0TO8:POKE AR+2+I*4,0:POKE AR+3+I*4,P:NEXT:RETURN
600 FOR I=0TO8:PUT SPRITE TN,(TX+I*(TA-TX)/TS,TY+I*(TB-TY)/TS),TC,0:NEXT:RETURN
610 DATA 1,4,1,18,3,8,3,14,5,1,8,11,8,16,9,4,14,8,16,8,16,16,16,18,18,8,20,8,21,
15,22,1,22,3,23,15,26,9
620 DATA 3F7F7F7F3F000000FFFFFFFFFF000000FCFEFEFEFC0000003C7F7F7F3F0F00000020F
630 DATA 00FFFFFFF00000003CFEFEFEFCF000000387F7F7F3F0F00000081FFFFFFF0001CFEFEFEFCF00006069
640 DATA 1CFEFEFEFCF0000000387F7F7F3F0F00000081FFFFFFF0001CFEFEFEFCF00006069
650 DATA 00003C7F7F7F3F07000000FFFFFFFFFF00003CFEFEFEFC0B574669ACBB5A8F00C4
660 DATA 040A241BAF3F5FAF1F6F174F151D020160A058D0FDFEFDFCFBF4F8DA4428400DC4
670 DATA 010502352B3F4F3F1FBF4F1F5B2512019040B46CFAF5FAF8FAFDF3FCF4F0A0500734
680 DATA 01040D2F3F4F175F0B5F270D160500000048A45AF8E2FCD0E8F2F854A840400046A4
690 DATA 0A050F2F3FCFBF5F1F5FAF5F362D02094048A4DAF8F2FDF8FCF2FCD4AC4050801CE0
700 DATA 23235E235613ED53FBEE5215DEF115EEF01FF023620EDB0CD4EECAF32F9EECD278
710 DATA 5BECDD42ECDD5BECDD42ECDD5BECDD42ECDD7ED3AF9EEA728E1E1772B3FAFEE6192
720 DATA 77C92AFBEE110100A7ED5229FCC9210018115DEF010003CD5900C9DD21FDEE068232
730 DATA 08CDA1EC110800DD1910F6DD21FDEE213DEF0608DD7E03D6067723DD7E01D604F005
740 DATA 772ED5FE60C7723DD7E007723110800DD1910E0213DEF11001B012000CD5C00A368
750 DATA C9DD7E00A72005DD3603D7C9CDB7EDE5FDE13E2AFDBE00200EFDDBE202009DD36A70F
760 DATA 0401CD4BEE1811FDBE01200CFDBE212007CD4BEEDD3604FFDDCB067E2820FDBEEFFD
770 DATA 00207DFDBE012078DD7E052F6FDD7E062F6723DD7505DD7406CD4BEE1862FDBE261A
780 DATA 202007FDBE21200218DEFD7E20FE60384F6FDD7E21FE60384767FDBE20177DFE1BA2
790 DATA 633012DD7E07A728043DCD51EEDD7707CDA3ED182B7CFE6338207DFE633815DD3EEB
800 DATA 7E073CFE0A38023E0ADD7707CDA3EDCD57EE180CDD3604FF18E5DD36040118DF586D
810 DATA DD7E04DD8601DD7701DD6E02DD6603DD5E05DD560619DD7502DD7403DD7E07A7C789
820 DATA 2810DD6E05DD660611280019DD7505DD7406DD7E01FEF0C0DD6E0378E60767225849
830 DATA F9EEC9DD6E0711BFEE260029197EDD7705237EDD7706C9D5F5115DEFDD7E01D604F005
840 DATA F86F26002929191600DD7E01CB3FCB3FCB3F5F19F1D1C9FD21DEF1DD21D5EE062356
850 DATA 09C5CDFEDED11040DD219BFD1910F121DEF11181A015B00CD5C00C9DD7E02774F
860 DATA A72019DDDBE032817DD7E07CDA401DDA601200CDD3503DD3602041803DD3502DD49DA
870 DATA 4602043E5D3C3C3C10F0F77403CFD77413CFD7742DD7E03A720043E1C1808E6448E
880 DATA F007070707C630FD00B1C9E52174EE180AE5218DEE1804E521A6EED5F556237F697D
890 DATA 23FEFF2002ED5F5F7ACD93007EA720EDF1D1E1C900FF010002FF030104FF0502270F
900 DATA 07F8081009100A100C030D0000000001040200030404FF050407F8081009100A0EE6

```

(続き)これに決まり!『ボツッ君』(東京・風間純)ボツ
エットのボとプログラムのプを取ったんだって。ホレ、4
コマまで描いてくれてるんだぜ!パンプ「ため」(続く)

■変数リスト

ROPE ROPE
JR-200

■ 遊び方の説明は44ページ

```

680 IF PEEK(AD+X1+Y1*32)=3 THEN SOUND 1000,6;S=S+10;C=C+1
690 IF X1=31 THEN T30
700 COLOR 5,,1:LOCATE X1,Y1:PRINT "S":X1=X1+1
710 GOTO 670
720 GOTO 670
730 COLOR 7,,0:LOCATE X,Y:PRINT "":SOUND Y*100,2
740 IF PEEK(AD+X+32*(Y+1))=3 THEN SOUND 2000,3;S=S+50;C=C+1
750 IF PEEK(AD+X+32*(Y+1))=0 THEN T70
760 IF Y=22 THEN T70
770 Y=Y+1:COLOR 7,,1:LOCATE X,Y:PRINT "":GOTO 730
780 (RND(1)*5+1)*3:GOTO 790,800,0,820
790 IF TX<30 THEN TX=TX+SGN(X-TX):GOTO 830
800 IF TX<1 THEN TX=TX+SGN(X-TX):GOTO 830
810 IF TY<22 THEN TY=TY+1:GOTO 830
820 IF TY<4 THEN TY=TY-1:GOTO 830
830 COLOR 5,,1:LOCATE X,Y:PRINT " "
840 IF RND(1)<.2 THEN G$="B":D=1
850 IF RND(1)>.2 THEN G$="M":D=0
860 GOTO 300
870 REM ::~~~~~::
880 FOR I=0 TO 780:PRINT "I":NEXT:COLOR 4,0,1:LOCATE 0,3
890 FOR I=1 TO 10:INT(RND(1)*8+1)
900 N=INT(RND(1)*25+1)
910 M=INT(RND(1)*19+3)
920 LOCATE N,M:PRINT " "
930 NEXT
940 FOR I=0 TO 22:LOCATE 0,I:PRINT " ":LOCATE 31,I:PRINT " "
950 NEXT
960 FOR I=0 TO 31:LOCATE I,23:PRINT "-":NEXT
970 COLOR 7,,0:LOCATE 2,0
980 PRINT "SCORE":S
990 LOCATE 16,0:PRINT "MAN";MA
1000 FOR I=1 TO 31
1010 N=INT(RND(1)*29+2)
1020 M=INT(RND(1)*19+4)
1030 COLOR 6,,1:LOCATE N,M:PRINT "M"
1040 NEXT:COLOR 7,,0
1050 RETURN
1060 TEMPO 109:FOR I=1 TO 4:FOR J=1 TO 7:COLOR J,,0
1070 LOCATE B,12:PRINT "PATTERN CLEAR!"
1080 SOUND I*J*100,3:NEXT:NEXT
1090 FOR I=#C100 TO #C3FF:P=PEEK(I)
1100 IF P=5 THEN Q=Q+1
1110 NEXT:B=INT((1000-Q)/10)*10
1120 LOCATE B,10:PRINT "BONUS";B0:"PTS":I
1130 S=S+B0:LOCATE 7,0:PRINT S:SOUND 3000,3;B0=0
1140 FOR I=1 TO 4000:NEXT:T=600-LE:L=L+50+INT(RND(1)*5+1)*10
1150 IF T>150 THEN T30
1160 TEMPO 109:FOR I=1 TO 4:FOR J=1 TO 7:COLOR J,,0
1170 LOCATE B,12:PRINT "YOU ARE WONDERFUL!"
1180 SOUND I*J*100,3:NEXT:NEXT
1190 LOCATE B,15:PRINT "BONUS 1000 PTS":I
1200 S=S+1000:LOCATE 7,0:PRINT S:SOUND 5000,5:GOTO 230
1210 TEMPO 109:FOR I=1 TO 4:FOR J=1 TO 7:COLOR J,,0
1220 LOCATE 12,12:PRINT "MISS MISS"
1230 SOUND I*J*100,3:NEXT:NEXT
1240 MA=MA-1:IF MA=0 THEN T60
1250 T=500:GOTO 230

```

```
1260 FOR I=1 TO 6:FOR J=1 TO 7:COLOR J,0
1270 LOCATE 9,12:PRINT "GAME IS OVER!"
1280 SOUND 18:100,3:NEXT:J
1290 COLOR 5:LOCATE 8,17:PRINT "PUSH Y OR N KEY"
1300 PICK K:IF K=ASC("Y") THEN RUN 210
1310 IF K=ASC("N") THEN CLS:END
1320 GOTO 1290
1330 LOCATE 0,3:COLOR 7
1340 PRINT " "
1350 PRINT " "
1360 PRINT " "
1370 PRINT " "
1380 PRINT " "
1390 LOCATE 0,9:COLOR 7
1400 PRINT " "
1410 PRINT " "
1420 PRINT " "
1430 PRINT " "
1440 PRINT " "
1450 COLOR 7:LOCATE 12,15:PRINT "BY NAGA"
1460 LOCATE 5,17:PRINT "LET'S PLAY THIS GAME!"
1470 FOR I=1 TO 7:POKE *CA00,I:SOUND 18:100,10:NEXT:POKE *CA00,0
1480 LOCATE 8,20:PRINT "PUSH SPACE KEY!"
```

```
1490 PICK K:IF K<>32 THEN COLOR INT(RND(1)*7+1):GOTO 1480
1500 RETURN
1510 REM : DATA :
1520 DATA FF,FF,FF,00,DB,DB,DB,DB
1530 DATA 5A,5A,3C,1B,1B,24,24,24
1540 DATA 1B,1B,3C,5A,99,24,24,24
1550 DATA 3C,7E,B1,FF,B1,FF,7E,3C
1560 DATA FF,00,00,00,00,00,00,00
1570 DATA 10,10,10,10,10,10,10,10
1580 FOR I=0000 TO 9C0F
1590 READ A$:POKE I,VAL("H"+A$)
1600 NEXT I
1610 DATA C,27,C,25,C,27,C,25,C,27,C,25,C,27,C,2a
1620 DATA C,27,C,25,C,27,1B,25
1630 DATA C,27,C,25,C,27,1B,25
1640 DATA C,27,C,25,C,27,C,29,C,2a,C,2c,C,2e,C,30,6,2c,1B,30,0,0
1650 DATA C,f,C,d,C,f,C,d,C,f,C,d,C,f,C,12
1660 DATA C,f,C,d,C,f,1B,d
1670 DATA C,f,C,d,C,f,C,d,C,C,a,C,6,C,6,C,6,d,1B,f,0,0
1680 DATA C,f,C,d,C,f,C,d,C,C,a,C,6,C,6,C,6,d,1B,f,0,0
1690 FOR I=0700 TO 07F6B
1700 READ A$:POKE I,VAL("H"+A$)
1710 NEXT I:RETURN
```

■変数リスト

S……スコア
MA……自分の数
T……タイム
TX……敵X座標
TY……敵Y座標
X……自分のX座標
Y……自分のY座標
C……取った宝の数
K……キースキャン
X1……ロープのX座標
Y2……ロープのY座標
R……乱数(敵移動用)
N……床、宝のX座標

M……床、宝のY座標
BO……ボーナス
LE……タイム減少のレベル

■プログラムの説明
100~180 REM文
190 ユーザー定義、タイトルSUBへ
200~250 初期設定
260~340 音楽・タイム処理等
350~400 自分移動
410~470 キー入力(ロープ)
480~530 上へロープを張る
540~590 下へロープを張る
600~650 左へロープを張る

660~720 右へロープを張る
730~770 自分落下
780~860 敵移動
870~1050 画面表示
1060~1200 パターンクリア
1210~1250 ミス
1260~1320 ゲームオーバー
1330~1500 タイトル表示
1510~1710 ユーザー定義、音楽データ

■チェックポイント
ロープを張って進むというアイデアなかなかいいですね。ところで、宝を20以上取るとパ

ターンクリアなのですが、ゲーム中に何個取ったか、わからなくなってしまう。そこで、
315 LOCATE 23
:0:PRINT "GOLD"
:C
を付け加えてください。自分の取った宝の数が人数の横に表示されます。
また、29個取った時点で左上からロープが降りてくるようにしても、おもしろいでしょう。
(エイキチ)

SLIDE 9 PASOPIA 7

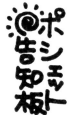
■遊び方の説明は45ページ

```
10 WIDTH 80:SCREEN 1:COLOR=(3,3,4):RANDO
MIZE TIME/77:DEFINT A-Z
20 'タイトル
30 COLOR 5:CLS:LOCATE 2,0:PRINT"<<< SLID
E 9 >>>":TAB(62):"<<< PASOPIA 7 >>>"
40 LINE(37,5)-(121,89),3,B:LINE(38,6)-(1
20,88),3,B
50 LINE(38,6)-(54,22),3,BF:LINE(38,72)-(
54,88),3,BF
60 LINE(104,6)-(120,22),3,BF:LINE(104,72
)-(120,88),3,BF
70 COLOR 6:LOCATE 31,0:PRINT"7 8
9":LOCATE 31,23:PRINT"1 2
3"
80 LOCATE 17,7:PRINT"4":TAB(62):"*":LOCA
TE 17,11:PRINT"5":TAB(62):"+":LOCATE 17,
15:PRINT"6":TAB(62):"-
90 K=1:RESTORE 900:FOR N=1 TO 3:FOR M=1
TO 3:GOSUB 710:K=K+1:NEXT:NEXT:GOTO 640
100 'モンタイ
110 FOR M=0 TO 4:FOR N=0 TO 4:A(M,N)=0:N
EXT:NEXT
120 COLOR 4:TE=0:SOUND 65,5:SOUND 70,5:L
OCATE 35,11:PRINT"モンタイ?(1-7)"
130 S$=INKEY$:S=VAL(S$):IF S<=0 OR S>=8
THEN 130 ELSE LOCATE 35,11:PRINT"
"
140 LOCATE 66,2:PRINT"モンタイ":S:LOCATE 66
,20:PRINT"0 テメ"
150 ON S GOTO 160,170,180,190,200,210,23
0
160 RESTORE 840:GOTO 220
170 RESTORE 850:GOTO 220
180 RESTORE 860:GOTO 220
190 RESTORE 870:GOTO 220
200 RESTORE 880:GOTO 220
```

```
210 RESTORE 890
220 FOR N=1 TO 3:FOR M=1 TO 3:READ K:A(M
,N)=K:GOSUB 710:NEXT:NEXT:GOTO 270
230 FOR J=1 TO 9:P(J)=0:NEXT:FOR M=1 TO
3:FOR N=1 TO 3
240 K=INT(RND(7)*9)+1:IF P(K)<>0 THEN 24
0
250 P(K)=K:A(M,N)=K:GOSUB 710:NEXT:NEXT
260 'コマ イノウ
270 TI=300+TIME
280 COLOR 5:SOUND 63,5:LOCATE 66,17:PRIN
T"オウコウ?"
290 COLOR 2:LOCATE 66,22:PRINT"タイム":CHR$
(255) TI-TIME:IF TI-TIME<=0 THEN 670
300 COLOR 6:C$=INKEY$:LOCATE 72,17:PRINT
C$
310 IF C$="" THEN 290 ELSE IF C$="*" THEN
N N=1:GOTO 350
320 IF C$="+" THEN N=2:GOTO 350 ELSE IF
C$="-" THEN N=3:GOTO 350
330 C=VAL(C$):IF C<=0 THEN 280 ELSE 400
340 'ミキ
350 IF A(4,N)<>0 THEN 280
360 FOR M=3 TO 1 STEP -1:IF A(M,N)<>0 TH
EN 370 ELSE NEXT
370 FOR M1=M+1 TO 1 STEP -1:SWAP A(M1,N)
,A(M1-1,N):NEXT:GOSUB 580
380 FOR M=4 TO 1 STEP -1:K=A(M,N):GOSUB
710:NEXT:GOTO 600
390 'ウエ
400 IF C<7 THEN 460
410 M=C-6:IF A(M,0)<>0 THEN 280
420 FOR N=1 TO 3:IF A(M,N)<>0 THEN 430 E
LSE NEXT
430 FOR N1=N-1 TO 3:SWAP A(M,N1),A(M,N1+
1):NEXT:GOSUB 570
```

続次リ
くベス
ト
ー
ジ
に





(続) クー「なんでだよ」 バンプ「個性がちょっとねえ」
ろ……」(と帰ろうとする) あっちゃん「あ、レポート書くんだろ」 たけちゃん「あの、ばくそろそ
ちの3匹の犬を寝かせてやらなくちゃいけないんです」 あっちゃん「なんか言ってる」(続)

```
440 FOR N=0 TO 3:K=A(M,N):GOSUB 710:NEXT
  GOTO 600
450 'ヒタリ
460 IF C<4 THEN 520
470 N=C-3:IF A(0,N)<>0 THEN 280
480 FOR M=1 TO 3:IF A(M,N)<>0 THEN 490 ELSE
  NEXT
490 FOR M1=M-1 TO 3:SWAP A(M1,N),A(M1+1,
  N):NEXT:GOSUB 580
500 FOR M=0 TO 3:K=A(M,N):GOSUB 710:NEXT
  GOTO 600
510 'シタ
520 M=C:IF A(M,4)<>0 THEN 280
530 FOR N=3 TO 1 STEP -1:IF A(M,N)<>0 TH
  EN 540 ELSE NEXT
540 FOR N1=N+1 TO 1 STEP -1:SWAP A(M,N1)
  ,A(M,N1-1):NEXT:GOSUB 570
550 FOR N=4 TO 1 STEP -1:K=A(M,N):GOSUB
  710:NEXT:GOTO 600
560 '
570 KX=16*M+40:LINE(KX,8)-(KX+14,86),0,B
  F:RETURN
580 KY=16*N+8:LINE(40,KY)-(118,KY+14),0,
  BF:RETURN
590 'カセイカ?
600 TE=TE+1:COLOR 4:LOCATE 65,20:PRINT T
  E:"テメ"
610 T=1:FOR X=1 TO 3:FOR Y=1 TO 3:IF A(Y
  ,X)<>T THEN 280
620 T=T+1:NEXT:NEXT
630 'オワリ
640 PLAY"O3T120L16AP16AP32AP16L8AP8","O4
  T120L16EP16EP32EP16L8EP8"
650 PLAY"O3T120L16A#P16AP32A#P16L4AP16BP
  32L16BP32L3C#","O4T120L16FP16EP32FP16L4E
  P16GP32L16GP32L3A"
660 FOR H=0 TO 5:FOR CL=2 TO 4:COLOR=(4,
  CL,CL):FOR I=0 TO 300:NEXT:NEXT:NEXT:GOT
  O 680
670 PLAY"O3L16BA#AG#GF#FED#D"
680 COLOR 6:LOCATE 31,20:PRINT"PUSH 'RET
  URN' KEY":IF INKEY$<>CHR$(13) THEN 680
690 LINE(55,7)-(103,87),0,BF:LINE(39,23)
  -(119,71),0,BF:GOTO 110
700 'コマ スwish
```

```
710 IF K=0 THEN RETURN
720 KX=16*M+40:KY=16*N+8:LINE(KX,KY)-(KX
  +14,KY+14),4,B
730 ON K GOTO 740,750,760,770,780,790,80
  0,810,820
740 LINE(KX+7,KY+3)-(KX+7,KY+11),2:RETUR
  N
750 LINE(KX+4,KY+3)-(KX+10,KY+3),2:LINE
  -(KX+10,KY+7),2:LINE -(KX+4,KY+7),2:LINE
  -(KX+4,KY+11),2:LINE -(KX+10,KY+11),2:R
  ETURN
760 LINE(KX+4,KY+3)-(KX+10,KY+3),2:LINE
  -(KX+10,KY+11),2:LINE -(KX+4,KY+11),2:LI
  NE(KX+7,KY+7)-(KX+9,KY+7),2:RETURN
770 LINE(KX+4,KY+5)-(KX+4,KY+9),2:LINE -(
  KX+10,KY+9),2:LINE(KX+8,KY+3)-(KX+8,KY+
  11),2:RETURN
780 LINE(KX+10,KY+3)-(KX+4,KY+3),2:LINE
  -(KX+4,KY+7),2:LINE -(KX+10,KY+7),2:LINE
  -(KX+10,KY+11),2:LINE -(KX+4,KY+11),2:R
  ETURN
790 LINE(KX+10,KY+3)-(KX+4,KY+3),2:LINE
  -(KX+4,KY+7),2:LINE -(KX+10,KY+11),2,B:R
  ETURN
800 LINE(KX+4,KY+5)-(KX+4,KY+3),2:LINE -(
  KX+10,KY+3),2,B:LINE -(KX+10,KY+11),2:R
  ETURN
810 LINE(KX+4,KY+3)-(KX+10,KY+11),2,B:LI
  NE(KX+5,KY+7)-(KX+9,KY+7),2:RETURN
820 LINE(KX+4,KY+3)-(KX+10,KY+7),2,B:LIN
  E -(KX+10,KY+11),2,B:RETURN
830 'モンタイン データ
840 DATA 4,2,3,7,5,6,1,8,9
850 DATA 1,2,3,8,9,4,7,6,5
860 DATA 2,3,4,5,1,6,7,8,9
  :*****
870 DATA 3,6,9,2,5,8,1,4,7
  :'* SLIDE 9 *
880 DATA 8,3,4,1,5,9,6,7,2
  :'* by K.Tao *
890 DATA 9,8,7,6,5,4,3,2,1
  :'* '84/8/10 *
900 DATA 1,2,3,4,5,6,7,8,9
  :*****
```

■変数リスト

TE……手数
S……問題番号
A(.)……その場所におけるコマ
の有無とコマの数字
M,N,M1,M2……盤上の座標
KX,KY……コマ表示、消去の
際の座標
C\$,C……キー入力用
TI……タイム表示用
P(.)……乱数関数(問題7)作

■成用

T……完成判断用
K……コマの数字READ用
■プログラムの説明
10 初期設定
30~90 画面作成
110~250 問題の選択
270~580 コマの移動
600~620 完成判断
640~690 デモおよびゲーム終
了時の表示

: 710~820 コマの表示

840~900 問題データ

■チェックポイント

なかなかおもしろくしあがっ
ているゲームだね。ただハイス
コアがないのが残念だ。各問題
を何手で解いたか、あるいは何
秒で解いたかの表示が残っても
よかったのではないかな。話は
変わるけど、ソノビアを持っている
人は次の点を変更すれば遊べる

: よ。10行のCOLOR=(3,3,4)
をとる。90行のうしろのGOTO
文の飛び先と290行のうしろの
IF文の飛び先を680にする。640
行から670行をカットする。ただ
しこれだとゲームが完成したと
き、感動がうすいので640行か
ら670行の間に完成デモをいれ
るとよいね。(クー)

シーウォーズ
PV-2000

■遊び方の説明は46ページ

リスト1

```
10 CLEAR 50,8H7F4C:RESTORE
20 FOR I=0 TO 111:READ A$:P
  OKE I+8H7F4D,VAL("&H"+A$):NEXT
30 DATA 01,08,00,11,B8,7F,C
  D,B7,05,21,00,18,CD,F7,05,C9,0
  1,01,00,11,B7,7F,3E,40,12,CD,F
  7,05,C9,01,08,00,11,B8,7F,21,0
  8,00,CD,B7,05,11,C0,7F,21,B8,7
  F,06,08,AF
```

```
40 DATA CB,7E,CD,AD,7F,CB,7
  6,CD,AD,7F,CB,6E,CD,AD,7F,CB,6
  6,CD,AD,7F,CB,5E,CD,AD,7F,CB,5
  6,CD,AD,7F,CB,4E,CD,AD,7F,CB,4
  6,CD,AD,7F,23,05,C2,7F,7F,C9,C
  4,B4,7F,12,13,AF,C9,3E,01,C9,0
  0,00,00,00,00,00
```

リスト2

```
10 H1=1000
20 COLOR15,1,0:M=192:V=152:
  SC=0:KC=3:EX=1000:LOCATE 21,0:
  PRINT H1:DO=1:AMOVE 20,(M,V):H
  =8H7F4C0:LE=20:SOUND 4,1000:GOS
  UB340:PLAY"V10"
30 FOR K0=2 TO 11:FOR K1=20
  TO21
40 SP=LE:X=18:Y=2:GOSUB 110
  :SOUND 5,7
```

```

50 GOSUB 90:GOSUB 170:GOSUB
280:GOSUB 250:GOSUB 280:SOUND
4,1000-B*3:COORD C,A,B:GOTO50
60 GOSUB 350:NEXT:LE=L
E-5:IFLE=0 THEN LE=20
70 FOR K0=16 TO 144:AMOVE 8
0,(192,K0):PLAY"N"+STR$(45+RND
(6))+"L32":NEXT:LOCATE 2,20:PR
INT"BONUS 1000":KC=KC+1:GOSUB
350:GOSUB 340:SC=SC+1000:DO=D0
+1:ANIMOFF80
80 LOCATE 8,0:PRINTSC:GOTO
30
90 S=STICK(0):X=X+(S=3)*(X<
22)-(S=7)*(X>18):Y=Y+(S=5)*(Y<
19)-(S=1)*(Y>2):Z=Y+(X-18)*18+
31
100 AMOVE 10,(X*8,Y*8):RETUR
N
110 C=(RND(3)+5)*10:R=RND(90
)+33:COLOR1,0:LOCATE 0,0:PRINT
CHR$(R)
120 CALL &H7F6A
130 Q=&H7FBF:FORJ=2 TO 16 ST
EP 2:FOR I=1 TO 15 STEP 2:Q=Q+
1
140 FOR L=0 TO1:FOR P=0 TO1:
LOCATE 1+L,J+P:PRINTCHR$(PEEK(
Q)*197+32):NEXT:NEXT
150 NEXT:NEXT
160 ANIMON C,(192,16)-(192,1
44),SP,DO:COLOR15:COLOR,1:RETU
RN
170 IF ATTACK(0)=0 THEN RETU
RN
180 XY=X*8+Y*256+8:POKE H+1,
XY MOD 256:POKE H+2,XY/256:CAL
L &H7F4D
190 COORD C,A,B:ANIMON 1,(20
3,152)-(A+11,B),1,3
200 SO=3:S1=2:GOSUB 360
210 COORD C,A,B:IF B<0 THEN
RETURN
220 IF Z<R THEN PLAY"N50L8"
:SP=SP*8/9:ANIMONC,(A,B)-(192,
144),SP,DO:RETURN
230 AMOVE 90,(A,B):ANIMOFF C
240 COLOR,,6:B=170:SO=3:S1=1
5:FOR I0=0TO15:GOSUB 360:NEXT:
ANIMOFF 90:TE=TE+1:SC=SC+(C-40
)*400/B:LOCATE K0,K1:COLOR10:P
RINT " ":COLOR 15:LOCATE 8,0:P
RINT SC:RETURN 60
250 FOR I=0 TO 2
260 L=&H2210+RND(128)+RND(16
)*256:POKE H+1,L MOD 256:POKE
H+2,L/256:CALL &H7F5D
270 NEXT:RETURN
280 COORD C,U,N:IF N>0THEN R
ETURN
290 ANIMOFF 20:AMOVE 40,(M,V
):COLOR,,6:S1=15:SO=3:B=0:GOSU
B 360:ANIM OFF 40:AMOVE 20,(M,
V):KC=KC-1:SOUND5,0:GOSUB 340
300 IF KC<0 THENRETURN40
310 FOR I=50 TO 4 STEP-3:PLA
Y"N"+STR$(I)+"L16V12":NEXT:LOC
ATE 5,10:PRINT"GAME OVER!":IF
SC>HI THEN HI=SC:LOCATE 3,11:
PRINT"YOU GET HIGH!"
320 LOCATE 5,14:PRINT"PUSH R
ETURN":IF INKEY$=CHR$(13)THEN
20
330 GOTO 320
340 FOR K2=2TO11:FOR K3=20 T
O 21:LOCATE K2,K3:PRINT" ":NEX
TK3,K2
350 FORG=0 TO 10000:NEXT:COL
OR,,1:LOCATE 8,0:PRINT" ":
LOCATE 8,0:PRINT SC:LOCATE 15,
22:PRINT KC:LOCATE 15,20:PRINT
4-LE/5:RETURN
360 SOUND 7,S1:SOUND 6,SO:SO
UND 1,12:FOR I=0 TO 180-B:SOUN
D 4,1:SOUND 0,1:NEXT:SOUND 7,0
:SOUND 1,0:RETURN

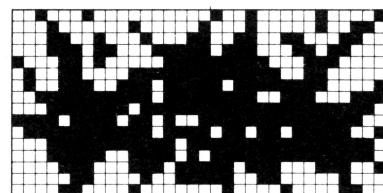
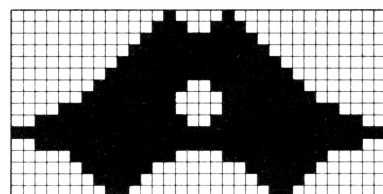
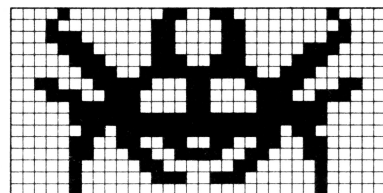
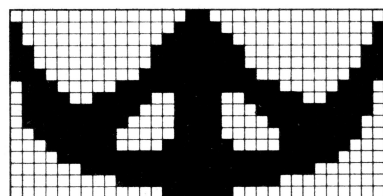
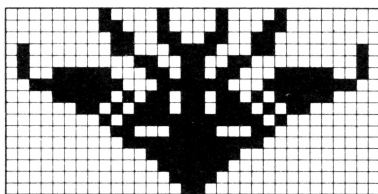
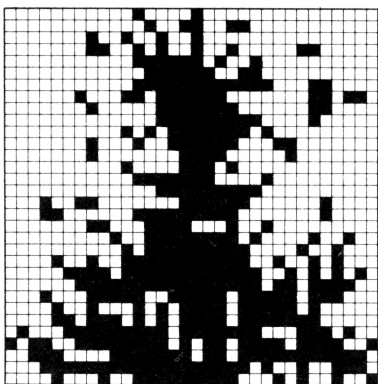
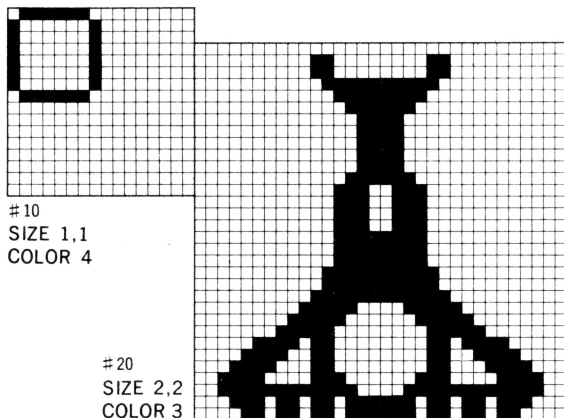
```

S C O R E										0	H I G H										1	0	0	0
-----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	---

E N E M Y									

!	3	E	W	i
"	4	F	X	j
#	5	G	Y	k
\$	6	H	Z	l
%	7	I	[	m
&	8	J	¥	n
'	9	K	]	o
(	:	L	^	p
)	;	M	_	q
*	<	N	'	r
+	=	O	a	s
,	>	P	b	t
-	?	Q	c	u
.	@	R	d	v
/	A	S	e	w
0	B	T	f	x
1	C	U	g	y
2	D	V	h	z

[色指定] 地色～1 / ライン～F / ENEMYと書いた枠～4 / UFO～A / ビーム数表示用～3(周辺部4カ所～6) / メーター左～C / メーター右～6 / ビーム合成表示用7カ所～6 / 星～適当に入れる
 [文字部分の色指定] 枠内の!からZまでの文字(文字はキャラクタコードの順にならんでいます)～A / それ以外の文字～F



ポシキ
イキチ

(続き) たけちゃん「やっぱり、パンブネコがいいと思うんですけど」
イキチ「ほくは『エイキチ』(東京・エイキチ)がいいと思います」(二同無視)
ク「お、これ決まりだぜ、ニヤンニヤン。もう、これつやない」(続き)
ク「あ、ダッセー」
パンブ「もっ」とい

■変数リスト (リスト2)

SC.....スコア
HI.....ハイスコア
LE.....レベル
X,Y.....照準の座標
M,V.....自機の表示に使用
KC.....自機の数
A,B.....敵のアニメの位置
C.....敵の種類
SP.....敵のアニメの速さ
DO.....敵のアニメの進むドット数
TE.....やつつけた敵の数
R,Z.....答えのキャラクタナンバー (Z=問題, R=解答)
S.....スティック用
XY.....カーソルのV-RAMアドレス
EX.....自機を1機増やすのに使用

SO,S1.....サウンド用
U,N.....アニメナンバークのコード
K0,K1.....メインループ
H,Q.....アドレス番地用
■プログラムの説明
10~40 初期設定
50 メインルーチン
60 ループとじ
70~80 田船のボナナス
90~100 照準移動
110~160 問題の出題
170~210 ミサイル発射
220 当たったか
230~240 敵をやつつけたときの処理
250~270 問題用サブルーチン
280 自機がやられたか?
290~300 やられたときの処理
310~330 ゲームオーバー処理
340~350 画面表示

360 サウンドサブルーチン

■プログラムマップ(マシン語部)

7F47~7F5C アニメ#1に文字データを移す
7F5D~7F69 V-RAMへの書きこみ
7F6A~7F86 ラを7FB8からの8バイトに格納、2進数に変換して7FC0以降に格納する

■ワークエリア

7FB7 メインRAMからV-RAMへのカラー転送
7FB8~7FBF (0,0)のV-RAMから

メインRAMへの転送 (0,0)のV-RAMのアドレスを2進数にかえる

■プログラムについて

このゲームは、マシン語読み込みプログラム(リスト1)とメインプログラム(リスト2)の2つのプログラムから成り立っています。テープにセーブする場合は、リスト1のあとに、リスト2をピクチャーモードで作成したバックグラウンドグラフィックといっしょにSAVE ALL命令でセーブしてください。プログラムを走らせるには、リスト1を読み込ませRUNさせたあと、LOADALL命令でOKです。(クー)

PLAY BOY

ファミリーコンピュータ/CI

■遊び方の説明は47ページ

```

10 SPRITE ON:DEF SPRITE 0,(1
,1,0,0,0)=CHR$(160)+CHR$(161
)+CHR$(58)+CHR$(59):DEF SPRI
TE 1,(3,1,0,0,0)=CHR$(180)+C
HR$(181)+CHR$(182)+CHR$(183)
20 DEF MOVE(0)=SPRITE(0,3,1,
128,0,0):DEF MOVE(1)=SPRITE(
5,1,1,96,0,0)
30 CGEN 2:CGSET 1,1:PALETS 1
,0,53,5,21:L=1
40 ERA 0,1:SPRITE 1:CLS:VIEW
:LOCATE 0,21:FOR I=0 TO 55:P
RINT CHR$(195):NEXT R=RND(2
3)+1:LOCATE R-1,21:PRINT CHR
$(200):CHR$(208):CHR$(208):C
HR$(201):X=64:Y=178:Q=0:W=-1
0-L*5:N=1:C=0:SPRITE 0,X,Y
50 LOCATE 10,22:PRINT"LEVEL"
:L:PLAY "T4M0V1502C7D7E7B3B9
"
60 K=STICK(0):Q=Q+((K=1)-(K=
2))*L:X=X+Q:W=W+(STRIG(0)=8)
*L*2:Y=Y+W:W=W+L:IF Y<-10000
OR X<-10000 OR X>10000 THEN
GOTO 190
70 IF X<0 OR X>240 OR Y<0 TH
EN SPRITE 0:V=8:GOTO 100
80 IF Y>178 THEN Y=178
90 SPRITE 0,X,Y:V=6:GOTO 110
100 LOCATE 10,23:PRINT X:Y::
LOCATE 10,23:PRINT "
";
110 IF Y<178 THEN GOTO 140
120 IF X/8-1<R OR X/8>R+2 OR
W>16 THEN GOTO 190
130 GOTO 160
140 C=C+N:PALETB 2,0,48,39,V
+C/4*16:IF C>11 OR C<0 THEN
N=N*-1
150 GOTO 60
160 LOCATE 5,23:PRINT "ナイス!!
PUSH A OR B";
170 SPRITE 0,X,178:POSITION
0,X,174:MOVE 0
180 PLAY "T1M0V1504C3C3C3A7"
:GOTO 230
190 LOCATE 5,23:PRINT "ドヘッ!
PUSH A OR B";
200 IF X<0 OR X>240 OR Y<0 T
HEN GOTO 220
210 SPRITE 0:SPRITE 1,X,178:
POSITION 1,X,178:MOVE 1
220 PLAY "T3M0V1500A5G5F5E5D
9"
230 IF STRIG(0)=8 THEN L=1:G
OTO 40
240 IF STRIG(0)=4 THEN L=2:G
OTO 40
250 GOTO 230

```

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		
0		F40	F50	F50	F60					G61			G61			D42	K52	D42				G61				G53				0
1		A60	A60	C70	C70			G53								K62	S	K62											G61	1
2	F10	F10	F10	F10	F10	F10										D42	H	D42			G53					G61				2
3	D50	D40	F11	F11	D40	D70			G61			G61		G53		K62	A	K62												3
4	D50	A10	A61	C71	A00	D70					B11	C11				D42	R	D42		G72	K52	K52	G72	K52	K52	G72				4
5	D50	D40	F10	F10	D40	D70					B31	C51		G61		K62	P	K62		K62			K62			K62				5
6	D50	A10	A60	C70	A00	D70		G53			F41	F61				D42	K22	D42	B22	B52	B52	B52	B52	B52	B52	B52	B52	B52	C12	6
7	D50	D40	F11	F11	D40	D70					B31	C51				K62			B32	A12	A12	A12	A12	A12	A12	A12	A12	A12	C52	7
8	D50	A10	A61	C71	A00	D70				F41	F51	F51	F61			G61	G72		B32	N	I	N	T	E	N	D	O		C52	8
9	D50	D40	F10	F10	D40	D70					B31	C51				K62			B32	A02	A02	A02	A02	A02	A02	A02	A02	A02	C52	9
10	D50	A10	A60	C70	A00	D70			F41	F51	F51	F51	F51	F61			G72		B42	C02	C02	C02	C02	C02	C02	C02	C02	C02	D02	10
11	D50	D40	F11	F11	D40	D70				B11	D51	D71	C11				B10	B50	B50	B50	C40	C50	B50	B50	B50	B50	C40	B50	B50	11
12	D50	A10	A61	C71	A00	D70		F41	F51	F51	F51	F51	F51	F51	F61		A60	C70	A10	A00	A60	C70	A10	A00	A60	C70	A10	A00		12
13	D50	D40	F10	F10	D40	D70			B11	F01	F01	F01	F01	C11					E63				E23							13
14	D50	A10	A60	C70	A00	D70			B11	B51	A61	C71	B51	C11					F43	F53	C43	F53	F53	F53	F53	F53	C43	F53	F53	14
15	D42	D42	F33	F33	D42	D42	F33	F33	D42	D42	F33	F33	D42	D42	F33	F33	D42	D42	F33	F33	D42	D42	F33	F33	D42	D42	F33	F33		15
16	A12	A02	F33	F33	A12	A02	F33	F33	A12	A02	F33	F33	A12	A02	F33	F33	A12	A02	F33	F33	A12	A02	F33	F33	A12	A02	F33	F33		16
17	D50	D40	F10	F10	D40	D70			C41	C41	A33		A33			A33			A03	A33				A13						17
18	D50	A10	A60	C70	A00	D70			A11	A01	A13	A33	A13	A23	A33	A33	A13	A23		A33	A03	A33	A23	A13	A33	A33		A33		18
19	D50	B00	C42	C42	B00	D70			C41	C41	A23	A03	A13		A13	A03	A13		A33	A23	A33	A23	A33		A33	A23	A33			19
20	D50	B00	C42	C42	B00	D70			A11	A01		A43			A43				A43			A43				A43				20
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		

■変数リスト

X,Y.....自分の座標

Q,W.....自分の移動の際の増分

L.....レベル

R.....RND用

K.....キー入力

N,C,V.....バレット用変数

■プログラムの説明

10 スプライト定義

20 ムーブ定義

30~ 50 画面作成

60~ 90 キー入力、座標によ

る各種処理、自分の

移動

100~110 画面をはずれたとき

の処理

120~130 着陸成功か?

140~150 バレット処理、メイ

ンルーチン頭へ

160~180

着陸に成功したとき

の処理

190~220

着陸に失敗したとき

の処理

230~250

リプレイする?

BOXING

PB-100/110+OR-1.PBファミリー

■遊び方の説明は48ページ

```

P0
10 PRINT "+++BOXIN
  G++":GOSUB #9
:PRINT "<<High>
>":J::GOSUB #9
20 PRINT "Champ- "
:I$:"-":GOSUB
  #9:G=0:H=0:M=0
30 A=500:B=500:K=5
:N=0:O=0:Q=0:$=
  " " :U$=" gach
i":V$=" make"
40 PRINT "*Σ* Aka-
-PB!":GOSUB #9
:PRINT "Ao--YOU
! *Q*":GOSUB #
  9
50 FOR T=1 TO 5:GO
  SUB #9:PRINT CS
  R 4:T:"R":GOSU
  B #9:C=2:D=9
60 FOR X=0 TO 30:Y
  =250:IF KEY="4"
  :D=D-1
70 IF KEY="6":D=D+
  1
80 E=INT (RAN#7):
  IF E=4:C=C-1
100 IF C<2:C=2
110 IF D<9:D=9
120 IF C<D:C=2:D=9
130 F=INT (RAN#3):
  IF KEY="7":GOSU
  B 390
140 IF KEY="9":GOSU
  B 430
150 IF E<0:IF E<3:G
  OSUB 470
160 IF E=2:L=5:IF H
  <2:GOSUB 500:IF
  H<4:GOSUB 500
180 GOSUB #1:IF A<0
  :GOSUB 600:GOTO
  200

```

```

190 IF B<0:GOSUB 63
  0
200 IF A>0:IF B>0:N
  EXT X:PRINT :PR
  INT CSR 11:"*":
  T:"R owar! *":
  NEXT T
230 GOSUB #9:IF A>0
  :IF B>0 THEN 27
  0
240 PRINT " KO":I
  F B<0:PRINT U$:
  :M=M+1
250 IF A<0:PRINT V$
  ;
260 GOTO 290
270 PRINT "Hantei":
  :IF A>B:PRINT U
  $:M=M+1
280 IF A<B:PRINT V$
  ;
290 GOSUB #9:PRINT
  "[Score]":G:GO
  SUB #9:PRINT M:
  " nin kachi":
300 GOSUB #9:M=M+1:
  IF H=5:PRINT "
  * Good! *":H=
  0:GOSUB #9
320 IF A>B:PRINT "(
  Next()Game)":G
  OSUB #9:GOTO 30
330 IF 6<J THEN 370
340 J=6:PRINT "<)(Hi
  gh-Sc!)" :GOSU
  B #9
350 INPUT "+++Name(
  )++",I$
360 IF LEN(I$)>3 TH
  EN 350
370 PRINT "++Game e
  nd++":END
390 GOSUB #1:PRINT
  CSR D-2:"o=";

```

```

400 IF F=0:IF C=0-3
  :PRINT CSR C-1:
  "2o":IF B>99 T
  HEN 460
410 IF D-3=C:PRINT
  CSR D-5:"'Σ o"
  :B=B-10:G=6+5:
  O=0+1
420 GOTO 460
430 GOSUB #1:PRINT
  CSR D-1:"*";
440 IF F=0:IF C=0-2
  :PRINT CSR C-1:
  "Σ":IF B<150
  THEN 460
450 IF D-2=C:PRINT
  CSR D-4:"Σ'o":
  :B=B-20:G=6+10:
  O=0+1
460 A=A-5:GOTO 550
470 IF E=0:C=C+1:GO
  TO 490
480 IF E<2:C=D-3
490 GOSUB #1:L=RAN#
  *5:IF L<1:PRINT
  CSR C:"Σo":GO
  TO 510
500 PRINT CSR C:"Σ=
  o":B=B-5
510 IF KEY="5":PRIN
  T CSR D:"oQ":Q
  =0+1:IF Q<5:IF
  A<150 THEN 550
520 IF L<1 THEN 570
530 IF C+3=D:PRINT
  CSR C:"Σo Q":
  :A=A-10-M*2
550 FOR S=0 TO 50:N
  EXT S:PRINT :RE
  TURN
570 IF C=0-2:PRINT
  CSR C:"Σ'oQ":
  :A=A-20-N:N=0
580 N=M+10:GOTO 550

```

```

600 GOSUB #8:PRINT
  CSR D:" @":GOS
  UB #8:PRINT CSR
  D:$:GOTO 650
630 GOSUB #8:PRINT
  CSR C-1:"& ":G
  OSUB #8:PRINT C
  SR C-1:MID(2):
650 GOSUB #9:Y=50:F
  OR R=1 TO 10
660 IF A<0:PRINT CS
  R 9:$:IF B>0:P
  RINT CSR 6:"Σ":
670 IF B<0:PRINT CS
  R 4:$:IF A>0:P
  RINT CSR 8:"Q":
680 PRINT CSR 0:"+/
  ":GOSUB #8:PRI
  NT CSR 1:"-":P
  RINT CSR 2:R:
690 IF KEY="8" THEN
  720
710 IF K<10:IF A<0:
  IF O<20:A=30*R/
  K:B=B+R:K=K+5:G
  OTO #9
720 GOSUB #8:NEXT R
  :RETURN

```

```

P1
10 IF O=5:Q=1
20 PRINT :PRINT CS
  R 0:"i":CSR 11:
  "i":CSR C:"Σ":C
  SR D:"Q":RETUR
  N

```

```

P8
10 FOR W=0 TO Y:NE
  XT W:RETURN

```

```

P9
10 FOR Z=0 TO 250:
  NEXT Z:PRINT :R
  ETURN

```

■変数リスト

J.....ハイスコア
 I\$.....ハイスコアラーの名前
 G.....スコア
 H.....難易度
 M.....倒した相手の人数

A.....自分の体力
 B.....相手の体力
 K.....起き上がり判定と体力増
 加用
 N.....相手のパンチ力
 O.....自分のパンチヒット回数

Q.....自分のガード回数
 \$.....ダウンキャラクタ
 U\$,V\$.....勝ち負けメッセー
 ジ
 T.....ラウンド数
 C.....相手の位置

D.....自分の位置
 X.....ラウンド時間
 E.....相手移動・攻撃用乱数
 F.....相手ガード用乱数
 L.....相手パンチの種類決定用
 R.....カウント



(続き) ゆみちゃん「なにになになに!? あ、頭がうずく……」 クー「大五郎」(新潟・堀沢誠)
 もう、これサイコー! 絶対イカス! これに決めてみんなでシース、イークノ(飯食いに行こうと
 という意味のクー語) パンプ「子連れ狼はいやだ」 クー「なんで!? ダッセル」(続く)

S.W.Y.Z.....ループ用

■プログラムの説明

P0

10~ 40 初期設定とタイトル

50 ラウンド表示

60~ 70,130~140 キー入力

80~120 移動

150~160 相手攻撃判断
180~190 ダウン判断
200 ラウンド終了表示
230~280 勝ち負け判定表示
290~320 スコア、勝ち抜き数表示
330~370 ゲームオーバー
390~460 自分の攻撃

470~530,570~580 相手攻撃
550 ループ
600~720 ダウン
P1 画面表示
P8, P9 ループ
■チェックポイント
パンチの感じのよく出ている
このゲーム。ステップは、ちょ

うど1568ステップだけど、うまく削って、ステップを稼ごう。
ゲームが終わると、リプレイはいちいちRUNさせないといけないのが不便。P0 370行を
PRINT ":Game e
nd:":GOTO #0とし
よう。(だけちゃん)

NAUSICAÄ

PB-100/110+OR-1,PBファミリー

遊び方の説明は49ページ

```

P0
1 $="")NAUSICAÄ<<
LET'S TRY!>"
2 FOR I=1 TO 6:L=
13-I:FOR O=6 TO
L-I:J=11-0
3 PRINT CSR J:MID
(I,1):CSR O:MID
(L,1):
4 IF O=6:PRINT CS
R J+1;" ":CSR O
-1;" ":
5 NEXT O:NEXT I:6
OSUB #4:FOR I=0
TO 5:L=11-I
6 PRINT CSR I:"")
:CSR L:"<":IF
I=0:PRINT CSR I
-1;" ":CSR L+1:
" ":
7 NEXT I:FOR L=12
TO 17:I=35-L:F
OR O=6 TO 23-L:
J=11-0
8 PRINT CSR J:MID
(L,1):CSR O:MID
(I,1):
9 IF J=5:PRINT CS
R J+1;" ":CSR O
-1;" ":
10 NEXT O:NEXT L:6
OSUB #4:GOSUB #
3:I=0
12 PRINT CSR O:"Pr
o. or Ama.":IF
KEY="A":V=0:60
TO 18
13 IF KEY="P":V=1:
GOTO 18
14 I=I+1:IF I<30 T
HEN 12
15 V=0:IF RAN#>.5:
V=1
18 PRINT :PRINT "H
i-Sc.":W(V)::60
SUB #3:PRINT "B
Y "Y$(V)::GOSU
B #3
19 A$="":B$="":C
$="":D$="":N=1:
K=0:T=0:F=4:U=1
0-V=5:GOTO 500
20 IF KEY="1":S=S-
1:IF S=0:S=9
25 IF KEY="3":GOSU
B #00:S=S+1
30 IF KEY="Z":GOSU
B #200
40 IF KEY="X":IF U
>0:U=U-1:H$="I"
:M=3
50 PRINT :PRINT CS
R P:B$:CSR O:C$
:CSR R:D$:CSR S
:A$:
55 PRINT CSR G:"-"
:CSR O:"Q":CSR
S-1:H$:CSR I0:"
ff":
60 IF G=S-1:IF H$=
"I":G=0:K=K+100
70 FOR I=1 TO N:IF
G=0(I) THEN 30
0
80 NEXT I:IF G=S.T
HEN 400
90 IF M=0:M=M-1:IF
M=0:H$=""
93 IF S=11:GOSUB #
1:GOTO 500
96 IF G=0:G=6+1:IF
G=7:G=0
97 IF G=0:IF E=0:6
=INT (RAN#*(20-
V*15)):IF G=1:6
=0
100 IF V=1 THEN 20
103 IF S=1:IF KEY="
Z":E=10:K=K-30
106 IF E=0:E=E-1
110 GOTO 20
200 FOR I=1 TO N:IF
S-2=0(I):M=6-V
*2:H$="--":RETUR
N
210 NEXT I:RETURN
300 PRINT CSR G:"m"
::GOSUB #4:PRIN
T CSR G:"w":60
SUB #4
310 PRINT CSR G:"x"
::FOR I=1 TO N:
IF 0(I)=G:F=F-1
320 NEXT I:IF F=0 T
HEN #2
330 GOTO 500
400 PRINT CSR S:A$:
GOSUB #4:PRINT
CSR S:"x":60S
UB #3
410 F=F-.5:IF F=0 T
HEN #2
500 FOR I=0 TO 3:P(
I)=INT (RAN#*4)
+3:NEXT I:G=0:M
=0:H$="":GOTO 2
0
600 FOR I=1 TO N:IF
H$="--":IF 0(I)
=S-2:0(I)=S-1:R
ETURN
610 NEXT I:IF S>0:
S=0:RETURN
620 RETURN
P1
10 FOR I=0 TO 11:P
RINT CSR I:"#":
NEXT I
15 K=K+50:IF O=0:K
=K+100:T=T+1:IF
R=7:K=K+200:T=
T+1
20 T=T+1:IF T=0(N/2
+.5)*10 THEN 50
30 PRINT :PRINT "N
ow-Sc.":K::GOSU
B #3:RETURN
50 T=0:N=N+1:U=10-
V*3:C$=B$:IF N=
3:D$=B$
60 PRINT :PRINT "
BONUS":F*250::K
=K+F*250:GOSUB
#3:F=4
65 IF N=4 THEN #2
70 PRINT " STAGE"
:-N::RETURN
P2
10 FOR I=11 TO 0 S
TEP -1:PRINT CS
R I:"#":NEXT I
:PRINT
20 PRINT " GAME OV
ER!":GOSUB #3:
IF N=4:PRINT "
VERY GOOD!":
30 GOSUB #3:PRINT
"SCORE":K::GOSU
B #4:GOSUB #3
40 IF W(V)<K:W(V)=
K:INPUT "INPUT
NAME ",Y$(V)
50 PRINT " REPLA
Y ":GOSUB #0
P3
1 FOR I=0 TO 150:
NEXT I:PRINT :R
ETURN
P4
1 FOR I=0 TO 150:
NEXT I:RETURN

```

ポシット
告知板

(続き) あつちゃん「んじゃあね「ニヤンプ」(神奈川県・三浦県、他多数)は? ダメ? ん、じゃあ「ビップバップギ」(東京都・あつちゃん)ってのは? ダメだらうねえ。じゃあね「えー」とク
I「も」、頭がウニウニ」 ゆみちゃん「ヨパンビ」(新潟・鉦政弘、他多数)がいちばん多い(続き)

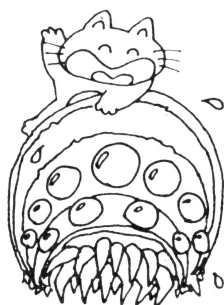
■変数リスト

\$……タイトル文字用
I,L,O,J……ループ、タイトル用
V……プロ、アマ選択用
W()……ハイスコア
Y\$()……ハイスコアラーの名前
A\$……ナウシカのキャラクタ
B\$,C\$,D\$……オームのキャラクタ
N……ステージ数
K……スコア
T……オーム救出数
F……ダメージ数
U……バリアの残り数
O(),P(),Q,R……オームの座標
G……火災の座標
M……ワイヤ・バリア表示時間

S……ナウシカの座標
H\$……ワイヤ・バリアのキャラクタ
E……火災を出さない時間
■プログラムの説明
P0
1~10 タイトルテモ
12~15 プロ・アマ選択
18 ハイスコア表示
19 初期設定
20~110 メインルーチン
20~40 キー入力
50~55 画面表示
60 バリア防御判定
70~80 火災命中判定
90 バリア・ワイヤ消去判定
93 救出判断
96~97 火災移動・出現

100~106 話し合い
200~210 ワイヤ出現判定
300~330 オームがやられた
400~410 ナウシカがやられた
500 ナウシカ・オームの座標設定
600~620 ナウシカの右移動
P1 得点とボーナスおよび面クリア
P2 ゲームオーバー
P3, P4 ループ
■チェックポイント
残りステップ数は38ステップと少ないから、改造は苦しいね。
タイトルテモを簡単にしたり、プログラムを整理すればステップは稼げるよ。
オームを救出するとき、プロ用とアマ用で得点が高いのは

ちよつとね。P1の15行 K=K+50に続けて+25・V、60行 F・250に続けて+300・Vを追加しよう。60行はスペースを詰めれば入るよ。
(たけちゃん)



RALLY-Z

PB-100/110+OR-1,PBファミリー

■遊び方の説明は50ページ

ポシモ
告知板

(続き) みたい。多数決でこれにしよう! あし、頭がうずく
「ク」ダッセル」 あつちゃん「えーとね「オッベケベッポーベッポッポ」(東京・あつちゃん)
つてのは?」(もうじつ)でもよくないかけている) 一同「……………」(長い沈黙)……………」(続き)

```

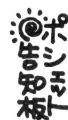
P0
10 E=98:F=0:G=0:S=
0:I$="":J$="":
T=10
15 J$="":K$=
":L$="":M$=3:
Q=0:U=0:V=.7
20 PRINT "RALLY
Z","HI":R,"By
":Y$
25 A=50:B=A:C=A:D=
40:E=98:O=INT(
RAN#99)+1:P=IN
T(RAN#99)+1
26 L=0:M=2:H$="":
W=0
29 PRINT:PRINT CS
R 0:"L":CSR 10:
"I":CSR M:I$(L)
:CSR 5:H$
30 IF B=INT D:IF A
-INT C<4:IF INT
C-A<4:PRINT CS
R INT C-A+5:"*
";
31 IF A>0:PRINT CS
R 11:"*";
32 IF A<0:PRINT CS
R 11:"*";
33 IF B<P:PRINT CS
R 11:"*";
34 IF B>P:PRINT CS
R 11:"*";
36 IF B=P:IF A=0<4
:IF O-A<4:PRINT
CSR O-A+5:"sP"
;
37 IF O=A:IF B=P:G
OSUB #2:GOTO 25
38 MODE INT (E/33)
+4
39 IF Q>0:IF B=6:I
F A-F<4:IF F-A<
4:PRINT CSR F-A
+5:"Q";
40 IF A=INT C:IF B
=INT D:GOSUB #1
:GOTO 25
50 IF L=1:IF M=2:G
OSUB #1:GOTO 25
55 IF KEY="5":Q=T:
F=A:G=B:W=W+1
60 IF A>1:IF KEY="
4":H$="":A=A-1
:M=M+1:IF M>3:M
=1
70 IF A<99:IF KEY=
"6":H$="":A=A+
1:M=M-1:IF M<1:
M=3
80 IF B<99:IF KEY=
"0":H$="":B=B+
1:L=L+1:IF L>2:
L=0
90 IF B>1:IF KEY="
2":H$="":B=B-1
:L=L-1:IF L<0:L
=2
100 IF Q>0:IF INT C
=F:IF INT D=6:S
=S+200:GOTO 140
110 IF A<C:C=C-Y
120 IF A>C:C=C+Y
130 IF B<D:D=D-Y
135 IF B>D:D=D+Y
140 E=E-.6:IF E<1:G
OSUB #1:GOTO 25
150 IF Q>0:Q=Q-1
160 GOTO 29

P1
10 FOR Z=0 TO 15:P
RINT CSR 4:">)<
":CSR 4:">x<":
NEXT Z
20 IF A*B THEN 30
25 PRINT CSR 4:" S
P":GOSUB 90:PR
INT CSR 3:"2000
0":GOSUB 90
26 S=S+20000
30 N=N-1:IF N>0:RE
TURN
40 PRINT:PRINT "[
Game Over]",[S
C.":S;"]
45 IF R<S:PRINT "[
Hi Score!":R=S
:INPUT "Name ",
V$

P2
10 FOR Z=E TO 1:ST
EP -1:MODE INT
(Z/33)+4:S=S+20
0:NEXT Z
20 S=S+5000:U=U+1:
T=T-2:IF T<2:T=
6
30 IF W=0:GOSUB #4
40 IF U=2:GOSUB #3
:U=0
50 Y=Y+.05:IF Y<1:
Y=.7
60 PRINT:PRINT "
CLEAR !!!":RETU
RN

P3
5 PRINT
10 FOR Z=1 TO 7:PR
INT CSR Z:"_S":
:GOSUB 90:PRINT
CSR Z:"_S":G
OSUB 90

```

(続き) クー「お、こんなハガキがあるぞ。『やっぱり、パンブネコ』群馬・田島和明・福岡・血本治」ノ・パンブ「あ、それがいいノ」だけちゃん「だから言っただやないですか」あつちゃん「うーん、(続く)」

```
20 NEXT Z:S=S+5000
:PRINT CSR 3:"5
000":GOSUB 90
90 PRINT CSR 0:"["
:CSR 10:"1":FO
R X=0 TO 50:NEX
T X:PRINT :RETU
RN
```

```
P4
10 PRINT CSR 0:"["
:CSR 10:"1":CSR
M:I$(L):CSR 5:
H$:CSR 1:"1":G
OSUB 90
```

```
20 FOR Z=2 TO 9:PR
INT CSR Z:"<":
GOSUB 95:NEXT Z
30 FOR Z=2 TO 9:PR
INT CSR Z:" "":
GOSUB 95:IF Z=5
:PRINT CSR 5:H$
;
```

```
40 NEXT Z:PRINT CS
R 3:"10000":G0
SUB 90
50 PRINT CSR 1:" "
::GOSUB 90:S=S+
10000:RETURN
90 FOR X=0 TO 200:
NEXT X
95 RETURN
```

■変数リスト

E.....エネルギー
F,G.....煙幕の位置
S.....スコア
I\$,J\$,K\$.....画面データ
T.....煙幕の表示時間
N.....自車の数
Q.....煙幕の残り時間
U.....へび判定用
Y.....対抗車スピード
R.....ハイスコア
V\$.....ハイスコア保持者
A,B.....自車の位置
C,D.....対抗車の位置
O,P.....フラッグの位置
L,M.....画面表示用

H\$.....自車のキャラクタ
W.....煙幕を出した回数
X,Z.....ループ用

■プログラムの説明

P0
10~26 初期設定とタイ
ル
29~160 メインルーチン
29~36 画面表示
37 面クリア判断
38 エネルギー表示
設定
39 煙幕表示
40~50 接触判定
55~90 キースキャン
100~135 対抗車移動

140 エネルギー切れ
判断
150 煙幕の残り時間
P1 自車爆発サブルーチンと
ゲームオーバー
P2 面クリアサブルーチン
P3 へびのサブルーチン
P4 かぶきおじさんのサブ
ルーチン

■チェックポイント

PBの液晶はちっちゃいけれ
ど、上下左右にスクロールさせ
て、なかなか移動する感じがよ
く出ているね。残りステップは、
130程度あるから、ちよつとし
た改造はできるね。得点要素に

走行時間も考慮に入れたほうが
いいかな。

あと、巨大スペシャルフラッ
グで20000点もらえるが、ゲーム
スタート時点で、じっとしてい
てももらえちゃうのでこれはま
ずい。P1の22行に、IF A
=50:IF H\$="↑"
THEN30としよう。敵の追
い上げスピードは、P0の15行
Y=.7で設定している。Y=.8
3くらいにすると、かなりムズ
いよ。(だけちゃん)

TENNIS GAME

PB-100/110+OR-1,PBファミリー

■遊び方の説明は51ページ

```
P0
10 $=" , . ' 123":
J=1:L=0:M=0
20 PRINT "Tennis G
ame":GOSUB #1:
PRINT "Hi Score
":A$:GOSUB #1
25 PRINT CSR 6:"Le
vel? (1-4)":B$
=KEY:IF B$<"1"
THEN 25
26 IF B$>"4" THEN
25
30 T=VAL(B$)+2:K=1
000*T+1000
40 PRINT :PRINT L+
M+1:" th game"
::GOSUB #1:E=0:
F=0
50 J=J+1:IF J=2:J=
0:PRINT "< Rec
eive >":GOSUB
#1:GOTO 60
55 PRINT "< Servi
ce >":GOSUB #1
```

```
60 PRINT CSR 0:"
ready? ":B$
=KEY:IF B$="" T
HEN 60
70 C=11:D=0:M=0:G0
SUB #2:GOSUB #1
:GOSUB #2
80 IF J=1 THEN 130
90 I=INT (RAN#*3+1
):M=1:X=D+1:Y=C
-2:H$=MID(2*I-1
,2):GOSUB #T
100 B$=KEY:IF B$=M
ID(7+I,1):K=K-10
*(J+C-2)+5:M:G0
TO 200
110 IF C≥8:IF RAN#*
4+J<3+E/40:D=D+
1:IF D>4:D=4
120 IF C≤9:IF RAN#*
2<1:D=D-1:IF D<
0:D=0
130 GOSUB #2:M=-1:X
=C-2:Y=D+1:H$=M
ID(INT (RAN#*3+
1)*2,2):GOSUB #
T
```

```
140 IF C-D+1-J+.5*T
<RAN#*13:K=K+10
*(18-J-C)-5*M:G
OTO 250
150 B$=KEY:IF B$="1
":C=C-1:IF C<6:
C=6
160 IF B$="3":C=C+1
:IF C>11:C=11
165 IF B$="4":C=C-2
:IF C<6:C=6
166 IF B$="6":C=C+2
:IF C>11:C=11
170 GOSUB #2:M=M+1:
GOTO 90
200 PRINT CSR 5:"!
":H$:GOSUB
#1:PRINT "
iss":GOSUB #1
210 F=F+15:IF F=45:
F=40:IF E=40:F=
30:E=30
220 IF F=55 THEN 30
0
230 GOTO 280
```

```
250 PRINT CSR 0:H$:
"!":GOSUB #
1:PRINT " Ace
!!":GOSUB #1
260 E=E+15:IF E=45:
E=40:IF F=40:E=
30:F=30
270 IF E=55 THEN 35
0
280 PRINT CSR 2:F:"
":E$:GOSUB #1
:GOTO 60
300 PRINT " lost g
ame":GOSUB #1:
M=M+1:K=K-500
310 IF M≥3:IF M-L≥2
:PRINT " LOST
SET ":GOSUB #1
:GOTO 500
320 GOTO 380
350 PRINT " game
!":GOSUB #1:L=
L+1:K=K+400
360 IF L≥3:IF L-M≥2
:PRINT CSR 4:"s
et !":GOSUB #
1:GOTO 400
```

リスト
ページに
続く





(続き) そといや、
 やん「うっそー!」
 のがなんだもん」
 パンプネコが「いばんビットリくるな!」
 信じられな「い!」
 ゆみちゃん「うっそー!」
 いやだー!」
 (続き)

```
370 IF L+M>9:PRINT
  "   SET":GOS
  UB #1:K=K-200:G
  OTO 450
380 PRINT "game ":M
  ;" :":L:GOSUB
  #1:GOTO 40
400 PRINT " YOU WI
  N !":GOSUB #1:
  GOTO 500
450 PRINT " GAME OV
  ER !":GOSUB #1
500 IF K/A:A=K:PRIN
  T " HI SCORE !!
  ":GOSUB #1
```

```
510 PRINT "Score":K
  :GOTO 10
```

```
P1
  10 FOR Z=0 TO 150:
  NEXT Z:PRINT :R
  ETURN
```

```
P2
  10 PRINT :PRINT CS
  R D:"":CSR 5:"
  !":CSR C:"":R
  ETURN
```

```
P3
  10 FOR Z=X TO Y ST
  EP W
```

```
20 PRINT CSR 5:"!"
  :CSR 5:"!":CSR
  5:"!":CSR 5:"!"
  :CSR 5:"!":CSR
  5:"!":
30 PRINT CSR Z:H$:
  :NEXT Z:RETURN
```

```
P4
  10 FOR Z=X TO Y ST
  EP W
  20 PRINT CSR 5:"!"
  :CSR 5:"!":CSR
  5:"!":CSR 5:"!"
  :CSR Z:H$:
```

```
30 NEXT Z:RETURN
P5
  10 FOR Z=X TO Y ST
  EP W
  20 PRINT CSR 5:"!"
  :CSR 5:"!":CSR
  Z:H$:NEXT Z:RE
  TURN
```

```
P6
  10 FOR Z=X TO Y ST
  EP W
  20 PRINT CSR 5:"!"
  :CSR Z:H$:NEXT
  Z:RETURN
```

■変数リスト

\$.....ボールキャラとコース対
 応キー
 J.....サーブ権
 L.....自分の勝ちゲーム数
 M.....相手の勝ちゲーム数
 A.....ハイスコア
 B\$.....キー入力
 T.....レベル
 K.....トータルスコア
 E.....自分のゲームスコア
 F.....相手のゲームスコア
 C.....自分の位置
 D.....相手の位置

N.....ゲームごとの打数
 I.....ボールのコース
 W.....ボールの方向
 X.....ボールの飛び始め位置
 Y.....ボールの飛び終り位置
 H\$.....ボールのキャラクタ
 Z.....ループ変数
 ■プログラムの説明
 P0
 10~20.30 初期設定とタイ
 トル
 25~ 26 レベル入力
 40 ゲームスタート
 50~ 55.80 サーブ

70 画面設定
 90 相手サーブ設定
 100 打ち返し
 110~120 相手の移動
 130 自分サーブ設定
 140 相手の返球
 150~166 自分の移動
 170 画面表示と打数力
 ウント
 200~230 miss
 250~270 Ace
 280 スコア表示
 300~370 ゲームセット
 380 ゲーム数表示

400~510 ゲームオーバー
 P1 ループ
 P2 画面表示サブ
 P3~P6 各レベルのボール
 を飛ばすサブ
 ■チェックポイント
 相手とのラリーが続くと、思
 わず熱くなっちゃうこのゲーム
 だけど、ちょっとやりにくい。
 打ち返すキーは、1、2、3キー
 P0-10行のSの内の123をZ
 A Qに変えよう。こうすると、
 両手でプレイできる。
 (だけちゃん)

ADD MID

PC-1500+4KRAM/1501

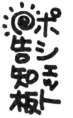
■遊び方の説明は52ページ

```
1:CLS:CURSOR 6:
  PAUSE "==" ADDM
  ID =" "
2:WAIT 16:
  RESTORE 1000:
  FOR J=1TO 14:
  READ A:BEEP 1,
  A,40:CURSOR 24
  :PRINT "":NEXT
  J:CLEAR
10:A$="05065C3078
  38325C":B$="0C
  140C7A253A481F
  ":C$="0C140D7E
  253E491E"
11:D$="3068747C78
  7830":E$="0C1C
  0C5B255B481F"
12:F$="1C241C7E25
  7E481F":G$="05
  063860604830":
  H$="030F445F25
  5B4408"
```

```
13:I$="7F087B3F7B
  4810":J$="1E49
  3E397E1D241C"
14:K$="0207324848
  50205E":L$="07
  425E3A5E4207":
  M$="70495B6958
  6A7702"
15:N$="7844537B53
  4478":O$="3048
  5C445C444830":
  P$="03050A1458
  2050"
16:Q$="60504F414B
  7B0F05":R$="1E
  33274D39391E":
  S$="025A677353
  675A02"
17:U$="7F7F3F3E3E
  1E":U$="7F1212
  121212"
```

```
18:X$="1C0C00000C
  1C":W$="121212
  121212":Y$="1E
  3E3E3F7F7F":Z$
  ="12121212127F
  "
20:REM MAIN
21:INPUT "DATA LO
  AD?(Yes=1)":Z:
  IF Z=1INPUT #Q
  (*),TH,LB:U=0,
  W=0,Z=0:GOTO 2
  4
22:B=100,C=60,E=1
  0,TH=100,G=1,L
  B=1
24:"D":CLS:WAIT
  0:RESTORE 800+
  Y+LB*10:FOR U=
  1TO X+1:READ 0
  :NEXT U:
  RESTORE 900:
  FOR U=0TO W:
  READ L,M,N:
  NEXT U:GOTO 35
```

```
25:L=1-(OAND L)/L
  :M=1-(OAND M)/
  M:N=1-(OAND N)
  /N:GPRINT Q$(2
  1+L):Q$(23+M):
  Q$(25+N):GOSUB
  37
26:CURSOR 5:
  GPRINT Q$::
  PRINT E:" ":
  GPRINT L$::
  PRINT B:" (";X
  ;Y;")":IF B<0
  OR C<0GOTO 500
27:IF X+Y<0AND
  RND 10=5GOSUB
  100
28:U=U+.2:IF (U-
  INT U)=-.8LET B
  =B-(1-1)/5
29:CURSOR 24:
  INPUT Z:BEEP 1
  ,1:ON Z-3GOTO
  200,300,400,46
  0,450
```



(続き) あつちゃん「これはネズミの嫁入りだ。つまり世界一強いおむこさんをネズミが探していくと、太陽より雲が強い、雲より風が強い、風より壁が強い、壁より壁に穴をあけるネズミが強いといふことになってネズミと結婚しちゃう。なんでもいものは身近にあるんですね、ハッハッハ」

続次リ
スト
ページに

```
30:W=W+(Z=1)-(Z=3
):W=W+(W=-1)*4
-(W>3)*4
31:IF Z=2LET X=X+
((W=3)-(W=1))*
M:Y=Y+(W=0)-(
W=2))*M
33:IF X=10AND Y=7
GOTO 40
34:GOTO 24
35:IF LB=3AND K=
0CURSOR 0:
PRINT CHR$(12
7);CHR$(127);
CHR$(127);
CHR$(127);
GOTO 26
36:GOTO 25
37:IF X=9AND Y=7
AND W=3GOCURSOR
6:GPRINT "2254
7800001E"
38:RETURN
40:CLS:IF I=1
INPUT "What fi
oor? (1-4)";Z:
IF Z>0AND Z<5
LET LB=Z:A=A-2
:B=B-10-RND 5:
GOTO 42
41:LB=LB+1:A=A+1:
B=B+25:IF E<0
LET B=B+E
42:IF F<0LET B=B+
F*1.5:A=A+F/4
43:CLS:CURSOR 9:
PAUSE LB;"F":X
=0:Y=0:IF LB>4
CURSOR 8:PAUSE
"Dragon room!"
:GOTO 600
44:GOTO 33
100:CLS:CURSOR 6:
PRINT "Fight!
vs":RESTORE 85
0:FOR U=1TO LB
:READ L,M,N:
NEXT U:S=0(11+
RND 3):RESTORE
860+S:READ L,M
,N
101:U=(RND LB)/10+
1:L=L*M:U=M*M*U:
N=N*U:CURSOR 1
5:GPRINT @$(10
-S):FOR U=255
TO 1STEP -8:
BEEP 1,U,3:
NEXT U
102:Z=0:INPUT "Fig
ht(ENTER):Esca
pe(1)";Z
103:IF H=1AND Z=0
INPUT "How man
y power?";O:B=
B-O:L=L-O*(1.3
+A/10):BEEP 1,
1:BEEP 1,30
104:FOR U=1TO 3:
CLS:CURSOR 5:
PRINT B:CURSOR
11:GPRINT J$:
CURSOR 13:
GPRINT @$(10-S
):CURSOR 15:
PAUSE L:IF G<1
LET G=1
```

```
105:B=INT (B-N/G):
G=G-.2*(1-J):
IF Z>0GOTO 120
106:L=INT (L-F/N):
L=L-A/2:BEEP 2
,1
107:CURSOR 5:PRINT
B:CURSOR 15:
PRINT L:NEXT U
108:IF B<0GOTO 50
0
109:IF L<0PRINT "
WIN!":BEEP 3:A
=A+S/5:TH=TH+
INT (9-S):GOTO
130
110:GOTO 102
120:Z=RND (20+S+LB
)-A/2:IF Z<5+(
RND 3)*MPAUSE
" Goddamn!":
GOTO 24
121:PAUSE "No. Try
again!":GOTO
103
130:IF LB=1AND S=3
AND K=0PAUSE "
You get the M.
lamp.":K=1
131:IF LB=2AND S=5
AND I=0PAUSE "
You get M.boot
s.":I=1:GOTO 1
34
132:IF LB=2AND S=5
AND I=1IF H=0
PAUSE "You get
M.sword.":H=1
,F=150
133:IF LB=3AND S=7
AND J=0PAUSE "
You get M.shie
ld.":J=1,G=100
134:IF RND 2=2LET
U=RND 8+LB*4:
PAUSE "You get
the";U;"GOLD.
":C=C+U
135:FOR U=1TO 80:
NEXT U:GOTO 24
200:IF D>0BEEP 1:D
=D-1:B=B+23+
RND 8:IF B>TH
LET B=TH
201:GOTO 24
300:CLS:WAIT 50:
PAUSE "Magic i
tem ";:FOR U=1
TO 4:IF @(<?+U)
=1GPRINT @$(15
+U);:PRINT " "
;
301:NEXT U:CLS:
GPRINT K$;:
PRINT A$;" ";:
GPRINT L$;:
PRINT B$;" ";:TH
;:PRINT "("X;
Y;"")
302:FOR U=1TO 4:
GPRINT @$(12+U
);:PRINT @(<2+U
);:" ";:NEXT U:
GPRINT R$;:
PRINT G:GOTO 2
4
```

```
400:CLS:IF X+Y<>0
GOTO 410
401:GPRINT 0$;:U=
RND 3:PRINT U;
"GOLD";:INPUT
Z:C=C-U*Z:E=E+
Z
402:CLS:GPRINT N$
;:U=RND 3+4:
PRINT U;"GOLD"
;:INPUT Z:C=C-
U*Z:D=D+Z
403:CLS:GPRINT P$
;:FOR U=1TO 3:
PRINT U*30;" ";
;U*8;"G";:NEXT
U:CURSOR 24:
INPUT Z:C=C-Z*
8:F=Z*30
404:CLS:GPRINT R$
;:FOR U=1TO 3:
PRINT U*25;" ";
;U*9;"G";:NEXT
U:CURSOR 24:
INPUT Z:C=C-Z*
9:G=Z*25
405:CLS:GPRINT 0$
;:PRINT " 1GOL
D Ok";:INPUT Z
:C=C+Z:E=E-Z
406:CLS:GPRINT N$
;:PRINT " 5GOL
D Ok";:INPUT Z
:C=C+Z*5:D=D-Z
407:CLS:GPRINT P$
;:U=INT (F/30*
5):PRINT U;"GO
LD Ok";:INPUT
Z:H=0:C=C+U:F=
0
408:CLS:GPRINT R$
;:U=INT (G/25*
7):PRINT U;"GO
LD Ok";:INPUT
Z:J=0:C=C+U:G=
1
409:Z=0:GOTO 24
410:IF E<0GOTO 24
411:CLS:E=E-1:B=B
+8:IF B>THLET
B=TH
412:GOTO 24
450:CLS:INPUT "TA
PE SET! Yes=1"
;Z:IF Z=1PRINT
"SAVE START":
PRINT #0(*),TH
,LB
451:PAUSE "SAVE EN
D":GOTO 24
460:IF A>0BEEP 1,3
0:A=A-1:B=B+50
:IF TH<BLET TH
=B
461:GOTO 24
500:FOR U=255TO 1
STEP -16:BEEP
1,U,15:NEXT U:
CLS:CURSOR 4:
WAIT 200:PRINT
"G A M E O U
E R"
501:INPUT "Try aga
in?(Yes=1)";Z:
IF Z=1GOTO 1
502:END
```

```
600:WAIT 80:IF H+I
+J+K<4AND A<25
PRINT "You are
unqualified."
:FOR U=1TO 2:0
(RND 4+7)=0:LB
=3:GOTO 24
601:WAIT 0:CLS:
DIM D$(7):D$(0
)=J$:D$(1)="49
3E3976483C1C":
D$(2)="1C24107
E393E491E"
602:D$(3)="1C3C487
6393E49":D$(5)
="7E38480C0F0F
0A02":D$(6)="0
20A0F0F0C48387
E"
603:D$(7)="393F397
E3858110E":D$(
4)="0E1158387E
393F39":X=10:Z
=-1:Y=0:A=0
604:U=RND 4:GOSUB
615:IF U>2GOTO
609
605:IF U=1LET R=
RND 2-1:CURSOR
18*R:GPRINT D$
(4+2*R);D$(5+2
*R):CURSOR 18*
(R=0):PRINT "
":GOTO 608
606:IF R=0FOR I=3
TO X-1:CURSOR
1:GPRINT "1018
1C1A0C":NEXT I
:IF A=1GOTO 70
0
607:IF R=1FOR U=17
TO X+1STEP -1:
CURSOR U:
GPRINT "0C1A1C
1810":NEXT U:
IF A=-1GOTO 70
0
608:CURSOR 3:PRINT
"
":X=X-F*2:IF
X<30R X>18LET
X=X+F*2
609:GOSUB 615
610:IF X=3AND Z$="
5"AND R=0
CURSOR 3:
GPRINT "080848
36397E09":BEEP
3:GOTO 750
611:IF X=17AND Z$=
"5"AND R=1
CURSOR 17:
GPRINT "097E39
76490808":BEEP
3:GOTO 750
612:GOTO 604
615:Z$=INKEY$ :F=(
Z$="3")-(Z$="1
")X=X+F:
CURSOR X-F:
PRINT " "
616:IF F<0LET A=F
617:CURSOR X:
GPRINT D$(2-A)
:RETURN
```

```

700:CURSOR X:
  GPRINT "10643C
  725F307C6410":
  GOTO 500
750:CLS:CURSOR 0:
  PRINT "=";:
  GPRINT D$(4);D
  $(5):CURSOR 21
  :GPRINT D$(6);
  D$(7):PRINT "
  ==="
751:RESTORE 950:
  FOR I=1TO 6:
  READ Z$:Q$(1)=
  Z$:NEXT I:FOR
  I=1TO 2:
  RESTORE 1000:
  CURSOR 5:PRINT
  Q$(1*2-1):
  GOSUB 756
752:CURSOR 5:PRINT
  Q$(1*2):GOSUB
  756:NEXT I:
  RESTORE 1001:
  CURSOR 5:PRINT
  E$:GOSUB 756:
  GOSUB 756:
  RESTORE 1000:
  CURSOR 5:PRINT
  F$:GOSUB 756
753:GOSUB 756
754:CLS:CURSOR 5:
  WAIT 99:PRINT
  "Congratulations!":GOTO 501
756:FOR J=1TO 7:
  READ A:BEEP 1,
  A,180:NEXT J:
  RETURN
810:DATA 14,14,7,5
  ,4,5,5,5,5,12

```

```

811:DATA 10,2,5,12
  ,10,6,5,5,5,9
812:DATA 10,11,14,
  10,2,8,6,5,5,1
  2
813:DATA 2,5,1,8,3
  ,8,2,4,13,10
814:DATA 10,7,12,2
  ,4,8,2,8,7,8
815:DATA 2,4,1,1,1
  ,0,8,2,12,10
816:DATA 2,8,14,6,
  4,0,8,2,8,10
817:DATA 3,9,3,1,1
  ,1,9,3,9,3,16
820:DATA 6,5,5,4,4
  ,4,12,6,5,12
821:DATA 2,4,12,2,
  9,3,0,9,7,8
822:DATA 2,1,8,10,
  6,12,3,12,6,9
823:DATA 10,6,1,1,
  1,1,5,0,9,6
824:DATA 10,10,6,4
  ,4,4,12,10,6,8
825:DATA 2,8,2,0,0
  ,0,8,10,3,8
826:DATA 2,0,0,0,9
  ,2,0,0,12,10
827:DATA 3,9,3,1,1
  ,1,9,3,1,1,16
830:DATA 6,5,12,6,
  4,12,6,5,12,14
831:DATA 10,6,0,0,
  0,8,10,14,11,1
  0
832:DATA 10,2,8,3,
  1,9,2,1,4,9
833:DATA 2,0,0,5,4
  ,5,0,12,10,14

```

```

834:DATA 2,8,10,6,
  ,8,6,8,10,11,10
835:DATA 2,9,3,8,9
  ,0,3,2,5,8
836:DATA 10,6,4,1,
  5,0,4,8,14,10
837:DATA 11,3,9,7,
  5,1,1,1,9,3,16
840:DATA 6,4,4,4,4
  ,4,4,4,4,12
841:DATA 2,0,0,8,2
  ,0,0,0,0,8
842:DATA 2,0,0,8,2
  ,0,0,0,0,8
843:DATA 3,1,1,9,2
  ,1,1,1,1,9
844:DATA 3,4,4,4,8
  ,6,4,4,4,12
845:DATA 2,0,0,0,8
  ,2,0,0,0,8
846:DATA 2,0,0,0,8
  ,2,0,0,0,8
847:DATA 3,1,1,1,1
  ,1,1,1,1,16
850:DATA 1,2,3,4,5
  ,5,5,6,7,7,8,9
861:DATA 40,40,40
862:DATA 50,60,50
863:DATA 70,50,80
864:DATA 80,99,100
865:DATA 90,80,130
866:DATA 150,95,15
  0
867:DATA 400,150,2
  50
868:DATA 300,450,3
  20
869:DATA 500,500,5
  00
900:DATA 2,1,8

```

```

901:DATA 4,2,1
902:DATA 8,4,2
903:DATA 1,8,4
950:DATA " You get
  ADD.", "It sav
  ed LIA.", "This
  game is end."
951:DATA " PROGRAM
  by K.H.", "PRE
  SENTED by..."
  , "Program Poch
  ette"
1000:DATA 105,74,
  105,105,84,5
  7,65,76,73,6
  7,67,75,80,7
  5
1001:DATA 105,59,
  59,59,53,56,
  80,56,62,40,
  45,48,45,45,
  45

```



「ネコの名前発表」長い討論の結果、このネコの名前はやっぱり『パンプネコ』ということになりました。つまり、これを超えるいい名前がなかったということになるかな? でも、田島くん、皿本くん、みんなもがなばって名前を考えたのだから、ちよっと賞金分担を変えてほしい。(続く)

■変数リスト

A.....BEEPアタマ。ヒット
ポイント(H.P)
A\$.....竜のグラフィックパ
ターン
B\$.....魔戦士のグラフィック
パターン
C\$.....重騎士のグラフィック
パターン
D\$.....スライムのグラフィッ
クパターン
E\$.....骨戦士のグラフィック
パターン
F\$.....騎士のグラフィックパ
ターン
G\$.....へびのグラフィックパ
ターン
H\$.....農民のグラフィックパ
ターン
IS.....バーバリアンのグラフ
ィックパターン
J\$.....自分のグラフィックパ
ターン
K\$.....H・Pシンボルのグラフ
ィックパターン
L\$.....体力シンボルのグラフ
ィックパターン
M\$.....金シンボルのグラフィ
ックパターン
N\$.....薬シンボルのグラフィ
ックパターン

O\$.....食物シンボルのグラフ
ィックパターン
P\$.....剣のグラフィックパタ
ーン
Q\$.....ブーツのグラフィック
パターン
R\$.....盾のグラフィックパタ
ーン
S\$.....ランプのグラフィック
パターン
U\$.....左壁ありのグラフィッ
クパターン
V\$.....左壁なしのグラフィッ
クパターン
W\$.....前壁ありのグラフィッ
クパターン
X\$.....前壁なしのグラフィッ
クパターン
Y\$.....右壁ありのグラフィッ
クパターン
Z\$.....右壁なしのグラフィッ
クパターン、リアルタ
イム時の入力用
Z.O.....入力用
TH.....体力の最高
LB.....階数
U.I.J.....ループ、汎用
W.....方向
B.....体力
C.....金
E.....食べ物

G.....装甲度
X.Y.....x,y座標
O.....壁の様子(全体)
L.....壁の様子(左)、相手の体力
M.....壁の様子(前)、相手の殺傷
力
N.....壁の様子(右)、相手の装甲
度
V.....歩数カウント
S.....相手の種類
H.....マジックソードフラグ
F.....殺傷力、リアルタイム時
の移動用
Z.....エスケープ判定用
K.....マジックランプフラグ
I.....マジックブーツフラグ
J.....マジックシールドフラグ
D.....薬
D\$().....リアルタイム表示用
R.....リアルタイム時のドラゴ
ンの位置
■プログラムの説明
1~ 2: タイトル
10~ 18 キャラクタ設定
20~ 36 メインルーチン
37~ 38 ドア表示
40~ 44 上の階へ上がる
100~ 110 ファイトルーチン
120~ 121 エスケープルーチ
ン
130~ 135 マジックアイテム

金GETルーチン
薬を飲む
200~ 201 レポートルーチン
300~ 302 店ルーチン
400~ 409 食料を食べる
410~ 412 SAVEルーチン
450~ 451 魔法ルーチン
460~ 461 ゲームオーバー
500~ 502 5階へ行けるか判
断
600
601~ 603 リアルタイム初期
設定
604~ 612 リアルタイムメイ
ンルーチン
615~ 617 リアルタイムキー
入力と自分の表示
700 リアルタイムゲー
ムオーバー
750~ 756 目標達成
810~ 817 1Fアタ
820~ 827 2Fアタ
830~ 837 3Fアタ
840~ 847 4Fアタ
850~ 869 相手アタ
900~ 903 3Dアタ
950~ 951 メッセージアタ
1000~1001 ミュージックアタ
タ

THE ONE WAY STREET

PC-1251/1255

■遊び方の説明は54ページ

```

1:POKE X,0:P,M,I,0,1,1
  1,1,1,3,3,3,7,7,7,7
  5,5,5,1,0,0,0:ON C
  GOTO 150,15,16,17,18
  19,20,150
2:POKE X,0,0,J,F,0,0,0
  0,0,1,1,3,3,3,7,7,7
  7,7,6,6,1,0,0:ON C
  GOTO 150,21,22,23,24
  25,26,150
3:POKE X,0,L,G,6,0,0,0
  0,0,0,0,0,0,1,1,3
  3,7,6,6,1,0,0:ON C
  GOTO 27,21,22,21,22,
  23,18,28
4:POKE X,0,G,3,1,0,0,0
  0,0,0,0,0,0,0,0,0,0
  0,0,1,5,6,0,0:ON C
  GOTO 29,21,22,21,22,
  21,22,17
5:POKE X,0,L,G,6,7,3,3
  1,1,0,0,0,0,0,0,0,0
  0,0,6,6,1,0,0:ON C
  GOTO 20,30,16,21,22,
  21,22,31
6:POKE X,0,L,L,G,6,7,7
  7,3,3,3,3,1,1,0,0,0
  0,0,0,F,1,0,0,0:ON C
  GOTO 150,32,33,34,16
  21,22,150
7:POKE X,0,0,L,L,G,6,7
  7,7,7,3,3,3,1,1,1,1
  1,0,1,M,P,0,0:ON C
  GOTO 150,28,35,30,36
  23,37,150
15:POKE &F813+C/2*5+1,1
  12,115:GOTO 115
16:POKE &F817+(C<>1)*2
  C-(C=3)+(C=7)),113,1
  13:GOTO 115
17:POKE &F813+C/2*5+1,1
  13,115:GOTO 115
18:POKE &F817+(C<>1)*2
  C-(C=3)+(C=7)),115,1
  19:GOTO 115
19:POKE &F813+C/2*5+1,1
  19,119:GOTO 115
20:POKE &F817+(C<>1)*2
  C-(C=3)+(C=7)),127,1
  27:GOTO 115
21:POKE &F813+C/2*5+1,1
  12,112:GOTO 115
22:POKE &F817+(C<>1)*2
  C-(C=3)+(C=7)),112,1
  12:GOTO 115
23:POKE &F813+C/2*5+1,1
  13,113:GOTO 115
24:POKE &F817+(C<>1)*2
  C-(C=3)+(C=7)),115,1
  15:GOTO 115
25:POKE &F813+C/2*5+1,1
  15,119:GOTO 115
26:POKE &F817+(C<>1)*2
  C-(C=3)+(C=7)),119,1
  27:GOTO 115
27:POKE &F817+(C<>1)*2
  C-(C=3)+(C=7)),127,1
  18:GOTO 115
28:POKE &F813+C/2*5+1,1
  27,127:GOTO 115
29:POKE &F817+(C<>1)*2
  C-(C=3)+(C=7)),115,1
  13:GOTO 115
30:POKE &F813+C/2*5+1,1
  19,115:GOTO 115
31:POKE &F813+C/2*5+1,1
  18,127:GOTO 115
32:POKE &F813+C/2*5+1,1
  27,119:GOTO 115
33:POKE &F817+(C<>1)*2
  C-(C=3)+(C=7)),119,1
  15:GOTO 115
34:POKE &F813+C/2*5+1,1
  15,115:GOTO 115
35:POKE &F817+(C<>1)*2
  C-(C=3)+(C=7)),119,1
  19:GOTO 115
36:POKE &F817+(C<>1)*2
  C-(C=3)+(C=7)),115,1
  13:GOTO 115
37:POKE &F817+(C<>1)*2
  C-(C=3)+(C=7)),113,1
  12:GOTO 115
50:"Z" CLEAR: DIM W(2)
  W(0)=125,W(1)=123,W
  (2)=119,X=&F815,N$="
  PC-1251"
51:F=12,G=15,I=24,J=30,
  L=31,M=60,O=63,P=126
  ,Q=127
55:"A" RESTORE: RANDOM
  : WAIT 100: PRINT "
  THE ONE-WAY STREET
  ": INPUT "CLOSED
  ?(YES-1):": IF V<0
  1 LET V=0
60:INPUT "SOUND (ON
  -1):":U: IF U<>1 LET
  U=0
63:E=0: INPUT "DEMO
  ?(YES-1):":E: IF E
  <>1 LET E=0
65:WAIT 100: PRINT "TOP
  :":INS:" ":H:" PTS":
  WAIT 0: PRINT "":
  CALL &11E0:C=4,D=0,S
  =0,T=0,R=0,Y=0,W=3
70:POKE &F814,Q,0,G,3,1
  :POKE &F81E,112,112
  :POKE &F828,1,3,G,0
  ,0:POKE &F824,L,Q,L
  75:FOR A=0 TO 2:POKE &
  F825,W(A):BEEP U:
  CALL &11E0:FOR B=1
  TO 15:NEXT B:NEXT
  A
80:POKE &F82E,M,66,82,1
  16,M,66,66,M:BEEP 2
  U:CALL &11E0:FOR A
  =1 TO 20:NEXT A
85:GOSUB 900
100:IF D>15 LET V=0: IF
  D>20 LET Y=1
101:IF E=1 AND INKEY$="
  N" GOTO "A"
103:D=D+.04: READ Z: IF
  Z=0 LET Z=4: IF V=0
  RESTORE ( RND 13+199
  ):GOTO 103
104:IF Z=100 RESTORE:
  BEEP U:CALL &11E0:
  GOTO 103
105:IF Y=1 LET Y=0:GOTO
  103
106:IF T>0 GOTO 115
107:IF RND 1000<D LET T=
  3+INT (D/4):GOTO 1
  60
110:GOTO Z
115:IF E=1 GOTO 125
117:K$=INKEY$,C=C-2*(K
  $="0")-(K$=".")+(K$="
  +")+2*(K$=" ")
120:C=C+(Z<4)*(4-Z)-(Z>4
  )*(Z-4)+(Z<4)*(D>20)
  -(Z>4)*(D>20): IF C<
  1 OR C>8 GOTO 150
125:IF T>0 GOTO 161
130:GOTO 100
150:BEEP 40: WAIT 70:
  PRINT "CRUSH"
151:W=W-1: IF W>0 LET C=
  4: WAIT 0: PRINT "":
  CALL &11E0:POKE &F8
  14,Q:POKE &F82C,Q:
  GOTO 85
152:WAIT 70: PRINT "G
  AME OVER":S=100D+10R
  +50D*(V=0)
153:WAIT 120: PRINT "SC
  ORE:":S$="(:ID:":KM)"
  : IF S>H LET H=S:
  INPUT "YOUR NAME:
  ":IN$
155:GOTO "A"
160:WAIT 50: PRINT "T
  U N N E L": WAIT 0:
  PRINT "":BEEP 30:
  CALL &11E0:GOSUB 90
  0
161:POKE &F814,Q,0,Q,0,Q
  ,Q,Q,Q,Q,Q,Q,Q,Q,Q,Q
  162:IF (C<2 OR C>7) AND
  (Z<3 OR Z>5) OR C<1
  OR C>8 GOTO 150
164:POKE &F817,Q,Q,Q,Q,Q
  ,Q,Q,Q,Q,Q,Q,Q,Q,Q,Q
  170:T=T-1,R=R+1: IF C=
  INT (C/2)*2 GOTO 180
175:POKE &F817+(C<>1)*2
  C-(C=3)+(C=7)),G,G:
  GOTO 100
180:POKE &F813+C/2*5+1,G
  ,G:GOTO 100
200:DATA 4,4,4,0
201:DATA 5,6,6,6,5,4,3,2
  ,1,1,2,3,4,0
202:DATA 5,5,5,4,0
203:DATA 3,2,2,2,3,4,5,6
  ,6,7,7,6,5,4,0
204:DATA 4,4,4,0
205:DATA 5,5,5,4,0
206:DATA 4,4,4,0
207:DATA 5,6,7,7,6,5,4,3
  ,2,1,1,2,3,4,0
208:DATA 5,6,7,7,6,6,5,4
  ,0
209:DATA 3,3,3,4,0
210:DATA 3,2,1,1,1,1,2,2
  ,3,4,0
211:DATA 5,6,6,7,7,7,7,6
  ,5,4,0
212:DATA 3,2,1,1,2,3,4
  ,5,6,7,7,6,6,5,4,0
213:DATA 100
900:IF W>1 FOR A=1 TO W-
  1:POKE &F828+A,50,
  125,39,125,50:NEXT
  A
905:RETURN
  
```

ポ
ッ
プ
知
板

(続き)というわけで、田島くんと血本くんは賞金3千円ずつ、そして、ユニークな発想の堀沢くん(「大五郎」と今一歩だった風間くん(「ポップ君」)に賞金2千円ずつ。ということになります。みなさん、どうも多数のご応募ありがとうございました。これからも「パンパネコ」をかわいがってね。

■変数リスト

W()……ワイルドマスツリー用
X……コース表示用アドレス
N\$……ハイスコアラーの名前
F,G,I,J,L,M,O,P,Q……画面
表示用データ
V……コース選択用
U……BEEP音の有無
E……デモ設定用
H……ハイスコア
C……車の位置
D……走行距離
S……スコア
T……トンネルの長さ
R……トンネルクリア回数
Y……スピードアップ時のデー
タ飛ばし用
W……残りの車の数

Z……データ読みこみ用

K\$……INKEY\$

■プログラムの説明

1~7 道の表示
15~37 車の表示
50~65 初期設定、コース
音・デモ選択
70~80 スタート
85~900~905 残り台数表示
100~130 メインルーチン
100 レベルアップ
101 デモストップ
103 コースデータ
読みこみ
104 一周判定
105 スピードアップ
106~107・125 トンネル発生

110 判断と終了判定
115 道の表示
117 デモ判定
119 キー入力
120 選心力
150~151・162 クラッシュとゲ
ームオーバー判
定
152~155 ゲームオーバー
160~164 トンネル
170~180 トンネル内の車の表
示
200~213 コースデータ
■チェックポイント
3Dタイプのレーシングゲー
ムだね。このコースは、200行か
らの DATA 文でできている。
1~7までの数字は、4ガスト

レートで、1~3が左カーブ、
5~7が右カーブ、1と7がい
ちばんカーブがきつくなってい
る。
自分でコースを作るには、デ
ータを1行ずつ順々に作り、各
行のデータの最後のを入れ、
いちばん最後の行を DATA
100とする。そして、103行の
RND 13をDATA Aの行数
-1の数に変える。コースは数
字が続くようにして、3,5,7,
なんて飛ぶことのないように。
各DATA文の最初は3,4,5
のいずれかの数字にして、最後
は4,0となるようにすること。コ
ース全体が1つの輪になるよう
に作ればOKだよ。(だけちゃん)

おしゃべりページ ログラム オシエツト

注・プログラムポシエツトでは
ありません。このページは
読者のお便りや情報、イラスト
など、なんでものせちゃう
読者コーナーなのです。

いきなりざんげ

みなさん、こんにちは♡ これで2回目の登場だ
けど……ゆみはたるんでいました。Vol. 5のログラ
ムオシエツトに載っていた4コママンガは、マイコ
ンベシクマガジン8月号の「**秘**カゲちゃん日記」
の盗作でした。読者のみなさんからいろいろな方法
でおしかりを受けました。そしてPC—こぞうにも
お手紙で問い合わせてみましたが、その返事は、「盗
作です。そっちで調べて載せないかとおもい、出し
た」ということでした。ちょっと残念なこたえでし



YUMI♡

たが、これもすべて担当
のゆみが勉強不足のため
だったと思います。原画
作者の佐藤秀継くんは自
分の絵が盗作されて、シ
ョックのためVol. 5を買

ってしまい、おこづかいがなくなってしまったとの
こと。秀継くん、ごめんなさい。

そして、これから投稿する人、オリジナルで勝負
しようね。

今月のおてまみ

ゆみちゃんへ2つの質問!

◆ゆみちゃんに聞きますが、④ゆみちゃん
はボーイスカウトじゃなくてガールスカウ
トじゃないんですか? ⑥ぼくは葛飾6団で

すがゆみちゃん?
(東京都・FM—7人間)

★④ゆみはボーイスカウトの女子リーダー
(地域によっては、テンマザーと呼ぶこ

ろもある)をやっ
ているのです。カ
ブ隊の組付きリー
ダーなのです。も
う2年ちょっとや
ってます。⑥ゆみ

が所属しているのは、東京世田谷13団です。
アラレちゃんみたいな女子リーダーがゆみ
です。見かけたら声をかけてネ!★

みんなで得しよう!

♡ポシエツトの値段を350円にしてページ
数を増やしてください。20円はんばで困る
んだ。そして増刊でなく月刊誌にしてくだ
さい。そうすれば、ゆみさんの給料も上が
りますよ。(1画面プログラムがやたら多く
感じるし、ポシエツトVol. 1は280円だった
のに2から330円になったのは、どうしてな
んだろー)(静岡県・高井戸)

★うーん。そう簡単に給料が上がったらい
いんだけどネ! 20円あげて、350円にし
たら困る人もいるんじゃないかな? でき
れば10円でも安くしたいんだけど……★



でぶ そつくり!

◆茨城県・きよしがし ★きみは、でぶ大先生を見た
ことがあるのかい? このでぶ大先生の絵は、本人とう
りふたつなんだ。ほんと、そつくりだよ。驚いちゃった。
でもね、たけちゃんやゆみは、いまいちだなあ。もうち
よつと勉強してがんばってかいてね。



▲秋田県・佐藤秀
継クン ★Vol.5盗作事件

の被害者の作品。ホントにゴメン……また
マンガ送ってね★

タロとジロの 郵便配達!?

◆ゆみさんはじめましてMZ貳銭でげす。
ところで当、椎内市であの「南極物語」の
タロとジロが年賀状を配達するそーです。
バックヤローイ! 私、今年も郵便局で年
賀状配達します。つまり犬と同じ仕事をする
んやでえーちっくしょお! なめんなよ。
(わおなつかしい)(北海道・MZ貳銭)
★北海道で郵便配達するのはたいへんだろ
うなあ。かげひかないように、あったかく
してがんばってね。キーの押しすぎでけん
しょう炎になったそうだけど、遊ぶのもほ
どほどにネ!★



▲岩手県・やーぼ ★

ひえ〜つ! ゆみの水着姿初公開でーす。ま
ったく、寒いときに、こんなかつこさせな
いでよ。かげひいたら、責任とってよ、
やーぼくん。それからモデル料もはずんで
ちよーらい★

ゆみちゃん、ついに
モデルに!?

お・知・ら・せ で〜す!

おまちどうさまでした! ログラムオシエットにのったイラスト、
お便りの作者のみなさんに会員登録を発行することになりました。Vo
l.5にのったみなさん、今編集部では発行準備をしていますので気な
がに待っててネ!

それから、新コーナー発表! ポシエット裏面場のなかの「ゆみ
ちゃんトマト」で「逆さ言葉」と「ウニウニ会話シリーズ」を募集
しています(8ページ以降のページの下をよく見ていってね)。その
ほか、キミのまわりではやっているギャグや、友だちのおかしな話
(ただし、50字以内ノ)おもしろいことならなんでも
受けつけちゃう。バンバン送ってちよーらい。これ
には、カラグラムといって、1から5までのグラム
がついて、合計10グラムに達したら、ゆみちゃんだ
プレゼント(全部違うものです)をあげちゃいます。
期間はこのコーナーが終るまで。あて先は「ゆみち
ゃんトマト」係まで。まっまでーす。

それから、今月のおてまみ! やイラスト、マンガ
などもどんどん「ゆみちゃん」係まで送ってね。
あて先の住所は、下のプログラム募集と同じ。

ひえ〜! 本物からも 投稿がきちゃった!

プレイバック・チェックポイント

ホバータンク探知器 をつけたぞ!

PBファミリー
『BATTLE FIELD』

●VOL.5のP86『BATTLE FIELD』で、
P0の210行をL=L-1:IF L<0:T
=7:GOTO 50にして、220行を消去。
P3の50行をGOTO40 70行をGOTO
60にする。90行の:GOTO100と100
行の:RETURNは不用、これで54ステッ
プ稼げる。そこでP0に

```
116 IFQ<P-3:PRINT C  
SR0: " ":CSR0: "]" :
```

```
117 IFQ>P+3:PRINT C  
SR8: " ":CSR8: "[" :
```

を加えよう。ホバータンクが右にいるかを
にているかが、画面のわずかな点滅でわかるよ
うになります。

(東京都・伊藤稔晃クン・18歳)

●伊藤クンは、この他にも、ステップ数の稼
ぎ方を教えてくれたんだけど、時間待ちル
ーズやP1のキー入力部分をサブルーチン化す
ると、ステップも稼げるし、プログラムもス
ッキリするね。ただし、ネスティンクエラー
にも注意しようね。(たけちゃん)

作者から プレイバック

MZ-2000/2200/80B

『TOMKUN』

●プログラムポシエット(VOL.5)の『TO
M kun』について、改良点が見つかりました
ので、お知らせします。

```
505 ON- (Q=148) + (Z1<  
>0) GOTO1290:ON- (Q=14  
7) + (Z2<>0) GOTO1290
```

を追加。510行のON Z1 GOTO
550:をON- (Z1<>0:に、550行の
ON Z2 GOTO 590:をON- (Z2<>0) GOTO 590:に、それそ

れ変更。600行を、
600 Z=Z1+ (Z1<>0):Z2=
Z2+ (Z2<>0):MUSIC "+B0"
に変更し、780行、790行のZ1、Z2の値
を適当に設定する。

以上のことにより、判定が確実になり、Z
1、Z2に値により気絶する時間が自由に設
定できます。(新潟県・堀沢栄クン・15歳)

●作者自身がスレイバックに送ってきてくれ
ました。ボールの気絶する時間が自由に設定
できるので、ある程度の難易度の調節ができ
ますね。(イエキチ)

ハイスコアも OKよ!

ファミリーコンピュータ/C1
『アйсノクニマモレ』

●VOL.5のP80の『アйсノクニマモレ』
を改良、エラーをでなくして、バックの絵を
かくスピードを速くしてみました。

```
5 KEY1, "POKE &H7800,  
0,0 "+CHR$(13)
```

```
345 RUN
```

の2行を加えて次の行を加えます。10行か
らHI=0をとる。330行をIF PEEK
(&H7800)*100+PEEK(&H
7801)<SC THEN POKE &
H7800,SC/100,SC MOD
100にかえる。390行をA\$="":B\$
="":FOR I=0 TO 27:A\$
=A\$+CHR\$(194):B\$+CHR
\$(195):NEXT Iにかえる。400行を
CLS:LOCATE 0,9:PRINT
A\$:FOR I=0 TO 12:PR
INT B\$:NEXT Iにかえる。410行
のSTR\$(HI)のHIをPEEK(&H
7800)*100+PEEK(&H780
1)にかえる。

F1キーを押すとハイスコアがクリアされ
ます。(広島県・吉岡敏明・14歳)

●なっなんとこれも作者からのチェックポ
イントです。それにしても勉強のあとがうかが
えるおてがみでなな。(クー)



▲大阪府・みのだ
けんいち ★きみは、テ
クポリでも常連だし、ログラムオ
シエツトでも、常連になりつつあるね！ へ
ーりつぱ。みんなもカレに続く常連になろう！ ★

▶青森県・間上らぼ ★とつても凝った作品だね。この
絵を書くのに、どれくらい時間がかったのかなあ。と
にかく、すごいですねエ……★



キミの作ったプログラム募集！

ゲームに限らず、実用プログラムやいたず
らプログラムなど、オリジナルで楽しいプロ
グラムならなんでも結構です。部門は次の4
つがあります。

●1画面プログラム部門——その機種の1画
面の表示限界内に入りきるプログラム（例え
ば、PC-8801なら80文字×25行まで）。

●ハーフプログラム部門——新設部門です。
長さは1画面以上から50行以内まで。短いプ
ログラムを作りたいけど1画面にはなかなか
入りきれない……と悩んでる人におすすめし
ます

●ショートプログラム部門——原則として100
行以内のプログラム。内容によっては多少の
オーバー（20行くらい）は認めることがあり
ます。なお、マシン語の場合は3Kバイトを
めどとします。

●本格プログラム——長さは問いません。と
にかく、編集部を「おっ」といわせるような
力のあるものを望みます。

(投稿フォーマット)

■オリジナルに限る——盗作はもちろん絶
対だめ！ 移植の場合も単なる移植では不可。

■二重投稿厳禁——同じプログラムを他誌
にも同時に送るのも困ります。盗作に次ぐ大
問題になってしまいます。

■バックアップを必ず！——投稿作品はお
返しできません。また、採用作品については後
ほど電話などでお聞きすることがありますの
で必ずプログラムのバックアップ（テープや
リストなど）をとっておいてください。

■テープ投稿——必ずカセットテープにセ
ーブして送ってください。①必ずベリファイ
すること ②念のため2回以上同じものをセ
ーブしておくこと ③ファイル名と機種名、
プログラム名をテープのラベルに正確に記入
しておくこと。

■手紙を同封——テープといっしょに次の
ことを書いた手紙も送ってください。①キミ
の住所・名前・職業・年齢・電話番号 ②プ
ログラムを作った機種名と使用言語（機種に
よっては増設オプションやモードなども正確
に） ③ロード方式を明記（ファイルネーム
や、ロード命令、セーブしたレコーダーの機種
名、ボーレート） ④プログラムの名前、遊び
方・使い方をなるべく詳しく。ゲームストーリ
ーなども、あれば付け加えてください。なお
アドベンチャーゲームなどは答えもいっしょ
に。⑤変数リスト、プログラム解説 ⑥参考
文献、参考作品を明記（プログラムを作る
ときに参考にした本・雑誌の年および月号、掲
載ページ、プログラム名など）

■封筒に書いておくことがら——①表に
は、応募する部門を赤で明記 ②裏には機種
名とロード方式を書いてください。

(あて先は)

〒101 東京都千代田区神田錦町3-22

小笠原ビル テクノポリス編集室内

ポシェット

1画面プログラム	係 保 ま で
ハーフプログラム	
ショートプログラム	
本格プログラム	

ピッパッ ポシェットVol.5より バグ通信

本当にごめんなさい（あやまるしかほ
かにすることがない）。このNo.1こそ、バ
グ0を目指すぞ！

●P13 PC6001/6601には“”にREM文
の意味がないので、チェックサムリスト
10〜30行の頭の“”を「REM」に変えてく
ださい。

●P23 欄外のリストはPC-8801用です。

●P25 ①260、500、790、880行のPRINT”
のあとのキャラクタは、全部「◆」です。
②920行のPRINT”のあとのキャラクタ
は、全部「●」です。

●P23 SWEET88以外のDISK BASIC
ではエラーが出てしまいます（ROM内B
ASICやSWEET88なら可）。10行の&HB
EFFを&HE3FFに、&HBFA0を&HE448
に、また30行の中程&BF00を&HE400
に、また60行の&BF10を&HE418に、&
HBFI2を&HE41Aに変え、20行を下のリ
ストとさしかえてください。

●P27 ①270行のPRINT”のあとキャラク
タと、1050行のPRINT文中の「」にはさ
まれているキャラクタは、「♥」です。

②399、499行のREM文中の * * * *
のあとのキャラクタは、「○」です。

③920、1020行のPRINT 文中のキャラ
クタは、全部「●」です。

④1100行のPRINT文中、<と]および<と
のあいだに「——」をそれぞれいれてく
ださい。

●P39 13行目、セーブする際の、終了
番地の表示がまちがっていました。

D2FFFをD2FFにしてください。

●P40 リスト中に次の1行を加えてく
ださい。95 CLEAR &HCFFF

●P46 使用キーに関する説明がまちが
っていました。左移動用のキーは「:」、
右移動用のキーは「」です。

●P58 リストの最終行がぬけてました。
次の行をいれてください。880 IF INKE

Y\$="" THEN 880 ELSE RETURN

●P76 690行はREM文です。頭に「」
をつけてください。

■つ、追伸！

Vol.2、Vol.4でも新たなバグ発見。すみ
ませんですのじゃ。

ポシェットVol.2

●P53 31行のPRINT文の最後のところ
にあるキャラクタは「◀」です。

ポシェットVol.4

●P69 ①310行右はじ(2)のあとに「M」
をいれてください。②820行右はじF2=
1:のあとに「”」をいれてください。

Vol.5 P23/バグ修正リスト

```
20 D$="DB70F53EE4D370F3CD1080FBF1D370C92A48E4ED5B4AE406100E32DD60DD44E5D5D35C7E1
2AF77D35D7E12AF77D35E7E12AF77231310EAD35FD1E1C501500009EB09EBC10D20D6C9":FOR I=0
TO 71:POKE I+&HE400,VAL("&H"+MID$(D$,I*2+1,2)):NEXT
```


ポシェット式賞金ランク グラムシステムとは

1グラム～100グラムまでの100段階評価。賞金は1グラムにつき300円。最高だと300円×100グラム＝3万円となります。平均的には50グラム（1万5千円）前後。

1回ごとにグラム数に応じた賞金をさしあげますが、'84年V o 1.5から'85

年No.2までの通算グラム数が70グラムに達すると、グラム大臣に任命され、任命書と記念品を差しあげます（前回大臣になった人、もうちょい、待ってね!）。

そしてグラム大臣のなかから、ポシェット編集部 の厳正な審査により1人

を選び出し、グラム総理大臣として永久にその名誉をたたえ、副賞として本人の希望する10万円相当のパソコン関連商品（ソフトでもハードでも自由に選んでいただきます。ただし定価で）を差しあげます。

よって、みんながんばろう!

今月のグラム

★山本浩(P6)顔がおもしろいので50グラム
★ブーさん(P7)アイデアが楽しい60グラム
★DRAGON(P8)単に60グラム
★でぶ大先生(P9)わび・さびを買って100グラムといきたいところだけど、なにしろ大先生だもんね。200グラム級でなくっちゃ。で、か〜るく、50グラム
★河崎誠一(P10)PC-6001系の画面には他機種の半分しか入らないのによくやったね。大先生と同じく50グラム
★WATABOU(P11とP32)2本採用。まとめて70グラム
★川口友奈(P12)イラストすごくかわいいーな！でもほんとには男のクセに！エイキチの心を乱した罰で40グラム
★藤田康二(P13)M5派のクーが推薦する60グラム
★あたる(P14)うまくまとめたっちゃ。50グラム
★福田直人(P15)もうひとつ、プラスアルファがほしかった。30グラム
★南木徹(P16)ゲーム性としては30グラムかな。でもグラフィックスでがんばったから40グラム
★大角聡(P17)モグラたたきって他にも多いんだけど新要素があったので採用した。30グラム
★MAX(P18)マイナーな機種、単調な画面、ころころ変えるペンゲームの3重苦を乗り越えた、しぶい35グラム
★石原誠吾(P19・添判)ギリギリで採用。でもキャラクタはとほけていいね。20+20に、添判のゲスト料10グラム追加して、50グラム
★清水晴彦(P26)掲載しているプログラムはパーベキけど、ちょっとこちらでいろいろ手直したのだ。リストもちよっと長いかな。60グラムから減点20で、40グラムでごめん
★花島誠(P27)グラフィックをもうちょっとうにかしてほしかったな。30グラム
★柳田英俊(P28)すごくよくまとまってる。でもあまりにも長い。うーん、90-10の80グラム

でどうだ ★ごじら(P29)よくできているけど、ルーレットはありふれてるね。40グラム
★重松津留三(P30)前略、重松様、娘さんはお元気ですか。草々。でも、40グラムです。
★山本泰久(P31)表示上のバグを直すのにずいぶん苦労した。ゲームそのものもよくできてるけどありふれてるね。30グラム
★00647(P33)キャラクタはいいけど、動きがちよっと……。40グラム
★youくん(P34)よくまとまっているし、アイデアもいい。60グラム
★熊沢将人(P35)アイデアや雰囲気作りもいいけれど、キー入力がちよっと不親切。50-10で40グラム
★バードン(P36)すごくよくできてる。けど長い。70-10で60グラム
★中年がマイコンに狂うてんであかんねんのおっさん(P37)ゲームそのものはよくあるのに牛のキャラクタが最高。おじさんという点も加味して、しぶい35グラム。
★パンブ(P38)ゲームは立派！長さも適度！これなら100グラム級。でも、今度もやっぱり切りにおくれたから-10のマイナス1グラムだ。これで2回連続戦つたのに通算0グラム。珍しいヤツだ
★宮後泰孝(P39)ひええ、厚生大臣さま。今回のアイデアはグンパツでございました。70グラムでございます
★堀沢栄(P40)うーん、前作と雰囲気似ているしね。エレベータに10グラムプラスして40グラム
★桑田佳祐(P41)こらっ、勝手に人の名前をかたるんじゃない！でもゲームはキャラクタがかわいいっ！60グラム
★佐藤昌樹(P42)グラフィックスはいいけど、ゲームにメリハリが不足している。新大臣にはキビしく、30グラム
★田崇由紀(P43)何べんやっても上達しないよー、このゲーム。クーはおもしろいといってたけど、<やしいから50グラム

★NAGA(P44)ロープのアイデアがいい。50グラム
★峠恒司(P45)先生（本当に学校の先生なの）、がんばって。40グラム
★Nikibikin(P46)PV-2000 ユーザーにはありがたいプログラム。技術的にもしっかりしているし、おもしろい。70グラム
★高橋司(P47)M5でも常連の高橋くん。新分野に進出で、期待の50グラム
★林貴弘(P48)うーん、最近PBのレベルが高いなあ。70グラム
★高井直人(P49)ストーリー設定はいいけど、レベルの高いPBのなかではもうひとつ。40グラム
★長州力(P50)また、人の名をかたる子がいいた！でもよくできてるね。60グラム
★ルンド(P51)もつと工夫がほしかった。30グラム
★堀川浩司(P52)クーがつけたいろいろ注文をきいて改良してくれたので70グラム
★秋元和弘(P54)オーソドックスにまとめてある。50グラム
(以上)

●グラム大臣情報

Vol.5で大臣になったれい子ちゃん、他のDISK BASIKへの配慮不足で20グラム減の大臣落ち。またはいあがつてきてねー！

今回で新大臣になった7人を含めて、ただ今大臣12名。新大臣から紹介すると、WATABOU農業大臣、柳田英俊宇宙大臣(通算130グラム!)、堀沢栄エレベータ大臣(通算90グラム)、佐藤昌樹航空大臣(通算80グラム)、Nikibikin文部大臣(れい子ちゃんの後任)、林貴弘格闘技大臣、堀川浩司通産大臣。すでに2期を迎えた大臣は、KINTA防衛大臣、宮後泰孝厚生大臣(これで140グラム)、蛇夢ヒラ大臣、田崇由紀スポーツ大臣、小島聖宗教大臣。以上。辞令のほうは今しばらくお待ちを！(ホンマに仕事のがらうてスンマヘン)

バックナンバーご希望の方は、お近くの書店でご注文ください。また、直接注文の場合は号数を書いて、本代+送料(250円、1冊増えるごとに50円増し)を現金書留か郵便振込(東京4-44392)で、下記へご注文ください。

〒105 東京都港区新橋4-10-1

徳間書店特販部

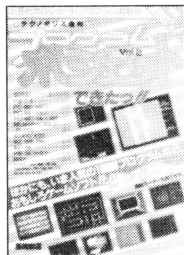
☎03-433-6231

バックナンバーのお知らせ



増刊
ポシェットVOL.1
280円

●各機種用ショートプログラム 35本 ●RUNRUN添削教室
●動くC.G. ついに登場!



増刊
ポシェットVOL.2
330円

●各機種用プログラム合計 45本 ●親切もくじと作者の横顔つき ●RUN RUN



増刊
ポシェットVOL.3
330円

●各機種用ショート・1画面プログラム48本満載 ●添削コーナー(FM-7)



増刊
ポシェットVOL.4
330円

●各機種用親切解説付44本 おもしろプログラム ●FM-7、1画面RUNRUN添削



増刊
ポシェットVOL.5
330円

●42本のおもしろプログラム ●添削教室PC-8001系マシン語でグレードアップ!



増刊
FOR MSX SPECIAL
580円

MSX用 ●おもしろプログラム全25本 ●ビギナーズマニュアル ●全マシンガイド

アンケートに 答えて データレコーダを もらおう(第2回)



ハガキに下の応募シールを貼ってアンケートの答えを書き、テクノポリス・ポシェット編集部アンケート係まで送ってください。抽選で1名様にサンヨーデータレコーダ(写真)、20名様にMY ハコカセットテープを差しあげます。あて先はP98と同じです。

■アンケート

- ①今号でゲームの説明とリストを分けたのはAよい B前号のままでよかった Cどちらでもよい
- ②1画面プログラムは、Aもっと増やしてほしい B減らしてほしい Cどちらでもよい
- ③あなたの持っているパソコン
- ④その他のご意見・ご希望
- ⑤住所・氏名・年齢・職業・パソコン歴・電話番号

(ハガキには質問の番号と答えを書いてください。①②の質問は3つのうちから1つを記号で選んでください) 切扱は3月10日必着

編集 飛 後記

なんだか知らないけど、
テクノポリスムックになった
今年のポシェットです。

◆この年末年始に石打ヘスキーをするために行ったんだ。でも、人とぶつかって、頭を4針縫ったの。もちろん頭を縫うには生えている髪がしゃまだから傷口のまわりの髪を切っちゃうの。で、1月15日の成人式では晴れ着がハアになりました。ちなみに私は1人娘です。おとーさん、おかーさん、こめんね。

(頭を縫ってもまだ凝りずにスキーがしたいゆみ)

◆この世に、プログラムポシェットが産声を上げてから、早くも1年、めでたく満1歳となりました(拍手)。毎号、やれ忙しいとかなんとかで、いちばん迷惑をかけ、ひんしゅく者の代名詞となっていますが、今回も、しっかりとお正月を楽しみました。

とはいっても、日頃の行いがよくないために部屋の中はグチャグチャ。つついって大掃除に熱が入り、年が明けても掃除をしてしまった。おかげで今では部屋の中は快適だけど、完へき主義なのは、A型の性格なのかな。P.S.今年のはじめて編集部に来ると、ホワイトボードにはしっかりと「たけちゃんのかあ〜!」と書いてあった……。(たけちゃん)

◆それは私が書きました。私はお正月も何もなく、テクノポリスでお仕事ばかり「うっ、うっ、仕事ばかり

してしまうのは、A型の性格なのかな。でも、私の体には約4分の1B型がひそんでいるし、O型だって12分の1くらいは入っているし、M型もN型も、RHマイナスだって何でも入ってぞ。よーするにミックスブレンディングじゃ。(あっちゃん)

◆最近新婚のボクは、夜な夜な家を抜け出すのに編集部からの暗号電話「PC-8001のバグor6001のバグ」という言葉に、六本木あるいは新宿の酒場へとタクシーをとぼすのであった。(今夜もまた、ゆみちゃんとクワが8001のバグを出してくれるっちゃだわ ハットリくん)

◆今回の添削教室を自分で読み返してたら、あまりにもえらそうな文章なのでびっくりしてしまいました。私は、実はとてもやさしい小心者のA型なのである。そんなにえらそうではないっ! それにしても「私が正しいコーナー」は1回切りで自然消滅してしまっただけ。お手紙こないですもん いや、2通ほどきたが、中身は全然関係のないページのバグ発見だったり、ゆみちゃん係にふさわしい質問ばかりだった(例えば、「たけちゃんはどうしてひんしゅくものだったいわれるんですか?」とか)。今回は確かにコーナーはなかったが、私はたれの挑戦でも受ける。(てぶ)

◆フツッ、「サ・けいば」の葉梨利失くん、キミの盗作は予告の写真を見た賢明なる読者数人に見破られたぞ。もう、キミとは遊んでやらない。(再びあっちゃん)

◆ほんとーにこんかいはあくものよーなすけしゅーでした。そのためにへんしゅうこーきがぜんぜんかきまへん。(らりばっくーでふ)

◆ポシェットVol.5では不完全なリストを掲載し、多くの方に迷惑をおかけしました。申しわけありません。おびのしるしに、ご希望の方に、私の脂ののったおいしい肉を差しあげます。うそです。(エイちゃん)

◆なんだおー! ぼくの分がたった2行しかないじゃないか。あっ、もう1行しかない。にゃおお(パンプ)

STAFF

- 編集担当 / 山森尚
- 編集 / 山科教之
- 表紙デザイン / 鈴木俊明
- 本文デザイン / スズキトシアキデザインオフィス
- イラスト / 増田秀美・金子やすよし・パンプ
- 写真 / 萩原脩
- 技術 / 本多裕・松下武諭・永吉敏男・渋谷隆・橋岡正和
- フィニッシュ・デザイン / 株創文新社
- 印刷 / 凸版印刷株

©徳間書店 1985 本誌掲載の写真イラスト、記事およびプログラムの無断転載を禁じます。

テクノポリスムック プログラムポシェット'85NO.1

- 発行人 山下辰巳
- 編集人 佐瀬伸治

全国どこでも電話1本で！
通信下取販売・買取

社員・アルバイト募集中！

渋谷駅前

ハチ公口 徒歩 0分

マイコン・ワープロ・周辺機器・ソフト・書籍などまとめて

全国ネットで
あなたの
マイコンを

高価下取・買取

低金利
クレジットOK!
(月々3,000円から)
3〜60回まで

TOKYO
在庫
03(463)4455
日本一
日本マイコン流通センター

《特價中古マイコン在庫一例》

★各社新製品特價セール中！

メーカー	機種名	特價(円)	メーカー	機種名	特價(円)
N E C	PC-9801	138,000	東 芝	パルピア(高画質カラーモニター、樹付)	378,000
〃	PC-9801 F2新同入荷	278,000	〃	パルピア(PA-7010)	29,800
〃	PC-8801	96,000	〃	JW-ルイアクト付プリンター付ワープロ	268,000
〃	PC-8801MK II 新同入荷(モザイク)	189,000	日 立	ベシックマスターL3MK5	48,000
〃	PC-8001MK II	58,000	〃	MB-1808(16000シリーズモニターセット)	398,000
〃	PC-8001	35,000	富士通	FM-7	68,000
〃	PC-6601	78,000	〃	FM-8	64,000
〃	PC-6001MK II	45,000	ナショナル	JR-100	19,800
〃	PC-6001	24,000	〃	JR-300	79,800
〃	PC-PR-201(新同)	198,000	APPLE	APPLE J-PLUS	128,000
各 社	中解像度モニター	24,000	三 菱	マルチ8	39,800
〃	高解像度モニター	38,000	〃	MF8FDUS(マルチ8用ディスク増設)	79,800
〃	超高解像度(640×400)モニター	69,800	サンヨー	PHC-20	19,800
〃	グリーンモニター	12,000	カシオ	FP-1100	39,800
シャープ	MZ-2000	59,800	〃	PV-2000	9,900
〃	MZ-80B	58,000	精工舎	GP-250F(プリンター)	29,800
〃	MZ-2200	69,000	セカイ	SC-3000	14,800
〃	MZ-5521	218,000	〃	RX-78	19,800
〃	X1, X1C, X1D(本体、モニター)シリーズ	126,000	各 社	MSX	22,000
〃	MZ-700シリーズ	22,000			
シャープ	MZ-80P6(プリンター)	79,800			

日本マイコン流通センター

中古マイコン

中古ソフト大量展示！

●中古マイコン 在庫300台

※その他在庫は、豊富にございます。

下取・売却をお急ぎの方は直接現品を
宅急便などで下記へお送り下さい。

- 下取りご希望の場合は、一週間以内に、ご希望商品と下取代金差し引きの請求書をお届け致します。
- 売却ご希望の場合は、現品が着き次第、3日以内に高価買取代金をお届け致します。
- 下取り・売却どちらの場合も周辺機器、書籍まで全て高価でお引取り致しますのでまとめてお送り下さい。

超 お買得中古マイコン本体・周辺
機器のリストができました!!

全メーカー
満載

- お申し込みの方は60円切手2枚を同封の上、当社中古マイコンリスト係へ御請求下さい。

格安 高級パソコンデスク

全機種対応

業務用として開発・設計

強度バツグン

移動自由 (ストッパー付
キャスター使用)

渋谷駅前店にて展示中！

全国配送

★パソコンデスクのお求めは、お電話か、住所・氏名・電話番号と御購入品名を御記入の上、代金といっしょに現金書留にてお送り下さい。到着後、3日前後に商品をお届け致します。

新品



600(幅) × 930(高さ) × 740(奥行)

PC-1



1200(幅) × 930(高さ) × 740(奥行)

PC-2



900(幅) × 930(高さ) × 740(奥行)

PC-3

●マイコンのお求め、下取、売却は今すぐお電話で！

03(463)4455

日本マイコン流通センター

〒150 東京都渋谷区道玄坂2-3-2 大外ビル 03(463)4455

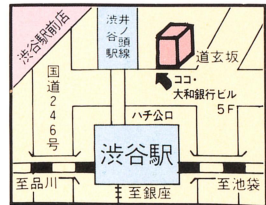
あなたのマイコンを下取します!!
見積申込はおハガキで！

見積無料

〒150 東京都渋谷区道玄坂2-3-2 大外ビル
日本マイコン流通センター
P. ホン 150 月 15 日 係

①下取機種
メーカー 品名 品番
定価
②購入機種(新品・中古の別)
メーカー 品名 品番
定価
③住所 氏名 年齢
職業 〒150 番
④購入方法
現金・クレジットの別

オモテ ウラ



★エレベーターは建物裏にあります

見積お申込みの方 新品・中古品購入、下取りご希望の方は、この見積申込書に必要事項をご記入の上、お送り下さい。見積と便利用に簡単なお取り引き方法の説明書をお送り致します。

ちよつと シンキングゲーム ほのぼの怪獣 モビレンジャー

“ほのぼの怪獣”モビラの住むモビランドに、“宇宙のキッドネイバー”ラソンが侵入した。ラソンは、モビラの子供であるコモビラを誘拐し魔の水宮にたてこもった。
かわいコモビラを救うため“正義の勇者”モビレンジャーが、カヌーに乗り込み水宮に向かった。モビレンジャー

の唯一の武器は、ラソンを石に変えることのできるストーン・ビーマーだ。行け!!モビレンジャー/コモビラ達を救うため。
行け!!モビレンジャー/モビランドに平和な楽園をとりもてせ。
行け!!モビレンジャー/モビ・モビ/

モビレンジャー
RC728 ¥4,800

MOPRANGER
MOOPRANGER
©1985 Konami



だんぜん登場!!コナミのNewソフト!

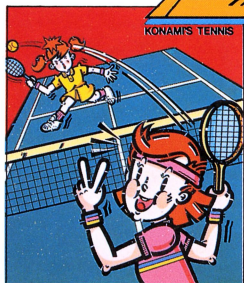
ミステリアス アドベンチャーゲーム 王家の谷

3500年以上も昔。エジプト史上最も栄えた新王国時代、国王たちは豪華な埋葬品の盗難を防ぐため人里はなれた山あいの中に秘かに墓を造った。以後歴代の国王や貴族が次々と同じように64名の墓をつくり、やがて 王家の谷 として国王たちの安眠の地となった。だが、被葬者たちの願いもむなし多く多くの墓は盗難され、大部分が廃虚と化した。しかし秘かに他に移された何人かの国王のミイラは、3000年以上

も時の流れの中で、やがては神の国“太陽”への導きを与える秘宝珠を守り続けていたのである。
この秘宝珠を求めて、一人の男が王家の谷へ向った。イギリス・マンチエスター生れの冒険家ピックである。はたして彼は古代エジプト文明を結集した石室の謎と、ミイラ男たちの呪いを解き、封じ込められた秘宝珠を無事手に入れることができるだろうか?

King's
VALLEY
©KONAMI 1985

王家の谷
RC727 ¥4,800



コナミのテニス
RC720 ¥4,800

Yie AR KUNG-FU ©1985 Konami

大好評
発売中



イー・アル・カンフー
RC725 ¥4,800

君はコナミのサーブが受けられるか。スマッシュ、ボレーも自在だ。シングルスもダブルスももちろん、2人でコンピュータと戦うことだって出来る。さむく観衆の中、君もいつしかスタープレイヤー。あのマッケンローだって手に汗にぎってしまおう。さあ、コートが君を待っている!



かつて、こんなリアルなゲームがあったのだろうか。カンフーの達人“リー”は悪魔共の城「メンマの塔」へ乗り込むが、行く手に立ちちはたかすこの魔達に苦戦/毒師、火炎術、くすり使いと次から次に。思つく暇もない。はたしてリーは、やつらを倒し平和を勝ちとることが出来るのだろうか。

Konami®
SOFTWARE
コナミ株式会社

東京都千代田区九段南2丁目14 TEL 03-262-9111(代)
TELEX 2323325 KONAMT.J
●MSXマークはマイクロソフト社の商標です。
●この商品は、弊社(コナミ)の応諾なしに海外への出荷はできません。

コナマイコンクラブ
会員募集中.....

〈会員特典〉
1 事務局でソフトウェア開発支援装置、国内外のパーソナルコンピュータ(ハード/ソフトウェア)、技術情報誌を自由に使用することかできます

2 クラブ内・外部で開発された優れたマイコンのハード・ソフトウェアは、商品化することが出来ます
3 マイコンに関する講習会、講演会に優待参加出来ます
4 会員証、バッジを供与いたします

〈ご入会手続〉
●入会金 1,000円
●年会費 2,400円(月200円)

●事務局 大阪市北区梅田1丁目11-4-1215
「コナミマイコンクラブ」係
(大阪駅前 第4ビル1706号)
☎06-345-2456 担当/松本

Konami.

CHICAGO (U.S.A)
TEL 312-364-6633 FAX 312-364-1588

LONDON (U.K.)
TEL 01-429-2446 FAX 01-429-2069

FRANKFURT (W.Germany)
TEL 069-5076168 FAX 069-5076160

TOKYO (Japan)
TEL 03-262-9111 FAX 03-261-6211

OSAKA (Japan)
TEL 06-345-2456 FAX 06-345-2466